

اهداءات ، ، ، ا السيد/ محمد ماشم مدير شركة ميريت للنشر

# أوجيان الزعيم، والقضية

رجائي فسسايد

ميريت للنشر والمعلومات القاهرة ١٩٩٩

رحسانی فسساید أحمد بهاء الدین شعبان

أوجسلان الزعيم والقضية

ميربت للنشر والمعلومات

؛ اش شامبلیون ت: ۲، ۲۰۵۷ه

الطبعة الأولسى القاهرة – ١٩٩٩

المدير العام : محمد هاشم

رقم الإيداع: ٩٩/٨٢٤٠

(الترقيم الدولى: ٨-٥٠-٨٣٨ ٥-٧٧٩

أوجـــلان الزعيم والقضية

#### هذا الكتاب

منذ أن أعلن عن إلقاء القبض على الزعيم الكردى "عبد الله أوجلان" في مطار "ليوناردو دافنشي" في "روما" ، يوم ١٢ نوفمبر ١٩٩٨ ، بواسطة سلطات الأمن الإيطالية ، وما أعقب ذلك من تداعيات قفزت بالقضية الكردية إلى مقدمة الأجندة السياسية العالمية ، ووصلت هذه المكانة إلى ذروتها، مع المشهد الدرامي لأسر "عبد الله أوجلان"، في نيروبي، يوم ٢٦ فبراير الدرامي لأسر التي طيرتها السلطات التركية، في أوج نشوتها، والتي رأى فيها العالم "فانتازيا" غريبة ، لم يعهدها من قبل ، في أي مشهد مماثل.

والغريب في هذا المشهد أن القائمين بهذه العملية ، كانوا رغم سعادتهم بصيدهم الثمين مرعوبون من هذا الأسير ، فأخفوا وجوههم خلف نقاب، في حين أن الأسير كان مُخدرا ، معصوب العينين .

وأمام هذا المشهد، الذي يذكرنا باحدى مسرحيات اللامعقول، كان لابد أن يسأل الجميع (حتى من كانت اهتماماته بعيدة كل البعد عن السياسة): القضية الكردية .. ما هي! .. والأكراد.. من هم؟.. وماذا يريدون؟!.. و أوجلان ": الأسطورة والواقع.. الرجل والقضية .. ولماذا هذا الإصرار الغريب على

مطاردته ، في كل أنحاء العالم ، ليس من قبل تركيا وحدها، ولكن من أطراف دولية أخرى أيضا؟!.. وهل هو صيد ثمين إلى الحد الذي رأينا فيه تركيا تعتبر أنها حققت انتصارا هاما ومصيريا، كان له تأثيره الواضح في نتانج الانتخابات التركية الأخيرة؟! و "حزب العمال الكردستاني" ، "P.K.K" ، الذي أسسه ، ويتزعمه "عبد الله أوجلان"، هل هو حزب إرهابي، حسب الدمغ التركي؟!، أم أنه حزب تحرري يدافع عن حق مشروع وقضية عادلة؟!.. وهل لهذا الحزب نظرية عمل؟!.. ما هي؟! وما هي أهدافه؟! .. وهل النظرية والتطبيق والأهداف لهذا الحزب، تتعارض مع مصالح قوى دولية متعددة ، الأمر الذي أدى إلى مشاركة الـ "C.I.A" و "الموساد" ، وقوى دولية أخرى في عملية اعتقال "عبد الله أوجلان"؟!.

العديد من الأسئلة طرحت ولم يكن لها إجابة .. لذلك كانت هناك حاجة ماستة إلى البحث عن إجابة لهذه التساؤلات وغيرها.

وحاولنا أن نجيب .. وكان هذا الكتاب.

المؤلفان

القصال الأول

الأكراد وكردستان

الأكراد في أصلهم يرجعون إلى مجموعات بشرية تتحدر من أصول عرقية ولغوية (هندو أريه - أوروبية)، استوطنت المناطق الجبلية في أسيا الصغرى في منطقة جغرافية متصلة ببعضها، وضمن الحدود السياسية الحالية لخمس دول هي تركيا - إيران - العراق - الشام (سوريا ولبنان) - الاتحاد السوفيتي السابق، ويرجع تاريخهم في هذه المنطقة وحسب التاريخ المسجل عنهم إلى أكثر من ألف عام قبل الميلاد [غير مسجل يذكر أكثر من ذلك].

لقد عاش الأكراد في هذه المنطقة بشكل دائم ومتصل، وفي محافظة مدهشة على خصوصياتهم القومية دون أن ينازعهم على مر التاريخ فيها أحد .. ومن دلائل قدم تاريخهم في هذه المنطقة أن لهم تقويما خاصا بهم شهوره كردية الأسماء.. وتبدأ السنة الكردية في "عيد النوروز"، ٢١ مارس (آذار) من كل عام .. والشهور الكردية وما يقابلها من شهور ميلادية هي كما يلي:

نرماح	يوليـــو	جيللة	ينايسر
تباح	أغسطس	سباط	فبراير
إيلىون	سبتمبـر	آذار	مارس
جودمه	أكتوبىر	نیسان	أبريل
میشدار	نوفمبر	كــو لان	مايسو
كانـون	دیسمبــر	حزيران	يو نيـو

و التقويم الكردى يسبق التقويم الميلادى بمقدار ٧٠٠ سنة كاملة، أى أن عامنا هذا ١٩٩٩ ميلادية يقابله ٢٦٩٩ كردية.

وعندما دخل الإسلام هذه المنطقة دخلها كدين دون أن تدخل معه الثقافة العربية، وفي هذا الصدد يقول المؤرخ "فيليب حتى": [لولا مناعة هذه الجبال لاجتاحها العرب في صدر الإسلام]. إذن فالطبيعة الخاصة لكردستان حمت أهلها من الذوبان في أي تقافة أو حضارة أخرى فاحتفظوا بخصوصياتهم القومية ولغتهم الخاصة وما يرتبط بذلك من عادات وتقاليد.

واللغة الكردية لغة مكتوبة مقروءة.. في العراق وإيران تكتب بحروف عربية أما في كردستان تركيا فأصبحت تكتب بحروف لاتينية منذ أن أصبحت اللغة التركية تكتب باللاتينية على يد كمال أتاتورك .. وهي لغة غنية بالملاحم والقصص والشعر، والشعراء لهم مكانة متميزة في كردستان لأن الأكراد جميعا حتى الأميون منهم ذواقون للشعر، يحفظونه ويرددونه ويغنونه في أصوات جلية شجية .

وكردستان معشوقة الأكراد وموضع اعتزازهم فهى فى عيونهم أفضل مكان فى العالم.. هواؤها وماؤها وطبيعتها الخلابة لا يوجد ما يضاهيها فى الدنيا.

يتغزل الكردى فى جبالها التى تشهد فصول السنة الأربعة فى وقت واحد .. فعند القمة يغطيها الثلج وعند السفح حرارة فصل الصيف.

ومن عشق الكردى لكردستان فقد جعل لكل مكان فيها إسما سواء كان هذا المكان جبلا أو سهلا أو واديا بين جبلين أو نهرا أو عين ماء.. وفي الوقت ذاته فإن أسماء تلك المناطق تطلق على الأبناء فجبال "سفين - هندرين - قنديل - زاجاروس - كوسرت.. وغيرها" هي أسماء منتشرة لأشخاص في كردستان، وكذلك تنتشر أسماء العيون والأنهار - والبحيرات والزهور الخاصة بكردستان.

وعندما نتحدث عن الأكراد وكردستان لابد من الحديث عن الجبل.. فللجبل مكانه خاصة لمدى الأكراد.. فهذا مكان اللجوء والتحصن عند قيام المعارك بين الأكراد والآخرين، لأن الجبل دانما يحارب مع أبنانه .. والجبل أيضا هو مكان الاحتفال بالمناسبات المختلفة أيا كانت تلك المناسبة [اجتماعية - وطنية - دينية - قومية] ولا معنى لأى احتفال في مكان آخر بعيدا عن الجبل.. إن العلاقة بين الكردي والجبل هي علاقة حميمية خاصة لا ينازعه أو يزاحمه فيها أحد.. فلا أحد يستطيع تسلق تلك الجبال أو الولوج فيها وفي دروبها الوعرة سوى الأكراد.. يقول مقاتل كردي في مذكراته: [.. انها الطبيعة التي لا ترجم فيما أن تتوحد معها وأما أن تلفظك بعيدا عن الأحداث، وهي لا تعرف خط الوسط .. الوطنية تعاش ولا تدرس وهي لا تستقى من الكتب.. فعندما تشرف على الهلاك من الظمأ أثناء المسير وتلتقى بعد ذلك بنبع ماء ستشرب من هذا النبع وستترسخ صورته في خيالك رسوخ الجبال.. وعندما

تشرف على الهلاك أيضا و أنت تتسلق مثل هذه المرتفعات ستكون صورة القمة فى روحك كمثل ضفائر الحسناوات على محيا الروح.. وعندما تمر بأحد القرويين فيستقبلك وكأنك ولده الغائب وتبثل وجنتاك بدموعه وهو يضمك إلى صدره سيثير ذلك فى أعماقك رجفات لم تكن تحس بها من قبل، وستعرف مذاق الوطنية كيف يكون طعمها حيث يستمر دفق هذه الرجفات طافيا على كل أحاسيسك .. فى تلك اللحظات تعرف ما معنى الوطن وتصبح جزءا من ترابه وشجره ومانه وسمائه .. هكذا عرفت الوطنية وهكذا تعرفت عليها.. أنها نبته تزرع فى الروح فتحس بها حين تزرع، ثم تسقى لتنمو فنحس بها كيف تسقى وكيف تنمو، ثم تترسخ وتمتد فتحس بها كيف تترسخ وكيف تمند، وكلما امتدت أيامك معها كلما تعمقت جذورها فى قلبك وتكشفت لك عن ثمارها وجنتها .. أنها الصراط المستقيم..

وكما أن لكل مكان في كردستان إسم فإن لكل مكان فيها أيضا حكاية .. عند هذه الصخرة صارعت فتاة قطيعا من الذياب واستطاعت أن تصرع وحدها أحدهم ففر الباقون ...!! وتحت هذه الشجرة كادت حية ضخمة أن تلتهم راعيا للغنم.. وهذه الصخرة التي على أعلى الجبل احتمى خلفها الشيخ محمود الحفيد ملك كردستان وقاوم القوات الإنجليزية لعدة أيام.. وهكذا نحن هنا أمام شعب شديد الخصوصية . حافظ على خصوصيت نحن هنا أمام شعب شديد الخصوصية . حافظ على خصوصيت تلك على مر التاريخ، يقول المفكر والسياسى القومى جمال

الأتاسى بعد هروبه من بغداد إلى الشام عام ١٩٤١ بعد فشل ثورة رشيد عالى الكيلانى والتى شارك فيها: "بدلا من أن نتوجه غربا إلى الموصل توجهنا دون أن ندرى إلى منطقة أربيل ووجدنا أنفسنا بعد سويعات وقد تغيرت علينا كل معالم الأرض والسكان وملامح القرى المتناثرة وأزياء البشر وملامحهم. كانوا يتحدثون فيما بنيهم بلغة لا نفهمها ولا نعرفها.. بعضهم كان يبتعد عنا في استغراب وكأننا قادمون من كوكب آخر.. بعد ذلك عرفنا أننا مازلنا في أرض عراقية يقطنها الأكراد..." ثم يقول: [.. ومضت الأيام وبقيت في الذهن صورة راسخة .. أنه في شمال العراق يوجه شعب آخر غير الشعب الذي في بغداد أو الموصل..].

وكردستان هو الاسم الأحب إلى قلوب كل الأكراد. يدغدغ أحلامهم الوطنية ويحرك آمالهم وطموحاتهم القومية، ويجعلهم يشعرون على الدوام أن لهم وطنا قوميا خالصا لهم، وأن هذا الوطن ذو ملامح جغرافية وإقليمية متميزة وله حدود معلومة. وقديما كان يطلق اسم كردونوس على بلاد الأكراد، بينما أطلق عليها العرب اسم بلاد الجبال.

ويروى المستوفى أنه فى منتصف المائة السادسة المهجرة اقتطع السلطان سنجر السلجوقى [١١١٧ - ١٥٦ م] هذا القسم من إقليم الجبال، أى ما كان من أعمال كرمنشاه، واطلق عليه اسم كردستان .. وأول مؤرخ ذكر كلمة كردستان فى مؤلف هو القزوينى فى كتابه "نزهة القلوب".

ولأن الأكراد يعتزون بكرديتهم، وباصلهم ونسبهم، فإننا نجد أنه حتى الأمى منهم يحفظ عن ظهر قلب ما يقرب من خمسة عشر إسما من أسماء آبائه وأجداده [مصطفى كمال أتاتورك لا يعرف أحد عنه سوى اسم الأب فقط].

والأكراد يتصفون بصفات عدة .. فهم أقوياء.. أذكياء ٠٠ يتحملون المشاق أيا كانت ٠٠ أنعكست وعورة تضاريس الطبيعة على نفوسهم فكانوا قساة صيورين امتلكوا النفس الطويل والمثابرة لارتياد تلك الجبال الشاهقة وتسلقها والتوحد معها ومع وديانها ودروبها .. يملكون الذهن الصافي والبصر الحاد.. والأكراد ميالون للانجاب والإكثار من الأولاد.. والخصومة عند الأكراد بلاحدود، وكثيرا ما تنقلب تلك الخصومة إلى مواقف شخصية أو عشائرية فإذا خاصم رئيس العشيرة أحدا فعلى كل أفراد العشيرة أن يشاركوه تلك الخصومة.. والكردى عصبي للغاية متمسك برأيه حتى الموت يحكى مبنورسكى عن مجموعة من الأكراد اختلفت فيما بينها على منبت نجمة في السماء، وما مرت فترة حتى كان ثلاثة منهم قد سقطوا إلى الأرض مضرجين بالدماء .. ولكثرة ما مر بالأكراد من أهوال والتي غالبا ما تأتي من الغرباء.. فإن الكردى يحيط نفسه تجاه الغريب بسياج سميك من الشك إلى أن يثق به، فإنه عندئذ يثق بلا حدود .. ورغم ذلك نجده في نفس الوقت فضوليا تجاه الغريب، فعيونه ومنذ اللحظة الأولى تكاد تعرى الغريب، حتى من ملابسه، وأسئلته المتلاحقة تحاصر الغريب حتى في أدق خصوصبياته..

والملابس الكردية مميزة ورغم الاختلاف فيما بينها في بعض جزنياتها من عشيرة لأخرى ومن منطقة لأخرى إلا أنها تتفق جميعها في شكلها العام..

وكما انطبعت وعورة الجبال على الأكراد في القسوة وصلابة الرأى، فإن جمال الطبيعة الكردية الخلاب انطبع هو أيضا على وجدانهم عشقا للفن الجميل من موسيقى ورقص وغناء وشعر ورسم.. يبدعون ويمارسون ويتذوقون، بمناسبة وغير مناسبة، وما أكثر مناسباتهم تلك بطقوسها الجميلة المميزة فيلتف الجميع مسع اختلاف مستوياتهم الاجتماعية والأدبية والسياسية والوظيفية تتشابك الأيدى ويدبكون دبكتهم الشهيرة حول عازف المزمار والطبلة، ويختلط في هذه الدبكة أيضا الأطفال بالرجال بالنساء بالشباب .. وهناك اختلافات في الدبكة من منطقة لأخرى داخل كردستان، من حيث شكل حركة الأقدام والأيدى والأجساد، ولكن في النهاية ومع الاختلافات التي لا وإطار واحد في كل أنحاء كردستان.

ومن حيث العقيدة الدينية للأكراد فالأغلبية الساحقة تدين بالإسلام وعلى المذهب السنى في حين أنه توجد مجموعة كردية شيعية [كردى فيلي] في إيران وبعض المناطق العراقية المتاخمة لإيران [خانقين ومندلي].. كما توجد طوانف دينية أخرى ضمن الأكراد [بعضهم يعتبر نفسه من قومية خاصة به] وكل هؤلاء شاركوا الأكراد في نضالهم وفي تعرضهم للقهر

والبطش من قبل الحكومات المتعاقبة على كردستان .. ومن هذه الطوائف.

الطوائف مسيحية: كلدان - اشور [تعتبر قوميات مستقلة] ويتحدثون لغة خاصة بهم هي اللغة السريانية إضافة إلى الكردية.

وتصل مساحة كردستان الكبرى إلى ٥٠٠٠٠ كيلو متر مربع وهى بهذا تصل إلى نصف مساحة مصر فى حين أن عدد الأكراد يتراوح بين ٣٥ مليون - ٤٠ مليون نسمة وهو عدد تقريبى لأن الدول التى ينتمى إليها الأكراد لا تعلن فى احصائياتها السكانية عن عدد الأكراد وتعتبره سرا من الأسرار. إن الأكراد وفق ذلك يكونون أكبر أمة على ظهر الأرض لا تزال بنون كيان سياسى.

## ولكن متى نشأ ما يمكن أن يسمى بالقضية الكردية؟

لقد نشأ ذلك منذ القرن السادس عشر الميلادى مع التقسيم الأول لكردستان، وبعد معركة "جالديران" بين إيران الصفوية والإمبراطورية العثمانية، وبموجب الاتفاق الذى وقع بين الدولتين قسمت كردستان إلى قسمين: الأصغر ويتبع إيران حتى الأن، والأكبر ويتبع الدولة العثمانية.

وفى عام ١٩١٦ وبموجب اتفاقية سايكس ببكو تم تقسيم الجزء العثمانى من كردستان ضمن التقسيم الذى تم على "الرجل المريض"، لأن كردستان دخلت ضمن نقاط تماس الكيانات التى استحدثت، ولذلك تم التقسيم الثانى لكردستان فى الجزء الذى كان تابعا للخلافة العثمانية إلى عدة أجزاء، توزعت على تركيا والشام [سوريا ولبنان] والاتحاد السوفيتى سابقا والعراق.

أن هذا التقسيم، إضافة إلى التقسيم السابق، كان السبب الأساسى وراء محنة كردستان والشعب الكردى.. فما حدث كان أشبه بالتمثيل بجثة قتيل .. إذ لم يؤخذ رأى الشعب الكردى فيما تم فى جسده من تقسيم..!!

تلك هي مأساة كردستان وشعب كردستان. أن يعيش هذا الشعب على أرضه التاريخية غريبا داخل وطن ليس وطنه، بدرجة أو بأخرى، لا يعترف به ولا بحقوقه ولا بخصوصيته القومية، خاصة داخل الدولة التركية والتي لا تعترف بأى قومية داخل حدودها السياسية إلا للقومية الطورانية فقط. أما الأكراد فهم وفق هذه النظرة مجرد أتراك صعدوا إلى الجبال فاعوج لسانهم وتوحشوا وأصبحوا قطاع طرق. وأطلق عليهم لفظ أتراك الجبل.

#### ويرتبط الأكراد بمصر بعلاقات تاريخية وثيقة:

كان العطاء خلالها متبادلا فالبطل التاريخى صلاح الدين الأيوبى محرر القدس وقاهر الصليبيين كردى الأصل. كما أن محمد على باشا الكبير مؤسس الدولة العلويه ومصر

الحديثة هو أيضا من الأكراد، هاجر من موطنه الأصلى دياربكر [جنوب شرق تركيا حاليا] مع والده إلى قوله ومنها إلى مصر والكثير من رواد الحركة التتويرية في مصر والعالم العربي من الأكراد: عبد الرحمن الكواكبي - محمد عبده - قاسم أمين - أحمد شوقي - عباس محمود العقاد [كردي الأم] العائلة التيمورية - عائلة بدرخان - عائلة وانلي .. إلخ.. بل أننا نلاحظ أن كثيرا من القرى المصرية تحمل لفظ الأكراد .. كفر الأكراد - منية الكردي - وبعض العائلات المصرية ينتهي لقبها بلفظ الكردي.. وقد سبق أن خصص الأزهر الشريف رواقا للأكراد تخرج منه علماء أكراد عادوا إلى كردستان حاملين معهم العلوم الدينية الأزهرية ..

والأكراد يذكرون مصر ويشهدون بدورها التاريخى تجاهم .. ففى ابريال ١٩٩٨ احتفال الأكراد بالعيد المنوى للصحافة الكردية، حيث صدرت أول صحيفة كردية فى التاريخ من القاهرة [ أصدرها مقداد بدرخان]. كما أن أول إذاعة كردية فى التاريخ تم بثها من القاهرة عام ١٩٥٧ فى عهد وبإمر من الرئيس الراحل "جمال عبد الناصر".. ومن الطرانف التى تذكر حول هذا الحدث أن تركيا احتجت فى ذلك الحين على هذه الإذاعة واستدعى الرئيس الراحل "جمال عبد الناصر" السفير التركى فى القاهرة وسأله: هل يوجد فى تركيا أكراد..؟ وأجابه السفير التركى: لا .. وهنا قال "عبد الناصر" باستنكار: فلم إذن الاحتجاج..؟!

ولقد قفزت القضية الكردية مؤخرا إلى الصدارة من كل قضايا العالم وتصاعد الاهتمام بها بسرعة غير مسبوقة، منذ أن خرج زعيم حزب العمال الكردستانى "عبد الله أوج آلان" من سوريا إلى روسيا، ثم ظهر في مطار "ليوناردو دافنشي بروما في ١٩٩٨، ثم حدثت التداعيات السياسية المعروفة والأزمة التركية الإيطالية، والمظاهرات الحاشدة في روما وأنقره، إلى أن "ترك عبد الله أوجلان" روما وظل لفترة ما بين معلق بين السماء والأرض ترفض كل موانئ العالم استقباله..، إلى أن تم اصطياده في عملية قرصنة تعاونت فيها استخبارات أكثر من دولة، وكانت الصور المتلاحقة الشهيرة له وهو معصوب العينين موثق اليد والجسد وخاطفوه منقبون في الوقت الذي كانت فيه التظاهرات تجتاح أوروبا وأغلب دول العالم.. وفرض أوجلان أسمه على كل لسان .

وقفزت القضية الكردية - مباشرة - إلى آفاق إعلامية جديدة غير مسبوقة لأى قضية من قضايا العالم.. وأصبح العالم يتحدث عن الأكراد وخصوصية مشاكلهم في تركيا والتي أكدتها التصريحات التركية المتعجرفة، وحيث سمع بعض الناس - ربما لأول مرة في حياتهم - عما يسمى بالنظرة الطورانية الشوفونية لكل ما هو ليس بتركي على الأرض التركية.

وكان لابد من الإجابة على التساؤلات التى صدرت هنا وهناك حسول هذه النظرة الطورانية .. ما هي. .. والانتفاضات الكردية قبل "عبد الله أوجلان".. والانبعاث العظيم

فى الحركة الكردية والذى أحدثه "عبد الله أوجلان" وحزب العمال الكردستانى.. بدايته .. وأسلوب عمله .. وما قام به هذا الحزب فى بعث القومية الكردية فى وقت اعتبرت تركيا أن تلك المسألة قد انتهست.. وما ألحقته تلك الحركة مسن خسائر فادحة مادية وبشرية وأدبية للحكومات التركية المتعاقبة،

وعبد الله أوجلان.. من هو.. ؟ .. وما هو فكره ..؟ .. وما هو فكره ..؟ وما هي نظرته للعديد من الأمور.

وكذلك طبيعة المؤسسة العسكرية القوية، والمتحكمة فى تركيا، وكذلك ملامح تطور العلاقة التركية - الإسرائيلية، والتى تشكل تحلافا معاديا لمصالح بلادنا، تحتم علينا التضامن مع الحركة الثورية الكردية، التى - فضلا عن كونها قضية عادلة - فهى تمس مصالحنا الاستراتيجية، وتؤثر - تأثيرا مباشرا فيها.

حول هذه الأمور، وغيرها، تدور سطور هذا الكتاب، التى نعتقد أنها تجيئ فى وقتها، كى تسد – مع غيرها – نقصا مخلا فى المكتبة العربية، حول هذه القضية، بأبعادها وتشابكاتها، بتاريخها ومستقبلها، وبملابساتها وتداعياتها.

# الأكراد ليسوا أقلية:

من الأخطاء الشائعة اطلق لفظ الأقلية على الأكراد سواء كان ذلك في العراق أو إيران أو تركيا .. فأكراد تركيا يعيشون على ٣٠٪ من إجمالي مساحة تركيا كما أن عددهم

يصل إلى ٢٠ مليون نسمة وإذا علمنا أن العدد الباقى من سكان تركيا والذى يتجاوز ضعف عدد الأكراد بقليل ليس كله من الأتراك، بل هو عبارة عن فسيفساء عرقية حاول الفكر الكمالى الطورانى طمس معالم وهوية كل منها (أتراك – عرب – يونان – جركس – يهود – أرمن – لاز – جورجيون، قوميات أخرى) معتبرا أن كل هؤلاء من الأتراك...

من كل ذلك فهو افتئات جائر و لا شك على أكراد تركيا أن نطلق عليهم لقب الأقلية وسط هذه الفسيفساء العرقية واللغوية والدينية.

لقد تعرض الأكراد في ظل الحكم العثماني وبدرجة أشد في الحكم الكمالي إلى ما لم تتعرض له أي مجموعة كردية أخرى فلقد كان هناك هدفا استراتيجيا أمام السلطة الكمالية الحاكمة هو شطب لفظ كردي من القاموس التركي نهائيا وفي سبيل ذلك فعلت الكثير.

#### الكمالية الطورانية:

إن اقتسام الحلفاء لتركيا (الرجل المريض) فيما بينهم بعد أن كانت في السابق أقوى دولة في المنطقة، تبسط نفوذها فوق الأقل على مساحات شاسعة من الأراضي، وتدين لها دول متعددة بالولاء والطاعة، هذه الحالة جعلت الأتراك خصوصا الشباب منهم، في بداية هذا القرن، يشعرون بالمهانة البالغة ... وظهرت إرهاصات رد فعل لهذا الشعور من خلال بعث الشعور

الطوراني القومي حيث تكونت جمعية تركيا الفتاة وجمعية الأتحاد والترقى للعمل على ذلك .. لذلك فقد استخدم "مصطفى كمال اتاتورك هذه الرغبة لدى الأتراك من المهانة إلى الشعور بالزهو والغطرسة والتعالى على الشعوب الأخرى - خاصة المجاورة لها - في إعادة طرح النظرية الطورانية والتي تتلخص في أن العنصر التركي هو المصدر الأصلى لكل حضارات العالم (الصين – مصر – اليونان – فارس – الهند – وادي الرافدين) .. كما ان اللغة التركية هي أم اللغات.. وعندما وصل كمال اتاتورك إلى سدة الحكم قام بتنمية هذه الفكرة، والتي كانت موجودة أصلا وبأمر منه راح الكتاب من خلال أجهزة الإعلام المختلفة، يؤكدون عليها، لتتحول إلى تطبيق عملى جعل كل الشعب التركي يتبناها كحقيقة غير قابلة للنقاش.. وبالقمع الشديد راح "كمال اتاتورك" يواجه كل من يحاول نقد هذه النظرية أو تفنيدها دون ان يقدم اعتذارا عن موقفه هذا .. ودخل كتاب اتراك إلى السجون، لفترات طويلة، لا لشئ سوى انهم نقدوا هذه النظرية.

## الكمالية الطورانية والأعراق غير التركية:

يقول عصمت باشا رئيس الوزراء الستركى فى ٣٠ أغسطس ١٩٣٠: "للأمة التركية وحدها حق المطالبة بالحقوق الجنسية والعنصرية فى هذه البلاد .. ولا حق لهذا لأية عناصر أخرى".

وفى نفس التاريخ يقول "محمود أسعد بك"، وزير العدل: "إننا نعيش فى تركيا أكثر بلدان العالم حرية . ولهذا لن أتكتم على شعورى، فالتركى هو السيد الأوحد والصاحب الأوحد للبلاد، أما الأشخاص المنحدرون من أصل تركى غير نقى فلهم حق واحد فى هذه البلاد: أن يكونوا خداما .. أن يكونوا عبيدا، وليسمع هذه الحقيقة الأصدقاء والأعداء ولتعلمها كذلك الجبال!!..".

وطبقا، لهذه النظرة الشوفونية فإن غير الأتراك الذين يوقعهم حظهم العاثر تحت هيمنة الدولة التركية، فليس أمامهم سوى طريق من طريقين:

١-إما الاندماج والتتريك وإلغاء أى انتماء آخر أيا كان هذا الانتماء، بل وإلغاء الذاكرة القومية، والفصل التام عن التاريخ .. لأنه لا تاريخ إلا لتركيا فقط.

٢-أن يتركوا تركيا لأن تركيا مقصورة على الأتراك وحدهم،
 ذوى الدم النقى.

#### المؤسسة العسكرية:

كما قدمنا فإن الطورانية الكمالية كانت تهدف إلى بعث أمة من جديد من خلال نظرية هشة ابتدعتها، ولهشاشة النظرية كان لابد من منظومة قوية قادرة على القيام بعملية البعث تلك من ناحية، والحفاظ على تلك النظرية والدفاع عنها من جهة أخرى، وكان لابد لتلك المنظومة ان تتوفر فيها الجبروت

واللاإنسانية كى تكون مستعدة لممارسة شتى وسائل القمع لكل صماحب رأى مخالف أو ناقد، وتوفرت تلك المطالب فى المؤسسة العسكرية التركية فكانت هى المسؤولية عن الدفاع عن ترسيخ الفكرة، ثم الدفاع عن تطبيقها وحمايتها وهى فكرة سيادة العنصر الطورانى على العالم بأسرة بكل حضاراته، وقد سبق أن اوضحنا تراث هذه المؤسسة.

# الأكراد بين اتفاقيتي سيفر ولوزان:

فى عام ١٩٢٠ تم التوقيع بين الحلفاء (إنجلترا - فرنسا - إيطاليا) على "اتفاقية سيفر"، والتى نصت موادها أرقام ٢٢، ٣٤، على حكم ذاتى لأكراد تركيا فى إطار الدولة التركية، مع الحق فى تحويلها إلى دولة مستقلة فيما بعد.

وعندما حقق "مصطفى كمال أتاتورك" انتصاراته على الصعيد الداخلى وتوجه بتركيا غربا، فقد استطاع بذلك ان يخلق تعاطفا غربيا لنفسه، مكنه من أن ينسف "معاهدة سيفر". ويتم وقد عقد لقاء دولى في لوزان ١٩٢٣، تم فيه اقرار الحدود التركية على النحو الذي حدده "أتاتورك" ولم تتم فيه الإشارة إلى مقوق للأكراد أو الأرمن.

وأقصى وما نصت عليه المعاهدة الأخيرة هؤ مجرد عبارات من باب ذر الغبار فى العيون، خاصة بتعهد تركيا بحماية حقوق المواطنين فى معتقداتهم وقومياتهم ولغتهم، دون ان يكون هناك أى قيود على حرية أحد، بغض النظر عن الأصل والقومية.

وقبل أن يجف مداد هذه الاتفاقية تعرض الأكراد فى تركيا لأبشع أنواع التنكيل والإبادة الجسدية وسط صمت الموقعين عليها، وهذا يرجع إلى ما ذكرناه ومن أن أتاتورك كان حينئذ قديم وجهه شطر أوروبا، وبشكل أصبح فيه مقبولا تماما من جانب هؤلاء.

## الانتفاضات الكردية .. قبل "حزب العمال الكردستاني":

يقول "جواهر لال نهرو": "أستغرب كيف أن الأتراك الذين ناضلوا من أجل حريتهم يُقمعون، بهذه الوحشية، الأكراد الذين يناضلون من أجل الهدف ذاته أى الحرية .. كم هو غريب أن تتحول قومية أعلنت احترامها لحقوق الإنسان إلى قومية عدوانية بهذا الشكل، وأن نضالها من أجل الحرية يتحول إلى نضال من أجل استعباد الآخرين".

وكان لابد أن تتوالى انتفاضات الأكراد واحدة تلو الأخرى، في مواجهة هذا القمع الوحشى ومحاولة سلب الهوية الكردية والتتريك.

أ- انتفاضة الشيخ سعيد: عام ١٩٢٥ اندلعت انتفاضة شهيرة عرفت بانتفاضة الشيخ سعيد، نسبة إلى قائدها، وقد حققت في بداية الأمر انتصارات هامة، حيث سيطرت على عدة مدن، إلى أن تمكنت الحكومة في النهاية من قمعها بوحشية بالغة بعد أن تم إصدار القانون رقم ٥٧٨ في ٤ آذار ١٩٢٥، والخاص بالمحافظة على النظام، حيث أعطى القانون والخاص بالمحافظة على النظام، حيث أعطى القانون

صلاحیات و اسعة لمحاربة الحركات وأی نشاط معارض وتم حظر كافة صحف المعارضة، ثم فی ۷ مارس ثم إعلان التعبئة الجزئیة فی البلاد.

وفى 11 مارس (آذار) 1970، أصدرت محكمة الاستقلال في أنقرة تهديدا بأنها سوف تعاقب عقابا شديدا كل من يقوم بتأليب الرأى العام ضد النظام القائم ويشجع الثوار، وكل من يتملص من أداء الخدمة العسكرية أو يشجع الآخرين على الفرار من الجيش.

وبدأت الحملة العسكرية للقضاء على هذه الانتفاضة حيث أعلن قائد الحملة المهام الرئيسية الواجب إنجازها وهى:

١-القمع الدموى والوحشى للانتفاضة.

٢- نزع السلاح من جميع الأكراد بغض النظر عن مشاركتهم في الانتفاضية.

٣-توطين الأكراد في مناطق البلاد المختلفة، بحيث لا يشكلون الأكثرية في أي مكان وتهجير الأتراك إلى المناطق الكردية (الهندسة السكانية).

وبعد تمكن القوات التركية من إخماد هذه الانتفاضة جرت محاكمات صورية لقادتها في مدينة "ديار بكر"، حيث تم الحكم بالإعدام على قادتها، والذين بلغ عددهم ٥٣ شخصا، تم تنفيذ الحكم فيهم فورا. ولم يتوقف التنكيل بكل من قاد في هذه الانتفاضة، حيث ظلت محكمة الاستقلال تصدر أقصى الأحكام تباعا في حق كل من شارك فيها.

ونتوقف عند الحادثة التالية لما لها من دلالة خاصة توضيح نظرة الحكومة التركية تجاه القؤميات غيير التركية وخصوصا الأكراد.

هذه الواقعة جرت مع نائب فى مجلس الأمة التركى، يدعى "حسين خيرى" حيث تم اعتقاله هو وابن أخيه "جلال محمد"، من وبأمر شخصى من مصطفى كمال اتاتورك.

وفى أثناء التحقيق قال له رئيس المحكمة "كنتم تأتون إلى المحكمة الناء التحقيق قال له رئيس المحكمة الناء المحلم الله المحلم الدعوة المردية".

ودافع "حسن خيرى" عن نفسه بأنه كان يحضر اجتماعات مجلس الأمة التركى بالملابس الكردية وبأمر من "مصطفى كمال"، ولكن ذلك لم يؤثر على أعضاء المحكمة الذين كانوا قد أصدروا الحكم مسبقا بإعدام "حسن خيرى" النائب فى مجلس الأمة التركى وابن أخيه "جلال محمد" .. لا لشيء سوى أنهما اكراد ...

ولم تتوقف أحكام الإعدام عند ذلك فان ما نشرته الصحافة التركية في ذلك الحين يحدد ما تم إعدامه على النحو التالي.

١- محكمة المقاطعات الشرقية حتى أواخر أيلول١٩٢٥

١٢٠ حكم إعدام

٢- محكمة الاستقلال في خربوط

وبعد أن تم إخماد الانتفاضة وإعدام قياداتها ومن شارك فيها، بدأت القوات التركية في التنكيل الوحشى بالسكان الأكراد العزل. فقد نهبت القوات التركية القرى وأضرمت النيران فيها، وقتلت الشيوخ والنساء والأطفال، وخلال عامى ٢٥- ١٩٢٦ دمرت القوات التركية مئات القرى وأحرقت آلاف المنازل وطردت وقتلت مئات الآلاف من السكان الأبرياء من النساء والأطفال والشيوخ.

يقول "أرمسترونج" في هذا الصدد: "أصبحت كردستان خالية .. بالحديد والنار .. عنبوا الرجال وأعدموهم وأحرقوا القرى وجعلوا الحقول مقفرة، وساقوا النساء والأطفال وقتلوهم، وعندما انتقم الأتراك من الأكراد أقاموا مذابح لم تكن أقل هولا من حيث شراستها وتعطشها للدماء من تلك التي دبرها الأتراك في عهد السلطان عندما قتلوا اليونانيين والعرب والبلغار وبقرار المحاكمة علق الأكراد على أعواد المشانق وجرى نفيهم وزجهم في غياهب السجون بسرعة كبيرة..

وما حدث ترك أثراً كبيرا في تاريخ الشعب الكردى، يقول الشاعر الكردى الكبير "بيره ميرد": "الدولة التركية كالآلة التي لا تستطيع العمل في كردستان، إذا لم تدهن بدماء الشعب الكردى".

ب- انتفاضة أرارات (۱۹۲۷ - ۱۹۳۱): دائما كانت السلطات التركية تتصور أنها بعد إخماد كل ثورة أو انتفاضة، أن

فكرة القومية الكرديسة قد تم محوها نهائيا، فالإعدام الجماعى.. والتهجير.. والهندسة السكانية .. وحرق القرى والمزروعات .. كل ذلك كان كفيل - من وجهة نظر تلك السلطات - بإنهاء المسألة نهائيا .. ولكن ما أن يمر عام أو عامين إلا وتعود الحركة الكردية من جديد، بصورة أعنف وأشد كطائر العنقاء الذي يتوالد من رماد احتراقه .. وتفاجئ تلك السلطات بما حدث.

ورغم كل الإجراءات التى اتخذتها السلطات التركية، باتباع سياسة الصهر القسرية، أو ما يسمى بتتريك جميع جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، فإن الأسباب المؤدية إلى ثورات الشعب الكردى ظلت قائمة وهى حرمانه من حقوق المواطنة، والاضطهاد القومى، وتعسف الجهاز الإدارى للدولة تجاه الأكراد، وتفاقم الأزمة الاقتصادية، هذا فضلا عن الأسباب المباشرة المتعلقة بالقمع الوحشى للأكراد.

واندلعت انتفاضة جديدة للأكراد عام ١٩٢٧ وبعد معارك ضارية أسفرت عن مقتل الآلاف من الجنود والضباط الأتراك وأسر المئات منهم، تحصين الأكراد في أشد المناطق وعورة في جبل أرارات حيث شكلت ملجاً حصينا لهم .. وتأسست لجنة (خوبيون) واضعة هدفا رئيسيا هو (النضال ضد الأتراك حتى جلاء آخر جندى تركى عن الأراضى الكردية المقدسة).. وتشكلت قيادة عسكرية موحدة لكردستان.

وكانت حركة أرارات بقيادة "إحسان نورى باشا" .. وتم تشكيل إدارة مدنية وإصدار صحيفة باسم "اللهيب".

ولجات السلطات التركية إلى المناورة والخداع فى بداية الأمر دون أن يؤدى ذلك إلى نتيجة مع الثوار الأكراد، إذ أصبحت معظم الولايات الشرقية الشمالية فى أيدى الأكراد عمليا فى أوائل عام ١٩٣٠. وهذا لجأت إلى تجنيد قوات عسكرية ومادية وفنية كبيرة لقمع الانتفاضة.

وفى يونيو (حزيران) تمكنت القوات الحكومية، وبدعم جوى، من دفع الأكراد إلى المناطق الجبلية الوعرة، ومن بعدها وبمزيد من دفع القوات بكل ما تحمله من أسلحة وعتاد يفوق بكثير ما لدى الثوار، تم تحطيم فصائل الثوار وتشتيت قواهم، وهنا بدأ التنكيل الوحشى ضد الأكراد، فتم قتل كل من أشتبه بمشاركتهم فى الانتفاضة، وحسب إحصائيات السلطات التركية نفسها فقد تم قتل أكثر من ثلاثة آلاف كردى، وفى إحدى المناطق تم قطع رأس ١٥٥٠ شخصا فى مذبحة رهيبة وحسب ما أعلنت السلطات التركية في منطقة أخرى كما تمت مصادرة ما شبة الأكراد عنوة.

واستمرت السلطات التركية في حملة الإبادة التي سارت عليها في مواجهة الأكراد. وفي الوقت ذاته أعلنت القيادات الحكومية وجهها الطوراني الشوفيني بوضوح.. والذي عرضنا سابقا بعضا منه في كلمة "عصمت أينونو" رئيس الوزراء وكلمة "محمود أسعد بك" وزير العدل.

وبهذه الروح الشوفونية تناولت الصحافة التركية هذا الأمر.. ففي نفس التاريخ كتبت صحيفة (حاكميتي ميللي): "لا يشك أحد في أننا نعتبر مثل هذه المطالب حول استقلال كردستان من جانب هذا القطيع من الوحوش المفترسة دعاية صرفة، فبالنسبة إلى الشعب الذي لا يزيد قاموسه اللغوى على منتي كلمة (!!) فإن المنطقة الوحيدة الصالحة للحكم الإداري الذاتي هو وسط أفريقيا أو احدى صحاريها، التي يعيش فيها أشباه القرود وأشباه الناس، وأن كل من يسمح لنفسه أن يرغب في ذلك فإنه يستحق السحق لأجل الأمن العام، علما بأنه تجرى هكذا معاملتهم".

ولقد رأت السلطات التركية الحاكمة في نضال الشعب الكردي من أجل حقوقه القومية تطاولا على استقلال تركيا، ففي نوفمبر (تشرين ثاني) من نفس العام أعلن "أتاتورك": "ان

وفى ٢٠ مارس آذار عام ١٩٣١ استعرضت صحيفة "زاريافوستوكا" نتائج الإجراءات التأديبية التى قامت بها الحكومة التركية وقواتها فكانت كما يلى:

- تدمير مالا يقل عن ٢٠٠ قرية كردية.
  - قتل ۱۰ ۱۰ ألف كردى.

وفى ٢٢ مايو آبار ١٩٣٢ ثم الحكم بالإعدام على ٣٠ شخصا ...

- ولقد واكب كل هذه الإجراءات القمعية إجراءات أخرى تتمثل في القوانين الجائرة التي صدرت وكما يلي:
- ١- القانون رقم ١٠٩٧ الصادر في ١٩ يونيو ١٩٢٧،
   والخاص بتهجير الأكراد من الولايات الشرقية إلى الولايات الغربية.
- ۲- القانون رقم ۲۰۱۰ والصادر في يونيو ۱۹۳۶، والذي خول وزير الداخلية صلاحية توزيع الجماعات الرحل غير، المرتبطة بالثقافة التركية في المدن الصغيرة والقرى مع السكان والأتراك وعلى شكل مجموعات، وفي البند العاشر من هذا القانون فقرات في منتهى الأهمية نرى التوقف عندها:
- أ- يحظر على كل من لا تعتبر التركية لغته الأم تشييد قرى أو أحياء جديدة أو الانتساب إلى منظمات الحرفيين والعمال.
- ب- من واجب وزير الداخلية اتخاذ التدابير اللازمة، بناء على قرارات الحكومة، حول المسائل الثقافية والعسكرية والسياسية والاجتماعية وكذلك بهدف المحافظة على النظام بخصوص أولئك غيير المرتبطين بالثقافة التركية أو حتى من كان مرتبطا بها ولا يتحدث التركية، ومن جملة هذه التدابير التهجير إلى مناطق أخرى، وتوزيعهم بمعزل عن الآخرين وكذلك إسقاط الجنسية.

ج- لا يجوز أن يتعدى عدد المهجرين الذين يتم توطينهم في القرى المتمدنة وفي المدن نسبة ١٠٪ إلى مجموع سكان مقاطعات الولاية، ومن الممنوع عليهم إنشاء أحياء منفصلة.

وعندما استلم بعض سكان المناطق الكردية أمر الجلاء رفضوا التنفيذ ومفارقة أرض الآباء والأجداد وهربوا إلى الجبل. وفي أغسطس ١٩٣٤ قام الطيران التركي ولمدة ٥ أيام متواصلة بقصف المنطقة التي حاول الأكراد اللجوء إليها هربا من الإجلاء القسرى، وتم إعدام الكثيرين من الأكراد شنقا وعلقوا في الشوارع لحمل الأخرين على المغادرة.

واكب ذلك حملة ثقافية منظمة تلغى تماما وجود ما يسمى بالأكراد في تركيا – وتطرح مايلى:-

- الأكراد هم الأتراك الذين نزحوا من السهول إلى الجبال فى القدم، وعلى الرغم من أنهم تخلفوا عن الأتراك الآخرين فى تطورهم الثقافى إلى أنهم يتلهفون إلى جمع الشمل مع الوطن من جديد.
- فى الموسوعة التركية تحت مادة (الأكراد) تقول أن أغلبية أكراد الجمهورية التركية ويعيشون كالأتراك ونحن الأتراك لا نعتبرهم منتسبين لأمة أخرى.
- بناء المدارس التركية في و لاية "ديرسيم" التي يجب أن تقوم بتثقيف الأكراد الذين نسوا لغة أجدادهم بالثقافة التركية.

- منع استعمال كلمة (الكرد) باعتبارها دليل الانتساب إلى قومية محددة، اما ارتداء الزى القومى وترديد الأغانى الشعبية الكردية، فقد منعت منعا باتا.
- وأطلق على تلك الإجراءات مصطلح "الإصلاح" وفشل الإصلاح هذا فانتفض الأكراد من جديد فى "دير سيم" وتم اخماد الانتفاضة بوحشية، حيث أبلغ وزير الداخلية فى النهاية حكومته بأنه لم تعد ثمة مشكلة كردية بعد الآن، وقال:

"كانت الحضارة ملفحة بالقوة ضد قطاع الطرق، هكذا هو الموقف الرسمى حتى اليوم، ويدعى الأكراد رسميا فى تركيا منذ الآن بـ"الأتراك الجبليين"

وخلاصة ما قامت به الحكومة التركية من إجراءات تجاه الأكراد اتسمت بما يلى:

انكار الحقوق القومية للأكراد كشعب قائم بذاته أو حتى كجماعة عرقية مميزة عن الأتراك.

٢ - محاولة صهر الأكراد بالقوة عن طريق التدابير البوليسية والإدارية.

٣- إخضاع العشائر شبه المستقلة بهدف تحويل الأكراد إلى مادة محاصرة بالضرائب تقوم بأعمال السخرة وتمون الحروب.

٤- السعى إلى تحويل البدو من حياة الترحال إلى الحضر، عن طريق بيعهم الأراضى التابعة للأكراد المهجرين للولايات الغربية.

المصل الثاني

"الكمالية": شوفونية الدولة القومية في التطبيق

تبدو "الشوفونية القومية" في أبلغ صورها التطبيقية ، واضحة القسمات ، في الحالة التركية ، في الكمالية" أو "الأتاتوركية" هي، في جوهرها ، أيديولوجية الاستعلاء القومي، التي تتمحور حول الذات القومية، وتنظر للكون كله من منظورها ، وتحاكمه طبقا لأساطيرها ورؤاها وأفكارها ومصالحها، دون النظر إلى العالم المحيط وقضاياه المتشابكة ، بعين الاعتبار .

# ويمكن تمييز أهم سمات "الأيديولوجية الشوفونية القومية" في التالى:

١ - تعظيم السجايا الذاتية للأمة ، والتمجيد الاحتفالى التاريخها، والتقييم المفرط لتقافتها ولغتها وأساطيرها وأعرافها ، وبصورة شديدة المبالغة.

٢ - ويقابل هذا الأمر التهوين الكلى الوجود الآخرين ،
 وحجم تأثيرهم وتراثهم وثقافتهم ولغاتهم ومصالحهم، والنظر
 باحتقار إلى أمانيهم الوطنية والقومية.

٣- الاعتماد على أساليب القهر والعنف وفرض الرأى والديكتاتورية، كطريقة معتمدة للتعامل مع الأطراف المعارضة، واللجوء إلى القوة العسكرية كأداة لحسم الجدل أو الحوار، واحتقار قيم الديمقراطية والرشد العقلاني في التعامل مع القضايا، ورفض التعددية الفكرية والثقافية، ويقود هذا الوضع إلى بروز دور النخبة العسكرية وتعاظم أهمية المؤسسة العسكرية وتأثيرها في المجتمع ككل.

الميل إلى الشخصنة أو "التوحيد" القسرى للأشخاص وللقوميات وللأفكار وللأعراف الأثنية ، دون النظر إلى الاختلافات الموضوعية الناجمة عن التوزع الأيديولوجى أو الطبقى أو القومى ، ويغلب أن تتجمع هذه العملية الترميزية فى شخص فرد، يتم إبرازها بصورة تقرب حدود الكمال باعتباره "المخلص" و "الموحد" و "القائد الرمز"، الذى لا مثيل لحكمته أو إرادته.

هذه السمات ،وغيرها ، تنطبق - بحذافيرها - على الأيديولوجية الكمالية ، بعامة، وبشكل خاص على طريقة تعاملها مع القضية الكردية.

فالكمالية خلقت - حسب التعبير "الجارودى"، مجموعة من "الأساطير المؤسسة" للنخبة الحاكمة (عسكرية ومدنية) فى تركيا، تدور حول "المركزية الطورانية" باعتبارها مركز الكون والوجود وأصل الحضارات والثقافات والشعوب.. إلخ وتبنت ومجموعة من الرموز والشعارات "ما أسعد أن تكون تركيا"، والتمجيد المتواصل لكل ما يتصل باللغة التركية والتاريخ التركى والثقافة التركية.. إلخ.

وعلى العكس من ذلك تماما، فهذه الأيديولوجية تنظر الحرين بتعال بين [وقد بدا هذا الأمر في تعاملها مع الجيران والأطراف المحيطة]، وتحتقر أمانيهم القومية وتتجاهل مصالحهم وحاجاتهم، وبالنسبة للأكراد - على وجه التحديد فعند ما تم إلغاء نظام الخلافة عام ١٩٢٤ "ألغى معها مصطفى

كمال أتاتورك المدارس الكردية والمطبوعات والجمعيات الكردية "(١). وشنت الدولة حملة إبادة منظمة لكل ما يمت للثقافة الكردية وللشخصية الكردية الاعتبارية بصلة ، انطلاقا من نظرية استقصائية ترى أنه "لا يوجد للشعب الكردي وجود" .. وما هو سوى "مجموعة من سكان الجبال (اللصوص) دون ثقافة أو وعى وطنى، وليست لهم لغة قومية ، وهم يتكلمون - بدلا عنها - مجموعة من ألفاظ أجنبية متناثرة لا تزيد عن ثلاثة آلاف كلمة!!"(١).

وبالطبع ، ففى ظل هذه النظرة (التى تتضح منها الرؤى والأفكار العنصرية – الفاشستية) لا يعود للجوء إلى أساليب الحوار الديمقراطى ، وروح التعايش السلمى، والرغبة فسى الاستقرار المبنى على اعتبارات الاقتناع والرضى النفسى للشعوب والأفراد، أى موضع .. وإنما يحل بدلا منها أساليب القهر القومى والطبقى، ووسائل الإكراه البدنى والمعنوى ، وتصبح آليات العنف والعدوان هى المسيطرة وصوتها هو الأعلى ، سواء فى التعامل مع المخالفين فى الرأى (داخليا) أو المتعارضين فى المصالح (خارجيا).

ومن هنا فقد حفل التاريخ التركى / الكردى بالثورات الكردية [ثورة الشيخ سيعيد - ثورة أجرى داج (أرارات) - انتفاضات ١٩٣٠ - ١٩٣٧ (ثورة درسيم - ١٩٣٣)... إلخ] والتى كانت الدولة الكمالية تلجأ - دوما - في مواجهتها إلى أسلوب واحد لا يتغير : القوة والبطش واستخدام العنف وتدمير

القرى وحملات التهجير القسرى لمئات الآلاف والاعتقالات والتعذيب والإعدام.. إلخ ، وغيرها من الوسائل الشبيهة ، على الرغم من أن الأكراد، لعبوا دورا كبيرا، في مساعدة مصطفى كمال أتاتورك وجيشه ، وتثبيت أركان نظامه ، في مرحلته الأولى.

أما بالنسبة لعملية التوحيد الرمزى ، وتمجيد الشخصية التي تقترب من تخوم "عبادة الفرد" فيكفى أن نقرأ وصف كاتب معروف للكيفية التي يتم بها التعامل مع كمال أتاتورك، و"تأليه" ذكراه، يكتب "فريد هوليداي" في دراسة بعنوان "رسالة من تركيا الإسلامية والعلمانية، فيقول أنه ليس هناك من طريقة أفضل، لفهم تضارب المصالح وصراعات تحديد الهوية ، التي تمزق هذا البلد المثير للاهتمام، من رؤية مصانر نصبها وأضرحتها الرئيسية ففي أنقره - المدينة في الأناضول التي جعلها "أتاتورك" عاصمة له بدل اسطنبول في ١٩٢٣ - كان ضريحه، إلى عهد قريب، المسيطر على المشهد، إنه مبنى على الطراز الكلاسيكي الحديث ، مفتقر إلى أى رمز دينى أو شرق أوسطى، يدخله الزائر من ممر مليئ بالتماثيل البطولية التي ترمر إلى التحرر الوطنى وتحرير المرأة. إلى هذا المكان يأتى كبار السزوار الأجانب لتقديم فروض الاحترام (عندما زرت المكان رأيت أكليل زهر وضعه وفد من "العصبة الديمقراطية التركية في كوسوفو")، على الدرج الذي يقود إلى القاعة الرئيسية هذاك شعار "حاكميت ميلليتندير" ، (سيادة الشعب)، الذي يعكس من

جهة شعارات الثورة التركية ، ومن الثانية الرفض الضمنى للخلافة وسلطة رجال الدين.

إنه نصب تذكارى لتركة "أتاتورك" - يقول "هوليداى" - يقوم على قبر هذا الفرد، الذى لا يزال يجسد ، إلى درجة لا مثيل لها فى العالم الحديث، أيديولوجية الدولة ، حيث ترى فى كل مكان تماثيله واللوحات والميداليات وبطاقات البريد التى تحمل صورة ، كما تعرض المتاحف ملابسه وعلب سجائره ونصوص خطبه ، خصوصا خطبة "الستة أيام" الشهيرة ، وأيضا هنا وهناك ، تصاوير فوتوغرافية عجانبية لتشكيلات من الغيوم او الظلال التى تشبه وجهه!!.. إنه "المرشد" و "القائد الخالد" و "الغازى المخلص" الذى تحرص الدولة على تقديس ذكر اه (3)".

تحرس هذه "المنظومة" الكمالية ، التي تعكس نفسها في كل صغيرة وكبيرة من شؤون العباد والبلاد، المؤسسة العسكرية التركية المتمرسة ، والتي لا تتورع عن استخدام كل أساليب البطش للحفاظ على "تراث الأب المؤسس، أتاتورك ، وبمعنى أخر للحفاظ على مصالح "النخبة العسكرية وحلفاؤها المدنيون (٥) الذين ينفردون بتبادل السلطة والمصالح ، حيث "تتوازى هذه التسلطية في قمة الحكم مع الوحشية التي تبديها قوات الجيش والشرطة ضد المعارضة السياسية (١)".

# الأساس الاقتصادي والاجتماعي للثورة الكردستانية في تركيـــا:

## "الشوفونية" الكمالية والقضية الكردية:

ولعل الأيديولوجية الشوفينية ، ونزعة الاستعلاء القومى، لا يجدان مثالا لتجسدهما أوضح من المثال التركى فى تعامله مع الأكراد، فكما هو معلوم يشكل الأكراد فى جنوب شرق تركيا القطاع الأكثر تخلفا فى بنية المجتمع التركى الكلية. فالمجتمع الكردى – فى غالبيته – مجتمع ريفى ، محافظ، تحكمه العلاقات العشائرية والروابط القبلية ، وتتمثل الهرمية الاجتماعية فيه أبلغ تمثيل ، فبناء على احصائيات ١٩٨٥، يتضح أن ٢٪ من كبار الملاك يسيطرون على نحو ثلث الأراضى (٣٠٠٥) الصالحة للزراعة، فيما يتمثل فى قاعدة الهرم، مجموعات ضخمة من الأجراء وفقراء الفلاحين وصغار ملاك الأراضى الزراعية .

وتتجمع الثروة والسلطة في قبضة نفر من كبار الملاك، الذين استطاعوا أن يعززوا ثرواتهم ويطوروها عبر نشر مصالح تجارية أشد اتساعا وتنوعا وارتبط هؤلاء "الأغات" بالدولة (العثمانية ثم الكمالية)، وأصبحوا عنصر الوصل بين المجتمع الكردي وبين مؤسسات السلطة والحكم في العاصمة التركية ، وتراكمت مصالح اقتصادية / اجتماعية / سياسية

لعناصر هذه الطبقة عملوا على الحفاظ عليها، وقاوموا التغيير حتى لايطالها ، وسعوا لتسكين الواقع الاجتماعي ، والتصدى لكل ما يهز ولاء أفراد المجتمع - الذى هيمنوا عليه تاريخيا - من أجل ديمومة سيطرتهم ومصالحهم.

ومن جراء هذا الوضع فقد ظلت المناطق الكردية في الجنوب الشرقي من تركيا - كما تشير دراسة "فيليب روبنس" -"في أقصى درجات التخلف من حيث التنمية الاقتصادية في الجمهورية، ولم تضيق الزيادة السريعة في إزدهار تركيا، أثناء الثمانينات، الثغرة بين المناطق الريفية والكردية في البلاد (^)"، فعلى سبيل المثال "كان الدخل العام في و لاية "هاكارس" الجنوبية الشرقية، سنة ١٩٨٦، دون ٦٪ منه في ولاية "كوكا أيلي" على البوسفور (٩)"، وفيما يخص عمليات التطوير التقنى أو الصناعي، فإنها "تكاد تكون معدومة كليا في مركز أقليمي كـ "ديار بكر "١٠٠)، وقد أدى تدهور الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية، وندرة الخدمات وانعدام فرص التطور وتفاقم الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية، وندرة الخدمات وانعدام فرص التطور، وتفاقم البطالة، إلى هجرات كثيفة من الريف الكردى التقليدي إلى المدن، حيث استقبلت "اسطنبول" مجموعات كبيرة من الأكراد، عملوا بطبيعة الحال في الأعمال الوضيعة والمتدنية، والتي لا تشترط مو اصفات خاصة لتوليها.

#### سحق الثقافة الكردية:

هذا على الصعيد الاقتصادى الاجتماعى، أما على الصعيد الثقافى، فلقد فرضت السلطة التركية مجموعة ضخمة

من الإجراءات، حتى تحول دون تبلور الهوية الكردية ونمو عناصرها القومية، فمنذ إنهاء الخلافة العثمانية عمدت الجمهورية الكمالية إلى ترسيخ فكرة عدم وجود مشكلة كردية أصلا، واعتبرت أن اللغة الكردية "فرعا منحطا من الطورانية"(۱۱)!!، وقضت بعقوبة السجن من يتحدث بها(۱۱) وأوقفت كل المدارس والجمعيات والمنشورات الكردية (۱۳) ولجأت في الثلاثينات إلى تبنى عملية تهجير واسعة النطاق، بهدف تفتيت التجمع الكردي، ونشر عناصره في أرجاء تركيا، حتى يمكن امتصاصه وتذويبه، واستيعابه ضمن الأغلبية التركية، وظلت كردستان طوال الفترة بين عامي ١٩٣٢ و ١٩٣٦ كردستان إلى مناطق عسكرية "بحجة قربها من الحدود عن المنطقة ولتمكين الحكومة التركية من ترحيل الشعب الكردي عن المنطقة المنافقة.

وعاقبت السلطة التركية الشعب الكردى - على انتفاضاته المتكررة طلبا للحرية - بحملات اعتقال واسعة النطاق، تخللتها عمليات تعذيب بشعة، وإعدامات عديدة، ومداهمات مستمرة، ولجأت إلى سياسة الأرض المحروقة، لتدمير البنية التنظيمية والأيديولوجية لعملية الانبعاث القومى الكردى، خاصة في العقدين الأخيرين مع تبلور الشخصية الكردية، من جراء تصاعد وتيرة النضالات التي قادها "حزب العمال الكردستاني"، وحتى ذلك القطاع من الأكراد، الذي قبل بخوض الصراع الديمقراطي - على الأرضية التركية وبحسب بخوض الصراع الديمقراطي - على الأرضية التركية وبحسب

القوانين المرعية، لم يسلم من التنكيل به، مثلما حدث في واقعة رفع الحصانة عن نواب "حزب الديمقر اطية"، (DEP)، الكردى، واعتقالهم بشكل مهين في ٣ مارس ١٩٩٤، ومعاقبة بعضهم بالسجن لمدة خمسة عشرة عاما، وهم النواب المنتخبون من قبل الشعب في انتخابات عام ١٩٩١، وذلك بسبب آراء أدلوا بها، وأفكار عبروا عنها، فسرت بموجب أحكام الدستور والقوانين التركية - على اعتبار أنها "دعاوى انفصالية" و "خيانة للوطن"!!.

## المادة الثامنة من الدستور التركي:

ويحكم هذا الوضع المادة الثامنة من الدستور التركى، والتى تنص على أنه "يمنع اى اجتماع ومظاهرة ومسيرة، وأية دعاية مكتوبة أو شفهية تهدف إلى تخريب الوحدة التى لا تتجزأ لدولة الجمهورية التركية والأمة، مهما كان قصد أصحابها وفكر هم واتجاههم، ويحكم على من يقترف ذلك بالسجن من سنتين إلى خمس سنوات، ودفع غرامة مالية من خمسين إلى مائة مليون ليرة تركية"، وقد خفضت العقوبة - بعد جهد شديد - في ۲۷ أكتوبر عام ١٩٩٥، من ثلاث سنوات إلى سنة واحدة (١٦).

وكان من أبرز المثقفين الذين عوقبوا بمقتضى هذه المادة الكاتب الشهير "ياشار كمال"، والصحفى "أحمد ألتان"، والباحث "دوغو أرغيل"، الأستاذ في جامعة أنقرة، الذي ووجه بتهمة الانفصالية من جراء التقرير الذي أصدره صيف عام

۱۹۹۵ بعنوان: "المشكلة الشرقية (أى جنوب شرق تركيا): مشخصات وحلول .. والذى أثار عاصفة من الجدل منذ صدوره.

## تقرير "دوغو أرغيل":

وأهم ما تضمنه تقرير البروفيسور "أرغيل" هو إقراره بشعبية "حزب العمال الكردستانى" - فى الأوساط الكردية - على عكس ما تحاول الإدارة التركية إقراره، وهو يصل فى نتائجه - المبنية على استبيانات تطبيقية فى المناطق الكردية - الى أن هذا الحزب، هو الذى يمكن اعتباره "المحاور الأساسى عن أكراد تركيا فى أية مفاوضات مقبلة مع الحكومة (١٧٠).

وأشار التقرير، وهذا ما أثار غضب منتقديه، إلى أن حل "المعضلة الكردية"، يقتضى "تغيير البنية الأساسية والإدارية في تركيا، وهذا يعنى أن البنية الجمهورية التي تحددت في لوزان عام ١٩٢٣، هي موضع المحاكمة، وهذا "خط أحمر" لكل القوميين الأتراك (١٨٠).

#### تقرير "صابانجي":

والملفت للنظر أن قطاعا من الرأسمالية التركية، مثلهم أحد كبار رجال الأعمال الأتراك، وأبعدهم نظرا، "صاقب صابانجى"، كان قد عبر عن وجهة نظر مشابهة، تتميز بالعمق والشجاعة، رأى فيها أن القضية الكردية تحتاج - حتى تحل حلا نهانيا - إلى نظرة جديدة فـ "المسألة لا تحل قطعا بالسلاح، ولا تحل بالمال قطعا .. ولنأخذ دروسا من الحروب العرقية فى

العالم لنحضر علاجات عقلانية .. أن تكون كرديا ليس ذنبا، يجب أن نأخذ من "الباسك" نموذجا (١٩)، مشيرا إلى إمكانية إيجاد مخرج من الأزمة المحتدمة عن طريق حل يشبه ما توصلت اليه أسبانيا بمنح أقليمى "الباسك" "وكتالونيا" الشماليين حكما ذاتيا موسعا، يعترف بالأقليم باعتباره "بلاد الباسك"، ويضمن له الحق في تأسيس مؤسسات تربوية وتعليمية مستقلة، مع إبقاء شؤون الاقتصاد والدفاعو السياسة الخارجية بيد السلطة المركزية في مدريد.

ويمثل رد فعل القادة الأتراك مثالا للموقف الشوفينى المتعالى، الرافض .. على الإطلاق - الوصول إلى حل سلمى، على أساس أطروحات معتدلة تراعى المصالح التركية، وتتحرك باتجاه إصلاحات (ديمقر اطية) تلبى بعض مطالب الأكراد .. فهذا هو "إلب أرسلان توركيش"، زعيم "حزب الحركة القومية" يبادر باتهام "صاقب صابانجى" بالسعى "لتقطيع تركيا إربا إربا" والعمل على "محو الأمة التركية (٢٠)"!

#### جذور النظرية الطورانية:

وتعود جذور النظرية الطورانية في العصر الحديث إلى بداية القرن العشرين وأواخر عهد "السلطان عبد الحميد"، حين ظهر داعية تركى طوراني شهير يدعى "عبيد الله" جمعت خطبة وكلماته في كتاب أخذ صفة القداسة لدى الأتراك، ليلهب هذا الكتاب مشاعر الأتراك وينمى فيهم الوعى القومى الشوفيني .. ومن كلمات هذا الداعية "أتقدسون أسماء خلفاء العرب على جدران مساجدكم ونتركون خلفاء الترك.. إنه الجهل .. إنه الغفلة .. علينا دراسة تاريخ الأسلاف العظام جنكيز خان وأدغوز وهولاكو وتيمور لنك".

ولم يقتصر دور الطورانية على بعث الوعى القومى الشوفينى داخل تركيا فحسب، بل اتسع نطاق ذلك ليشمل الازدراء باى قومية أخرى تتصادم معها ساعية إلى السيطرة عليها، ويساعد على ذلك التشكيل الاجتماعى للدولة العثمانية، حيث تم طرح المشروع الطورانى الحاسم والرسمى لتذويب القوميات الأخرى العربية والكردية والأرمنية فى الجنس التركى، وإلا فالابادة والحرمان.

وفى هذا الصدد كتب الكاتب النركى الشهير حسين جاهد فى صيحفته عام ١٩٠٨، ملخصا النظرية الشوفونية الطورانية" "ان الأمة التركية كانت وسنظل هى الأمة الحاكمة فى السلطنة، وأن الترك يتمتعون بحقوق وامتيازات سامية بصفتهم فاتحين فلا مجال إذن للاعتراف بحقوق متساوية للعناصر العرقية الأخرى".

والواقع فأن هذا التوجه العنصرى لا يبدأ من "السلطان سليم" مؤسس دولة الخلافة العثمانية أو من أي سلطان آخر، بل هو أبعد من ذلك

بكثير، إذ ترجع جذور هذه العقلية الشوفونية إلى الإرهاصات التى سبقت ظهور الأتراك السلاجقة على المسرح السياسى الإسلامى، فحتى عهد "أبو جعفر المنصور" لم يكن الأتراك سوى بدو يعيشون فى بداوة تامة فى جبال الأناضول بعد نزوحهم من أواسط آسيا ، لم يكن لهم حيننذ دولة ولم يكونوا أصحاب حضارة . لقد كانوا طبقا لظروف حياتهم أهل شجاعة وإقدام، مع تخلف تام وابتعاد مطلق عن كل أسباب الحضارة، مما جعل "أبو حيان التوحيدى" يصف "شجاعتهم تلك: "شجاعة كشبجاعة البهانم، بلا معرفة!".

و لأجل ذلك استخدام "أبو جعفر المنصور"، عام ٧٥٤ ميلادية، مجموعة صغيرة منهم لتكون فرقة صغيرة في جيشه .. إلا ان التجربة الأخطر والتي أذنت بظهور السلاجقة الأتراك على المسرح السياسي، فيما بعد، وتكوينهم دولة كانت في عهد "المعتصم"، عندما اعتمد جيشه بالكامل على العنصر التركي السلجوقي، مبررا هذا التوجه بخوفه من العنصر الفارسي الأكثر حضارة، فضلا عن أن ترف المدن أفسد العرب فأفقدهم صفة أهل القتال.

ويذكر التاريخ أن هؤلاء الأتراك السلاجقة لم يتمكنوا من التأقلم مع بغداد الحضارة كما أن بغداد لم تستوعب بداوتهم، فلفظتهم من خلال انتفاضة عارمة إلى سامراء، التي أصبحت العاصمة الجديدة الخلافة.

لم يبذل المعتصم أى جهد لتطوير المستوى الثقافى والإنسانى لجيشه التركى هذا، ليتضح فيه مبدأ (القوة مع معاداة الثقافة) وهو الأمر الذى أصبح ساندا فيما بعد فى نظرية الحكم السلجوقى أو التركى، والتى تتمثل فى عدة ظواهر مثل الاغتيال وسمل عيون الخليفة ومذابح الحاشية

فى القصر والعزل المفاجئ وازدراء الكفاءات والتعيين العشوانى للقيادات والقمع الفكرى من خلال فتاوى شيوخ السلطة، فالإبداع فى نظرهم بدعة ولذا لم يظهر فيلسوف واحد او مفكر بارز خلال حكم السلاجقة الأتراك .. والرأى الآخر فى عهدهم مرفوض فطاردوا أصحابه بقسوة، وقتلوهم، ورفضوا فكرة الحرية وتعاملوا مع المطالبين بها بالسيف.

لقد كانت تجربة خطيرة للمعتصم تلك التى جعلت القبائل البدوية التركية. والتى رحلت من اواسط أسيا إلى جبال الأناضول، تصل تباعا إلى بغداد، لتصبح العمود الفقرى لجيش الخلافة، إلى أن قوى عودهم وتكاثر عددهم فاستقلوا بالولايات الشرقية للخلافة، حتى أقاموا دولة الأتراك السلاحقة، لتكون البدايات الحقيقية لشكل الحكم التركى فيما بعد ..

وبسقوط بغداد تحت جحافل جيسش "هو لاكو" النتارى (فضر الأتراك..!!) وما الحقة بها من خراب ودمار وقتل وإلقاء لمكتبتها العامرة في نهر دجلة حتى تكون جسرا لعبور جنوده، مسجلا بذلك عداؤه للثقافة والحضارة، تكون الخلافة قد سقطت نهائيا من بغداد، واستعدت لانتقال تبعيتها للخلافة العثمانية على يد "السلطان سليم" عام ١٥١٤.

وبانتقال الخلافة إلى الأتراك في عهد "السلطان سليم"، أصبح لقبه ولقب كل من خلفه هو أمير المؤمنين وخليفة رسول رب العالمين رغم أن لقب "السلطان سليم" هو "ياووز" وهي كلمة ذات معنى سيئ [اللص] في اللغة التركية.

واستخدم السلطان سليم، ومن بعده كل السلاطين، شيوخ السلطة لإضفاء طابع الشرعية على قراراته مهما كانت تلك القرارات متناقضة .. فأفتوا بوجوب قتل جنود إسماعيل الصفوى لأنهم شيعة والشيعة يجب قتلهم لخروجهم عن الإسلام حسب فتواهم ومن بعدها أفتوا بقتل الأكراد وأهل الشام وأهل مصر، رغم انهم من السنة.

لقد حول السلطان سليم المركز الفقهى الإسلامى من قوة إسلامية صرفة إلى قوة مساندة لشهوات السلطان وقراراته الجائرة، مما خلق مناخا لقيام إسلام سلطوى أصبح فيه الأثمة مستخدمين في الإدارات الحكومية.

لقد تبلورت نظرية السلطة التركية، بدءا من الأتراك السلاجقة وحتى "السلطان عبد الحميد"، فيما يلى:

١- القوة هي الأسلوب الوحيد لحل المشكلات الاجتماعية.

٢ - مكانة المؤسسة الدينية الرسمية ودورها فى إضفاء طابع الشرعية على كل قرارات السلطان الذى هو الخليفة والممثل الشرعى للادارة الآلهية على الأرض، والمفوض السامى لرغبة السماء وأحكامها.

٣- رغم اتساع نفوذ المؤسسة الدينية إلا أنها كانت تعطى فتاواها للجانب الأقوى، فهى تعطى الفتوى مرة للجيش الإنكشارى ضد السلطان ومرة أخرى للسلطان ضد الجيش الانكشارى، وأخرى للسلطان عبد الحميد ضد أخيه بل وللاتحاد والترقى ضد "السلطان عبد الحميد".

٤- كان انتقال السلطة يرافقه حالتان تقليديتان: فتسوى المشايخ ومذابح العسكر، حتى فى حالة الانتقال الشرعى عن طريق الإرث، لابد من المذابح لإبادة من يمكن أن يكونوا منافسين للسلطان الجديد.

الحوار السياسي هو حوار الدم والعنف والأذلال دون المرونة والحوار والاستماع إلى الرأى الآخر.

السعى إلى الحروب الخارجية والمذابح الداخلية، بشكل دائم، لخلق توترات نفسية في الدولة تكون مناخا ملائما لارتفاع نبرة الخلاص الطغان.

٧- حكم الرعايا تستهدف بالدرجة الأولى مجد الحاكم ومنعته،
 وليس ضمان حقوق الضعفاء من خلال العدل.

٨- غض النظر تماما عن مبدأ حماية الأرواح والممتلكات،
 ومبدأ التمتع بالحقوق الدينية والمدنية.

9- السعى لإضعاف روح الجماعة بين الناس، وجعل الوهن يدب بينهم بعدما كاتوا في السابق في صلابة، وأصبح الولاء الطائفي مقدما على التضامن والتعاون الحضاري والولاء للدولة.

• ١٠ ظهور فكرة الحس القومى التركى وسيادة الجنس التركى، حيث تطور هذا الحس إلى نوع من التضامن القومى المبكر، بل أن العديد من المؤرخين يرى أن السلاطين العثمانيين كانوا قادة لمسيرة قومية تركية أكثر منهم قادة لدولة إسلامية. لقد كانت الظروف ملائمة تماما للنمو الواسع للوعى القومى التركى مما جعل نظرية السلطة فى الدولة العثمانية تعتمد أساسا فى حكمها على مبدأ التفوق القومى، وما ترتب على ذلك من مذابح وانتهاكات انسانية واسعة النطاق، ودمار وخراب للرعايا من القوميات الأخرى.

۱۱ – الموت هو الحل لأى مشكلة بسيطة أو معقدة تواجه الدولة، وسواء أخذت تلك المشكلة شكل احتجاج جماهيرى على مجاعة يعيشون فيها .. أو أفكارا جديدة تستحق المناقشة .. أو تعددا قوميا او مذهبيا فإن الموت، وفق نظرية الحكم التركية، هو الحل، فعن طريقة وحده تنتهى المشكلة تماما.

١٢ - فى هذا السياق ظهرت فى نظرية السياسة التركية ما
 أطلق عليه مصطلح الحملات التأديبية لمواجهة أى مشكلة طارئة.

17 - ولأن نظرية "الموت هو الحل" تحتاج إلى من ينفذها بافندة انسانية ميتة ومواهب خاصة، لذلك كانت للمؤسسة العسكرية، ذات الطبيعة الخاصة، مكانها في الهيكل السياسي للدولة، في حين ان هذا النظام أوقف تماما نشاط خبراء السياسة وعلماء النفس والاجتماع، وجعل الحكمة والمعرفة والتدبر من ألفاظ التآمر على السلطان، والذي صار أقرب الناس إليه اكثرهم خبرة في فنون وسائل الموت وتوسيع دانرته.

#### الشوفونية التركية:

حكم الأتراك المنطقة بأسرها قرونا عديدة ، (من منتصف القرن السادسة عشر إلى بدايات القرن العشرين) وهي منطقة ذات أغلبية ساحقة إسلامية، كان يجب أن يكون التعامل التركي مع الرعايا بما تمليه علاقة كل منها بالدين الذي جعلته الدولية عنوانها الرسمي، ولكن الأتراك لم يدركوا (أوهم قصدوا ذلك) معنى الحقوق المتساوية للمسلمين في دولة الإسلام حسب تعاليم القرآن والسنة .. أو معنى الحقوق المدنية والشراكة القومية في الدولة الواحدة حسب المفاهيم الحديثة، لقد كان الزهو القومي والنزوع إلى الاستعلاء والغطرسة هو السمة الواضحة للشخصية التركية. بقول "أحمد فارس الشدياق: "أما رجالها فإن للترك سطوة على العرب وتجبرا حتى أن العربي لا يحل له أن ينظر إلى وجه تركى، كما لا يحل له أن ينظر إلى حرم غيره!" وبطبيعة الحال فإن النظرة التركية تلك كانت نفسها تجاه القوميات غير العربية في المنطقة، كالأكراد والأرمن وغيرهم.

ومن الخطأ البالغ إرجاع حركة "التتريك" إلى بدايات القرن العشرين مع "كمال اتاتورك" إذ أنها ترجع إلى أبعد من ذلك بكثير..

فالأتراك لم ينتظروا ظهور "جمعية الأتحاد والترقى" حتى يرفعوا شعار نحن أتراك قبل ان نكون مسلمين إذ أن النظام السياسى العثمانى التركى اعتمد فى ممارسته للحكم على هذه القاعدة منذ أمد بعيد وهكذا فليس غريبا. أن نظاما سياسيا كهذا بمجد رجلا كجنكيز خان، وهو من دمر الحضارة الإنسانية، وخرب الإنجازات العلمية التى ابدعها العقل الإنسانى.. وهو الذى يرفع الأتراك راباته ممجدين إياه كبطل قومى طورانى من أبطال الشرق ومن بعدها ترتفع الدعوات فى مساجد إستانبول بأدعية طورانية تقول" أيها الإله القادر على كل شيئ أنعم على الترك بالصحة والعافية وأحسن إليهم بذنب أبيض!".

والحق إن ما فعله "مصطفى كمال أتاتورك" هو الإمساك بقوة بهذه النظرية .. فى البداية وبعد أن اتبحت الفرصة لجمعية الاتحاد والترقى للوصول إلى السلطة، بعد دستور ١٩٠٨، من خلال إعلانهم عن مشروع ليبرالى وإنسانى يدعو إلى المساواة الكاملة في الحقوق والواجبات للمواطنين كافة، وضمان الحقوق السياسية والمدنية للجميع .. ورغم هذا الإعلان فقد بدأت مرحلة دامية طبقت على نطاق واسع على الساحة، حيث تعرض كل ما هو ليس بتركى، من العرب والأكراد والأرمن وغيرهم من القوميات، لاضطهاد قومى شامل حيث بدأت التطبيقات العملية للنظرية الطورانية.

لقد كانت النظرية الطورانية موجودة وقائمة قبل "مصطفى كمال أتاتورك"، وكان كل ما فعله هو أنه نفخ فيها روحا جديدة، ووضع لها نظاما دقيقا من خلال حزب منظم وجهاز إعلامى وجيش يحرس هذه الأفكار بما يملكه من تراث يتمثل فى القوة وعدم القبول بالآخر بل ومطاردته بلا رحمة.

وكانت تلك النظرية الطورانية الشوفونية، والتى دفعت القوميات غير التركية ثمنا فادحا لها، وفي المقدمة منها الأكراد.

## التعنت التركي:

إن منهج رفض الحوار، والإصرار على بستر كل قوى المقاومة الكردية وسحق أمال أكراد تركيا في الاستقلال الناجز، وحتى التمتع بهوية تقافية إنسانية، معترف بها، هو المنهج صاحب الغلبة في عجيج الأصوات المتداخلة، والمتصارعة على الساحة السياسية التركية، ويغذيه - من خلف الستار أحيانا، وبالعلن أحيان أخرى - ضباط المؤسسة العسكرية التركية، الذين يقدم نموذجا ممثلا لهم رئيس الأركان السابق "دوجان جوريش"، الذي أحيل على التقاعد عام ١٩٩٥، وانضم إلى حزب "الطريق المستقيم" وأصبح أحد أعمدته، فهو يؤكد على ضرورة التشدد التركي الأقصى في مواجهة ما يسهيه "الإرهاب طلكردي!"، ويقول: "إن الشرط الأول لحل المشكلة (في الجنوب الشرقي) هو الحل العسكرى .. بعد ذلك يأتي حل المشاكل الاجتماعية والاقتصادية"، بل ويرفض حتى مجرد السماح بالتعليم باللغة الكردية في مواقع تجمعات الأكراد ومناطقهم، بالتعليم باللغة الكردية في مواقع تجمعات الأكراد ومناطقهم،

والقصال القالت

المؤسسة العسكرية التركية

شيد "مصطفى كمال"، "أتاتورك" الدولة التركية الحديثة، عام ١٩٢٣، على أنقاض الإمبر اطورية العثمانية المتداعية، وأرساها على دعانم سبت أساسية، هي : "القومية، والجمهورية، والنزعة الشعبية، والعلماتية، وتدخل الدولة، والثورية"، وهي الأسس التي ذاع ذكرها وعرفت باسم "الكمالية" أو "الأتاتوركية" (٢١)؛ وظلت هذه المبادئ وطيدة الأركان، كالمقدسات، التي يشق التصدى لها، واحتلت في الوعي الجمعي كالمقدسات، التي يشق التصدى لها، واحتلت في الوعي الجمعي والثقافي والسياسي والقيمي، وكمحدد أساسي للهوية التركية، بقسماتها الرئيسية، طوال الفترة الماضية.

وفى ظل التعبنة الأيديولوجية المستمرة، اتسمت التجربة السياسية الممتدة، لمصطفى كمال وخلفائه، وللحزب الذى أسسه، وتولى قيادة الدولة من بعده حتى عام ١٩٥٠، (حزب الشعب "الجمهورى")، بكونها تجربة استبدادية الطابع، مغلفة بروح أبوية وصانية، وفى ظلال هذه التجربة نمى وترسخ دور "المؤسسة العسكرية" كـ "حارس أمين" يسهر على تطبيق مبادئ "أبو الأتراك"، وعلى تحقيق توجهات النظام الذى أرسى دعائمه، والمجتمع الذى أسس مفاهيمه. وقد أدى هذا الوضع إلى حالة تمتع فيها الجيش بنفوذ كبير واستقلالية قاطعة، وسلطات قل نظيرها، وإلى الحد الذى أصبحت هناك "دولة للسياسيين يناورن فيها بأحزابهم مع بعضهم بعضا، ويتيحون مادة للحديث عن "الديمقر اطية" في تركيا، في مقابل ذلك هناك دولة أخرى عن "الديمقر اطية" في تركيا، في مقابل ذلك هناك دولة أخرى

عمادها المؤسسة العسكرية التى أصبحت مكلفة حماية علمانية الدولة، والحفاظ على توجهاتها الغربية فى السياسة الخارجية والعسكرية"(٢٢) ... إن العسكر هم "مؤسسو تركيا الحديثة"(٢٠) التى بنيت على أنقاض جثة" الرجل العثماني المريض"، وحتى في اللحظات التى تراجعت فيها أحذية الجنر الات الأتراك، وبدأ ان دور هم يتضاءل ونفوذهم يتراجع، كان الوضع سرعان ما ينجلي عن حقيقة راسخة في الوضع التركي، عبر عنها أحد الباحثين الأتراك في مركز للدراسات الاستراتيجية: "إن العسكر يشكلون حكومة أخرى خفية، وكل المؤسسات الموجودة في الدولة ما هي إلا واجهات تنفذ إرادة تلك الحكومة الخفية!!"(٢٤).

كان "حزب الشعب (الجمهورى)"، هو تنظيم السلطة المعبر عن مصالح البرجوازية والبيروقراطية وكبار ملك الأراضى، والذى زعم لنفسه الحق فى التعبير عن ائتلاف "كل طبقات الأزمة"، وإزاء الظروف الاقتصادية والاجتماعية التى واكبت أنتهاء الحرب العالمية الثانية أقر نظام تعدد الأحزاب فى تركيا، كوسيلة للتقرب من الغرب بتوسيع "القاعدة الديمقراطية" فى البلاد، وأساسا للتعبير عن مصالح الطبقة الرأسمالية النامية التى ما عادت قانعة بالانضواء تحت لواء جهاز الدولة القديم ومؤسسته السياسية (الحزب الجمهورى)، وعلى امتداد عقد كامل من السنين (١٩٥٠ – ١٩٦٠) كان النظام التعدى عبارة عن "نظام ثنائى الأحزاب، دار فيه الصراع علميا بين حزبين الحزب الديموقراطى الذي كان على رأس السلطة، وحزب

الشعب الجمهورى الذى كان على رأس المعارضة - ولم يكن لبقية الأحزاب أى تأثير عملى في الساحة السياسية "(٢٥).

وظل الجيش دائما هو "عنصر الضبط" للصراع السياسي والاجتماعي في البلاد، يتدخل حينما يعتقد قادته أن ثمة تجاوزا عن الحدود قد وقع، الحدود كما تفهمها وتقررها المؤسسة العسكرية القوية، وتبين الاحصاءات أن فترة الأحكام العرفية، التي فرض فيها الجيش تجميد العمل بالقوانين المدنية وتطبيق قوانين الطوارئ، فيما بين عامي ١٩٢٣، ١٩٨٧، قد بلغت ٢٥ عاما وتسعة أشهر وثمانية عشر يوما(٢٦)، أي ما يوازي أربعين في المئة من تاريخ الجمهورية التركية!!، وظل شبح "العسكر" يلوح في سماوات تركيا، لدى كل أزمة سياسية، أو منعطف اجتماعي حاد، أو مشكلة اقتصادية حاكمة، أو حيثما تراءي لقادة الجيش – مثلما حدث عشية وقوع انقلاب ٢٧ مايو م ودة التناقضات الاجتماعية، الأمر الذي أدى إلى ضرورة القيام جدة التناقضات الاجتماعية، الأمر الذي أدى إلى ضرورة القيام بإصلاحات جذرية بهدف تأمين تنفيذ مبادئ اتاتورك وخلق بإصلاحات جذرية بهدف تأمين تنفيذ مبادئ اتاتورك وخلق الانسجام الاجتماعي" (٢٠).

#### الانقلابات والذرائع:

خلل عشرون عاما فقط (١٩٦٠-١٩٦٠) تدخلت القوات المسلحة ثلاث مرات من خلال انقلاب عسكرى في كل مرة .. وما نعلمه عن الانقلابات العسكرية في بلدان العالم الشالث بالذات أن التخطيط لها

يجرى فى سرية بالغة، لأنه لا توجد حالة وسط، فإما نجاح الانقلاب فيتبوأ الانقلابيون العسكريون قمة السلطة وتخلع عليهم ألقاب البطولة، وإما الفشل فتنطلق الرصاصات إلى صدورهم فى ساحات الإعدام بعد نعتهم بصفة الخيانة ...

أما فى الحالة التركية فالأمر مختلف .. تحدث بعض التفاعلات السياسية فى المجتمع والتى يراها العسكر خروجا على المقدسات التى وضعها مصطفى كمال أتاتورك .. فيحدث اجتماع لقيادات العسكر لمناقشة أحوال تركيا، ثم يرسلون مذكرات تهديدية ويحددون فيها مطالبهم، ومن بعدها يقررون الاستيلاء على الحكم وتعطيل الدستور وتشكيل حكومة انتلافية .. كل ذلك يتم فى سهولة ويسر ومن خلال مذكرات وبيانات فقط دون أن تتحرك الدبابات لمحاصرة القصر الجمهوري كالمعتاد، ودون إلقاء القبض على رئيس الجمهورية أو رئيس الحكومة .. فقط تحدث عمليات اعتقال واسعة لأعضاء الأحزاب والجمعيات النشطة والتى ترى المؤسسة العسكرية فى نشاطها تهديدا للمقدسات الطورانية .. النظام العلمانى الصارم وحدة الأراضى التركية وشمول النظرية الطورانية كل شبر فى تركيا.

هى حالة خاصة و لا شك، وضع قواعدها "مصطفى كمال"، حيث نصب المؤسسة العسكرية حامية للنظرية الكمالية الطورانية .. وكان اختيار هذه المؤسسة ليس مصادفة بل كان أمرا محسوبا بكل دقة.

فالمؤسسة العسكرية تمتلك القوة وحدها ولا توجد قوة أخرى تدانيها.

- والمؤسسة العسكرية، بحكم تكوينها القائم على الحسم والانضباط، تنظر إلى أمور مثل "حقوق الإنسان" و"حق تقرير المصير"

و "حق التعبير " و غير ذلك، على أنها أمور تصل إلى مستوى الجرائم و لابد من مواجهتها.

- والمؤسسة العسكرية يسعدها أن تكون ركنا هاما من أركان الدولة، بل هو الركن الأهم، تتحرك بين حين وأخر ولها اليد الطولى دون أن تخشى فشلا في حركتها تلك (فالفشل غير وارد ولا معنى له) وبالتالى لا تخشى تبعات هذا الفشل.

وليس طعنا في القوات المسلحة، ولكن المفروض في أي قوات مسلحة أنها قائمة أساسا لحماية الوطن من أعتداء خارجي.. وهي في هذا الإطار تتسلح بالعقيدة القتالية إضافة إلى تسلحها بالأسلحة الكافية لقيامها بهذا الدور . أما أن يصبح دور القوات المسلحة في الحالة التركية حماية النظرية الكمالية الطورانية وضمان تطبيقها، والوقوف في وجه كل من يعارضها، فإن المسألة تأخذ جانبا أخر.

- هذا الأمر يؤكد على أن هذه النظرية تحتاج إلى قوة لحمايتها، لأنها لا تمتلك ذاتيا تلك القوة

- مراقبة وحماية هذه النظرية لابد أن يتم من قبل نخبة متميزة من علماء الاجتماع والسياسة والثقافة والاقتصاد، وغير ذلك، وليس من قبل المؤسسة العسكرية التي هي أبعد ما تكون عن ذلك.

لذلك فإن المؤسسة العسكرية تتدخل عندما تجد أن التفاعلات السياسية والعرقية في تركيا خرجت من وجهة نظرها عن الإطار المحدد لها .. وقد يكون الأمر احيانا عبارة عن تفاعلات ديموقر اطية صحية تدفع بالمجتمع المدنى التركى إلى الأمام .. لكن المؤسسة العسكرية دائما لها رأى آخر، تتدخل وتعطل الدستور وتعلن الأحكام العرفية وتعتقل الآلاف

وتقدمهم الى محاكم عسكرية طارنة، لتعود بالمجتمع التركى سنوات الى الوراء.

- ففى عام ١٩٦٠: تدخلت المؤسسة العسكرية بعد ما ارتفع النقاش حول الأكراد وحقوقهم، وتشكلت الجمعيات السرية المطالبة بذلك.
- وفي مارس ۱۹۷۱: والأسباب مشابهة حدث التدخل العسكري الثاني، وترتب عليه اعتقال الآلاف من الأكراد واليساريين.
- وفى ١٢ سبتمبر ١٩٨٠: تدخل الجيش للمرة الثالثة، وثم إلقاء القبض على الألاف من الأكراد واليساريين، وبدأ عصر جديد من الصراحة والقسوة ضد الأكراد، فقد كان حزب P.K.K. يتشكل فى ذلك الحين.

#### حول القمع التركي للأكراد

يقول أحد الأكراد من إحدى القرى الكردية "يأتى الجنود ويقولون أخرجوا من منازلكم ثم يدمرون كل شئ، ولدى سؤاله لماذا يقومون بهذا يجيب قائلا "لأننا نرفض حمل السلاح لحراسة القرى" ثم يضيف: "انهم يقولون لنا نحن غير قادرين على بناء مضافر للدرك فى كل مكان، ثم يضرمون النار فى منازلنا".

ويقول أحد الفلاحين عن أسباب انضمامه إلى معسكر حزب العمال: "أنهم (أى جنود الجيش التركى)، لا يكفون عن مضايقنا فعندما يمر جرار زراعى أمام مركز من مراكزهم يفرغون أكياس القمح على الطريق قانلين أننا نقوم بذلك انتأكد من أنكم لا تخبئون أسلحة".

الشباب الكردى العاطل يتم استدعاؤه من وقت الخر، من قبل رجال الدرك، وبعد تحقيقات يتعرضون خلالها للضرب، لا يجد الشباب أمامهم أفضل من الانضمام إلى صفوف .P.K.K .

ويقدم البرنامج الذي اتفقت عليه القيادات العسكرية، وتحركت من أجل فرضه، عام ١٩٦٠ نموذجا لحدود المجال والمدى المفتوح الذي وضعته المؤسسة العسكرية كسقف لتدخلاتها في إدارة المجتمع والإشراف على شنون البلاد، إذ تضمن: - تقديم قيادات الحزب (الديمقر اطلى) الماكم للمحاكمة وحل البرلمان، مع حظر نشاطات الأحزاب السياسية وتشكيل قيادة عسكرية للبلاد، والإعداد لدستور جديد، وإخضاع كامل النظام الاجتماعي للدولمة لعمليمة "إعادة بناء" (ابتداء "من المؤسسات الرئيسية كالقوات المسلحة والجامعات والصحافة وأجهزة الدولة .. ألخ)، إضافة إلى خطط لوضع "حد نهائي" لاستخدام الدين لتحقيق أهداف سياسية، وخطة للاستنهاض القومي وللعمل على تنفيذ إصلاحات أتاتورك دون تحريف" وتحويل الكمالية إلى "مذهب علمي"، وتحقيق إصلاحات إدراية" والعمل على الحيلولة دون ظهور تيارات متطرفة، واتخاذ إجراءات للتخلص من "الخواء الروحي" وتأمين "الوحدة الوطنية" ومحاربة "النزعات الانفصالية" .. ألمخ، وهو ما يمكن تجميعه تحت عباءة مبدأ شامل هو "خلق دولة ذات أيديولوجية كمالية "(٢٨).. الأمر الذي يعنى حق المؤسسة العسكرية في التدخل في كافة شؤون الدولة، ووضع بصماتها على كل أوجه

الحياة فيها، متى شاءت، وفى أى ظرف ارتئات!، وتأكيدا لهذا الوضع، الذى فرضته أحذية الجيش وفوهات بنادقه، فقد كان من ضمن "المبادئ" التى صدرت مصدقا عليها من رئيس هيئة الأركان التركى، فى نهاية شهر يوليو ١٩٦١، مبدأ اول رئيسى، أصبح مقرا ولا مجال للاعتراض عليه من القوى السياسية التركية، ويتضمن ما نصه أن "من أجل مصالح البلاد والنظام، يحق للقوات المسلحة ؟اتخاذ إجراءات وصولا حتى التدخل العسكرى"(٢٩).

وقد تكررت ذات الدوافع تقريبا، وأعلنت نفس الذرائع، لتبرير الانقلاب الأخير الذى نظمته المؤسسة العسكرية التركية تحت شعار "حركة الجيش لإنقاذ الجمهورية"، ففى تصريح لكنعان ايفرين، رئيس مجلس الأمن القومى ورئيس الدولة، (١٦ سبتمبر ١٩٨٠) حدد اهداف انقلاب - ١٢ سبتمبر ١٩٨٠ على النحو التالى:

"الحفاظ على الوحدة الوطنية - القضاء على الفوضى والإرهاب - النهوض بهيبة الدولة - تأمين السلام الاجتماعى وتحقيق التفاهم الوطنى الهتبادل - خلق نظام جمهورى علمانى حقيقى - تشييد نظام مدنى بعد إنجاز الإصلاحات الدستورية"(٢٠)، وهى كلها شعارات عامة، فضفاضة غامضة، مبهمة، متعددة التفسيرات، وتسمح بهامش واسع لتدخل المؤسسة العسكرية، ومد أصابعها للسيطرة على كل مناحى الحياة فى البلاد، إذ تحت مظلة هذه الشعارات تم الحد من نشاطات

الأحزاب السياسية، ووضع مبانيها وممتلكاتها تحت حراسة ومراقبة السلطات العسكرية "بهدف تأمين النظام العام"، كما منعت نشاطات "اتحادات نقابات كونفدر الية العمال"، (اليسارية)، واتحاد النقابات الذي يتعاطف مع حزب الحركة الوطنية (الفاشي)، وجميع النقابات التي تنتمي إليه، وتم وضع رؤساء هذه الاتحادات تحت "حراسة" القوات المسلحة، كما تم منع نشاطات المؤسسات الاجتماعية .. ألخ، كما أعلن البيان السابع للحركة الانقلابية (٢١) وأيضا، فقد شنت حملة اعتقالات واسعة طالت الآلاف من القيادات النشطة للعمل السياسي والفكري، بل والضباط والجنود المتعاطفين مع الاتجاهات الثورية في المجتمع.

وقد قادت هذا الانقلاب هيئة عليها، هي "مجلس الأمن القومي"، كونتها "النخبة العسكرية العليا" وصدر في ٢٩ يونيو ١٩٨١، القانون رقم ٢٤٨٥ الذي حدد بموجبه نظام المجلس التأسيس تشكيله، وتاريخ دعوته للانعقاد.

وبموجب هذا القانون يتألف المجلس التأسيسي من "مجلس الأمن القومي" الذي ينفذ دور "المجلس الأعلى"، والمجلس الدستوري (عدد أعضاؤه ١٦٠ عضوا)، عين مجلس الأمن القومي أربعين منهم، فيما تم انتخاب بقية الأعضاء، وعددهم ١٢٠ عضوا، من بين مرشحين (لا حزبيين) لمحافظي جميع الولايات، أي أنهم – في الواقع – معينين جميعا من قبل القيادة العسكرية في "مجلس الأمن القومي"، وجميع القوانين التي

كان يعدها هذا المجلس كانت تخضع للنظر والتصديق عليها من قبل مجلس الأمن القومى حتى ليحق وصفه باعتباره "هينة دستورية تعمل لدى مجلس الأمن القومى!!"(٣٦).

وفي ١٨ أكتوبر ١٩٨٢، صادق مجلس الأمن القومى على مشروع الدستور (الجديد) الذي احتوى قيودا جديدة على حقوق المواطنين تحت شعار "القضاء على الإخلال بالنظام"، وتم وضع التعليم الديني / الروحي - بموجب نصوص هذا الدستور - تحت سيطرة ومراقبة الدولة، كما حد من ممارسة التجمعات المشكلة حسب الدستور للنشاط السياسي، وأقر منع النقابات من ممارسة النشاطات السياسية، وفرض ألا تتناقض البرامج والانظمة الداخلية للأحزاب السياسية مع مبادئ "تكامل وحدة الأمة والدولة"، ومنع الطلاب والمعلمين مع الانتساب لها.. إلخ، أما الهام في هذا السياق فهو أنه بمقتضى مواد الدستور منح رنيس "مجلس الأمن القومى" صلاحيات رنيس الجمهورية، كما أقر أن نشاط "مجلس الأمن القومى"، والحكومة المشكلة من قبله، والمجلس الانتشاري، "لا تخضع جميعها النقد أو المناقشة أو السؤال (٢٣)"!.

وطبقا للمادة ١١٨ من الدستور، يتألف "مجلس الأمن القومى من: رئيس الوزراء، ورئيس الأركان العامة، ووزراء الدفاع، والشنون الخارجية، والداخلية وقيادات الجيش مع أفرع: القوات البرية، والقوات البحرية، والجوية، والقاد العام للجندورمة، وذلك تحت رئاسة رئيس الجمهورية (٢٤)، وتتمتع

ملاحظات وتوصيات وتوجيهات مجلس الأمن القومى بتأثير كبير على قرارات مجلس الوزراء، حيث يتوجب على مجلس الوزراء أن يعطى الأولوية لقرارات "مجلس الأمن القومى" فى كل القرارات المصيرية والإجراءات الأساسية، التى تخص حماية الدولة ووحدتها وتوجهاتها الاستراتيجية.

أما فى الفترة الأخيرة، فلقد تجسدت سطوة "مجلس الأمن القومى" ذاراع المؤسسة العسكرية التركية الحديدى، فى تدخله بمواجهة "حزب الرفاه الإسلامى"، ولوضع حدلحكومة "نور الدين أربكان" التى تسلمت مقاليد السلطة فى يونيو ١٩٩٦.

وإذا كانت الظروف الدولية المعاصرة، والتى تسعى خلالها تركيا حثيثا من أجل التقارب مع الاتحاد الأوروبى، قد شلت يد العسكر عن ترتيب وقانع انقلاب جديد مثلما كان يحدث فى السابق أعوام ١٩٦٠، ١٩٧١، إلا أنها لم تحل دون ممارستها ضغوطا شديدة للغاية، وركونها إلى إعلان تهديدات سياسية، مبطنة ومعلنة، كان ذروتها "الإنذار" الصادر من اجتماع "مجلس الأمن القومى"، الذى استمر لمدة تسع ساعات متواصلة، يوم ٢٨ فبراير ١٩٩٧، وتضمن برنامجا محددا لضرب الأسس السياسية والاجتماعية والاقتصادية والفكرية للحركة الإسلامية التركية والاجتماعية والمقتصادية والفكرية

<sup>(\*)</sup> من بنود هذا البرنامج: "إلغاء الدركاهات (مراكز الطرق الدينية) - عدم التسامح مع النشاطات المعادية للنظام - إطالة مدة التعليم الإلزامي إلى ٨ سنوات - مراقبة مصادر تمويل الطرق الدينية من شركات وجمعيات وأوقاف - منع الكوادر الاصولية من دخول مؤسسات الدولة ..... ألخ".

عقوبات رادعة في حال التخلف عن تطبيقها (٢٦)، وإزاء الشلل الذي أصاب حكومة "حزب الرفاه الإسلامي"، من جراء تصاعد ضغوط المؤسسة العسكرية، تم ما يشبه "الانقلاب المدنى"، حيث أجبر أربكان على تقديم استقالة حكومته في ١٨ يونيو ١٩٩٧، أي بعد عام واحد فقط من ترسيمه رئيسا للوزراء بعد فوز حزبه في الانتخابات، ولكي تتكرس سطوة عسكر تركيا، وجنر الاتها الكبار، باعتبارهم الحاكم الفعلى للدولة، أيا كان طبيعة الجالس على كرسى مجلس الوزراء، أو التابع في القصر الجمهوري خلف مكتب رئيس الدولة!!، حيث أصبح "مجلس الأمن القومي" مثلما تكتب صحيفة فرنسية مؤخرا: "بمثابة حكومة تركية في الظل (٢٧):-

ومن الطبيعى والحالة هذه، أن تنسج المؤسسة العسكرية شبكة واسعة من المصالح الاقتصادية والاجتماعية، تربطها إلى قطاعات وفئات وطبقات اجتماعية برجوازية، تتكامل عضويا مع "المجمع الصناعى - العسكرى" التركى، وتحقق وضعيتها المتميزة لأفراد القوات المسلحة، وبالذات الفنات العليا منهم، ومع الأخص زمرة الجنرالات فيها، الأمر الذى جعلهم - على حد تعبير الباحث التركى "سفير طافيللى": "لا يتأثرون بالتناقضات الطبقية و لا يتحسسون مشاعر الفئات المحروقة، التي تمثل الأكثرية الساحقة في المجتمع التركي (٢٨).

### الجيش التركي والقضية الكردية:

أنكرت أنقرة دائما على الأكراد هويتهم القومية، واعتبرت الأكراد مجرد "أتراك الجبال"، واستنت القوانين التى تمنع على المواطنين الأكراد التحدث أو التعلم بلغتهم القومية أو تداول تراثهم، أو السعى بأى طريق – لتجسيد حلمهم القومى.

وبالطبع كانت المؤسسة العسكرية التركية - حامية الدولة ووحدتها - من أصلب المدافعين عن هذه التوجهات، وأشرس الدافعين لعدم تقديم أدنى تنازل أمام ومطالب الجماهير الكردية، واعتبرت المؤسسة العسكرية التركية أن تصفية حزب العمال الكردستانى، بتحديه لوحدة تركيا السياسية والإقليمية (بعد أن تمكنت من إقصاء الحركة الإسلامية وتحييد خطرها)، هو المهمة رقم الأولى، على رأس جدول أعمالها قبل نهاية القرن، خاصة " بعد أن ناء كاهلها من جراء تصاعد حجم الخسائر فى صفوفها، فى مواجهتها الدامية مع حزب العمال وحربه الممتدة (أكثر من ٢٠ ألف ضحية حسب تقدير باحث تركى/ أكثر من ٢٠ ألف ضحية الباهظة التى تستنزف - سنويا أمريكى) (٢٩)، والتكاليف المادية الباهظة التى تستنزف - سنويا - مليارات الدولارات من ميزانية الدولة المنهكة.

وقد كان الموقف الثابت للإدارة التركية وللقيادات العسكرية معارضا لوجود دولة كردية مستقلة سواء على حدودها (في العراق) أو - بالأساس - على جزء من الأراضى الخاضعة لسيطرتها، وعقب التطورات الحادثة في أعقاب حرب "عاصفة الصحراء"، والتي تمثلت في هروب عشرات الآلاف

من اللاجنين الأكراد من شمال العراق إلى تركيا (مارس - إبريل ١٩٩١) ومن أجل منع تدفق المزيد منهم، انطلقت من قاعدة "إنجيرليك" الجوية، قوات "التحالف"، فى عملية "توفير الراحة" التى هاجمت القوات العراقية عند خط العرض ٣٦، واستمرت أنقرة فى انتهاك الحدود العراقية، تعقبا لمقاتلى "حزب العمال الكردستائى" مثلما حدث فى "الحملة الكبيرة" - مارس ١٩٩٥ - التى أرسلت خلالها قوة قوامها ٤٠ ألف جندى، عبرت الحدود العراقية، فى عملية عسكرية استمرت ستة أسابيع بهدف "القضاء على حزب العمال الكردستانى وبنيته اللوجستية"(٤٠)، وشرعت تركيا فى إنشاء "منطقة أمنة" داخل العراق، وبامتداد وشرعت تركيا فى إنشاء "منطقة أمنة" داخل العراق، وبامتداد المدود العراقية - التركية، عام ١٩٩٦، لكنها تراجعت عن هذا المشروع بعد أن ووجهت بانتقادات عنيفة (عربية وعالمية)

واعتبرت أنقرة أن دمشق هي المصدر الأول والرئيسي "حزب العمال الكردستاني" على صعيدي "الدعم اللوجستي الخارجي والتدريب (١٤)"، ومع تنامي أنشطة "حزب العمال الكردستاني" وتصاعد وتيرة فعاليته القتالية، شنت اجهزة الإعلام التركية حملة إعلامية مضادة على سوريا، وطالب الإعلاميون والمسئولون الأتراك بموقف أكثر حسما في مواجهة دمشق ودعوا الحكومة إلى "إجراءات أكثر صرامة لوقف الدعم السوري للأكراد (٢٤٠)"، وربطوا ما بين دعم سوريا لحزب العمال الكردستاني وبين قضية المياه المتفجرة بين الطرفين السوري والتركي، حيث يعتقدون أن سوريا تستخدم تأييدها للحركة

(الانفصالية) الكردية حتى تستطيع الحصول على تناز لات من تركيا في شأن توزيع المياه على الدول المحيطة (٢٠١)؛ وعبر وزير الخارجية التركى السابق، "دنيز بايكال"، عن هذا الرأى، بكلمات قاطعة: "ثمة دوائر تدعى أنها بحاجة إلى مزيد من المياه، لغسل أيديها من دماء الإرهاب!! (٢٠١).

القصل الرابع

القضية الكردية والدق المشروع في النظال من أجل الحرية

تثير ثورات الشعوب، دائما، حف القوى الاستعمارية ، وإذ نستشعر هذه القوى الخطر على مصالحها الهائلة المنتشرة فى أنجاء العالم، من جراء تصاعد وتبيرة النضال، وتيقظ الوعى، وإرادة المقاومة، لدى قطاعات كبيرة من المضطهدين فى أرجاء المعمورة، تلجأ الدوانر الاستعمارية إلى كل الأساليب المتاحة لتصفية هذه الثورات قبل استفحالها واستعصانها على محاولات التحطيم .. وتستخدم كافة الأسلحة لسحق الحركات المناضلة، وتدمير بنيتها الأيديولوجية والتنظيمية، وقد رأينا كيف استخدمت كل الأساليب غير المشروعة، وغير الأخلاقية، وغير الإنسانية في المتنافئة في الشعينيات والثمانينات، ولم نسمع من يشير باصبع إلى الدولة الصهيونية المغتصبة وأجهزة مخابراتها، متهما إياها بالخروج على القانون، أو اللجوء للإرهاب في مواجهة خصومها، مثلما يتم بالنسبة إلى القوى المكافحة من أجل حرية اوطانها.

وفى الوقت الذى تستخدم فيه الدول الاستعمارية الكبرى وصنانعها كل وسائل القهر لتحقيق غاياتها الاستراتيجية، بما فيها استخدام أسلحة الدمار الشامل (مثلما حدث فى هيروشيما ونجازاكى) والتدمير الشامل المنظم (مثلما حدث فى حرب فيتنام) والسحل وبقر بطون الحوامل وعمليات الإعدام الجماعى وقتل المصلين الأبرياء وتكسير العظام (مثلما فعلت وتفعل اسرانيل يوميا مع أبناء الشعب الفلسطينى) .. تجند آلتها الإعلامية الضخمة، وكل وسائل الاتصال الحديثة، ونتاج الثورة

العلمية الراهنة، وكذا كل أساليب الضغط والإكراه والابتزاز، لخلط الأوراق، وتشويش الأذهان، وتنفيذ أكبر عمليات غسيل المخ التاريخية، بالنسبة لقطاعات كبيرة من المواطنين، في كافة أنحاء العالم، حتى يمكن عزلهم عن مساندة ثورات الشعوب المستبعدة والمسحوقة، وتستخدم في ذلك وصمة الإرهاب التي تحاصر بها كل الخارجين على نواميس النظام العالمي الجديد/ القديم، وجميع من يسعون للانعتاق من هيمنتها والخلاص من أسر عبوديتها.

وقد رأينا الولايات المتحدة الأمريكية تحشد العالم أجمع، منذ سنوات قليلة، في مؤتمر "شرم الشيخ" لإدانة ما وصفوه بـ "الإرهاب الدولي"، والذي يقصد به، في الغالب الأعم، حركات التحرر والمنظمات الثورية التي تناضل من أجل استخلاص حرية شعوبها من نير الاستعباد والاستغلال. في ذات الوقت الذي يتم تجاهل أصدقاء الولايات المتحدة وحلفائها في لجونهم للإرهاب الفعلي، وتخطيهم لكل الحدود المشروعة تحقيقا لمصالحهم المشتركة.

ويطرح هذا السؤال الضرورى: ما هو الفرق بين الإرهاب والنضال الثورى التحررى؟!! ومتى نصم الفعل العنيف، باعتباره إرهابا، ومتى نسانده على أساسا كونه تعبيرا. عن الحق المشروع فى المقاومة، والسعى من أجل الاستقلال وحق تقرير المصير؟!

يعرف الخبراء الكفاح المسلح بكونه "عمل مسلح موجه ضد قوى مختلفة مسيطرة على أرض شعب ما، أو متسلطة على حقه في ممارسة حريته. أو هي تلك التي تحول دون الشعب في ممارسة حقه في الاستقلال والاستقلال السياسي، وتجعل من سيادة هذا الشعب على أرضه سيادة ناقصة أو مؤقتة (دن).

بينما يتميز الإرهاب بسمات مغايرة، إذ يعرف بأنه عمل "ذو طبيعة عسكرية لا تستند إلى قانون، تقوم به عصابات مسلحة أو أفراد مسلحون، بقصد تحقيق هدف معين لا يتصف بالشرعية (٢١).

ويضع الخبراء مجموعة من التمايزات المحددة بين حركات التحرر وعصابات الإرهاب (٤٧):

- (۱) من حيث الأهداف: حيث تنحصر أهداف الأولى في تحرير الأرض والإنسان من الاحتلال والتسلط، بينما تنزع الثانية إلى تحقيق أهداف خاصة.
- و(٢) من حيث أساس المشروعية: الذي يستند في حالة حركات التحرر إلى حقها المشروع والأصيل في العيش على أرضها، وحقها المؤكد في تقرير مصيرها، بينما تفتقد عصابات الإرهاب لأي سند مشروع يدعم مستهدفاتها.
- و (٣) من حيث الجهة الموجه لها النشاط: حيث توجه حركات التحرر الوطنى نشاطها ضد محتل الأراضيها أو مسيطر على مقدراتها أو كابح لحريتها او مغتصب لحقوقها،

بينما عصابات الإرهاب توجه نشاطها - في الغالب - ضد الأبرياء ..

وأخيرا (٤) من حيث أشكال النشاط: حيث تنشئ حركات التحرر علاقات وطيدة بفئات الشعب المختلفة، وتقود كافة مظاهر حركته المنظمة، وهو وما لا يتوفر بالنسبة لعصابات الإرهاب وتجمعات العنف التي تحركها المصالح الذاتية أو الخاصة المحدودة. فالإرهاب، على حد ما يعبر أحد الخبراء المختصين "عمل نخبوي أو فردي"، وعادة ما لا يستدعي الجماهير للعمل السياسي، بل ويحتقر الجماهير الشعبية ضمنيا عندما يتحول من مجرد وسيلة إلى الشكل السائد للعمل الصراعي. والعمل الإرهابي كشكل يتميز أيضا بعناصر جوهرية مثل التآمرية والتكاليف الاقتصادية الباهظة. أما من حيث موضوع الإرهاب - وهذه هي السمة الأساسية المميزة لــه - فهو يتصف بالجزئية والاختيارية، ويعنى ذلك أن العمل الإرهابي لا يستهدف تحطيم آلة العدو السياسية والعسكرية والثقافية والدعائية ..الخ، بل يختار فردا أو جماعة محدودة، كهدف، من أجل توليد ضعط مادى أو رمزى او تحطيم عنصر فردى هام في تشغيل آلة العدو. وبالمقارنة فهناك أشكال أخرى للكفاح منها الكفاح السياسي مثل المظاهرات، والإضرابات العامة، والمقاطعة الشاملة للعدو، والتي تتصاعد تدريجيا إلى حد العصبيان المدنى الشامل، والكفاح المسلح الذي قد يبدأ بنخبة صغيرة العدد، ولكنه يتصاعد إلى ثورة شعبية مسلحة واسعة النطاق ... الخ(٤٨)".

وفسى الحالمة الكرديمة، إذا حاولنا تطبيق هذه الشروط لتبين لنا التالى:

أولا: تعكس الحالة الكردي قضية نضال شعبى واضح المعالم، متفق على مشروعية طموحه في نيل حق تقرير المصير، وهناك إجماع شبه عالمي على هذا الأمر، معبر عنه في العديد من القرارات والمواقف الدولية، لعل أبرزها رفض الاتحاد الأوروبي ضم تركيا إلى صفوفه بسبب تعنتها في منح الشعب الكردي حقوقه المشروعة.

ثانيا: تمثل الثورة الكردية فعل نضال مستمر، ممتد على مدار عشرات العقود، يتسلم فيه جيل الراية من جيل، وقد سقط آلاف الشهداء عبر مسيرة النضال الكردى التاريخي على درب الحرية وحق تقرير المصير، وهو مالا يتفق مع أي تعريف للإرهاب، أو ينسجم مع مواصفاته.

ثالثا: ينفى اتساع ميدان الصراع التركى/ الكردى، وحجم الحشد الهائل الذى تتكبده آلة القمع التركى فى سبيل مواجهة تطور ديناميكيات النضال الكردستانى، وضخامة (التكاليف التى تصل إلى ما يقرب من عشرة مليارات دو لار سنويا) التى تتحملها تركيا من أجل البنية التحتية للثورة الكردية، ولوضع حد لهذا النضال، أى صلة بين ثورة الشعب الكردى، وبين أفعال الإرهاب التى تظل مهما كان حجمها محدودة التأثير، سهلة الحصار، قابلة للمواجهة.

رابعا: يحظى نضال "حزب العمال الكردستانى" ضد القمع التركى، ومن أجل نيل حق تقرير المصير والحقوق المشروعة للأكراد، بتعاطف جماهيرى ضخم، وإقبال واسع النطاق من أبناء الشعب الكردى في كل مكان.

وقد عكست ردود الأفعال الغاضبة التى اجتاحت العالم، حجم التأييد الحقيقى الذى يلقاه حزب العمال الكردستانى، وزعيمه عبد الله أوجلان، بين صفوف أبناء الشعب الكردى، الأمر الذى يمنحه مشروعية حقيقية، لا باعتباره عملا إرهابيا، وإنما لكونه معبراً عن أمال الشعب الكردى فى الحرية، وحقوقه المشروعة فى صياغة مستقبله.

ويعترف بحث حديث، أجراه متخصصون أمريكيون حول "المسألة الكردية في تركيا"، بتفويض من الجنة كارينجي الخاصة بتجنب النزاعات المميتة"، بأن نتانجه تؤكد الافتراض بان "طبيعة المشكلة تتعلق أساسا بالميزات الأثنية والهوية أكثر مما تتعلق بالطبيعة الاقتصادية أو الإرهابية" .. وأن "حزب العمال الكردستاني"، "استقطب الدعم والتأبيد من داخل وخارج المناطق الكردية التقليدية في تركيا، محققا إنجازا تاريخيا للأكراد والأتراك".. وأنه على رغم ادعاءات الحكومة التركية المضادة، "فقد أضحى حزب العمال الكردستاني المنظمة السياسية العسكرية الأولى التي تتجاوز الروابط القبلية والمناطقية، وتستطيع اجتذاب فئات واسعة من الأكراد القاطنين في مناطق مختلفة من البلاد (٢٩)".

ويشير ونفس البحث إلى أن قوة حيزب العمال الكردستانى تقدر (عام ١٩٩٧)، بـ"١٠ آلاف مقاتل جيد التسليح، ٥ ألف من رجال الميليشيا المخلصين، وهناك أيضا - بحسب تقديرات الحكومة (كما يذكر البحث) ٣٧٥ ألفا ومن المتعاطفين (٥٠)"، ومن الطبيعى أن تلجأ الحكومة التركية إلى التهوين من حجم حزب العمال الكردستانى وقوته، الأمر الذي يعنى إمكانية أن تكون قدراته الفعلية أكبر من ذلك بكثير.

هذه السمات وغيرها، التي تميز بوضوح نضال الشعب الكردى، وتثبت جدارة ثورته بالتأييد، تدين - في ذات الوقت اللوبي الاستعماري" وعناصره المتآمرة، وكذلك أصحاب المفاهيم القومية الشوفينية الضيقة، الذين يلجأون إلى كل الأساليب لتشويه كفاح الشعب الكردي والشعوب المغلوبة على أمرها.

وهم فى سعيهم لإنجاز عمليسة غسيل منخ جماعى الجماهير، يخلطون خلطا عمديا بين حق الدفاع عن الوطن، وهو الحق المشروع فى كل عقيدة وقانون، وبين "الإرهاب" المدان أيضا على كل المستويات؛ فحق الدفاع عن الوطن فرض على كل إنسان يرى وطنه محتلا ومهانا تداس حرامته وتنتهك مقدساته كل يوم، وهو حق يقره المجتمع الدولى بل ويعظمه ويعلى من قدر رموزه؛ ويمكن الرجوع إلى تاريخ المقاومة فى دول أوروبا الغربية للنازية، وما أنتج حولها من آلاف الأعمال الأدبية والسينمائية والمسرحية، كدليل واضح على ذلك، وقد

لجأت الثورات الإنسانية جميعها إلى سلاح "العنف الثورى" فى مواجهة أعدانها، ولكن هذا العنف المشروع يميزه عن "الإرهاب" - كما سبق وأشرنا - مجموعة من العناصر الاساسية أولها الغاية المتوخاه من العمل: هل تصب لصالح الشعب وقضاياه، أم فى مواجهة الشعب وقضاياه؟ وثانيهما طبيعة الهدف الموجه إليه الفعل العنيف: هل هو هدف معاد أم صديق؟ وثالثها طبيعة أهداف وتوجهات المجموعات القائمة على هذا الفعل: هل تنتصر لمصالح الوطن أم تعاديه؟؟ وغيرها من العناصر الدالة أيضا.

# الأمم المتحدة تُقّر حق المقاومة:

وتأكيدا لهذا الحق الإنساني المشروع، أقرت شعوب العالم أجمع، والمجتمع الدولي، بحق الشعوب المغلوبة على أمرها في القتال – بكل السبل – من أجل حمل المستعمرين والمحتلين على التراجع. وصاغت الجمعية العامة للأمم المتحدة – لذلك – في دورتها الخامسة والعشرين المنعقدة بتاريخ ١٢ أكتوبر ١٩٧٠، "برنامج العمل من أجل التنفيذ التام لاعلان منح الاستقلال للبلدان والشعوب المستعمرة" تعبيرا عن نظرة المجتمع الدولي لـ "سياسة مناهضة الاستعمار" على النحو التالي.

(۱) أن استمرار الاستعمار بأى من أشكاله أو مظاهرة هو المحادمة تشكل خرقا لميثاق الأمم المتحدة، وإعلان منح

- الاستقلال للبلدان و الشعوب المستعمرة، ولمبادئ القانون الدولي.
- (٢) أن للشعوب المستعمرة حقها الأصيل في الكفاح بجميع الوسائل الضرورية التي في متناولها، ضدول الاستعمارية التي تقمع تطلعها إلى الحرية والاستقلال.
- (٣) أن جميع المناصلين الأحرار، الذين هم قيد الاعتقال، يجب أن يعاملوا وفقا للأحكام المتصلة بذلك من اتفاقية جنيف المتعلقة بأسرى كالحرب، والموقعة في ١٢ أغسطس ١٩٤٩.

وفى القرار ٣١٠٣ الصادر في ١٢ ديسمبر ١٩٧٣ بعنوان "المبادئ الأساسية المتعلقة بالمركز القاتوني للمقاتلين الذيبين يكافحون السيطرة الاستعمارية والأجنبية والنظم العنصرية أعلنت الجمعية العامة - تأكيدا لهذا الموقف المبادئ التالية:

- (۱) أن كفاح الشعوب الخاضعة للسيطرة الاستعمارية والأجنبية والنظم العنصرية في سبيل إقرار حقها في تقرير المصير والاستقلال، هو كفاح مشروع يتفق كل اتفاق مع مبادئ القانون الدولي.
- (٢) أن كل محاولة لقمع الكفاح صد السيطرة الاستعمارية والأجنبية والنظم العنصرية تعتبر أمرا يتعارض مع ميثاق الأمم المتحدة، وإعلان مبادئ القانوني الدولي المتصلة بالعلاقات الودية والتعاون بين الدول، والإعلان العالمي

- لحقوق الإنسان، وإعلان منح الاستقلال للبلدان والشعوب المستعمرة، وتشكل تهديدا للسلم والزمن الدوليين.
- (٣) أن المنازعات المسلحة المنطوية على كفاح الشعوب ضد السيطرة الاستعمارية والأجنبية والنظم العنصرية، تعتبر منازعات مسلحة دولية بالمعنى الوارد في اتفاقات جنيف لعام ١٩٤٩، كما أن المركز القانوني المستهدف سريانه على المقاتلين في اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩، وفي غيرها من الوثائق الدولية، يعتبر ساريا على الأشخاص المضطلعين بكفاح مسلح ضد السيطرة الاستعمارية والأجنبية والنظم العنصرية.
- (٤) يمنح الذين يؤسرون من المقاتلين الذين يكافحون هذه السيطرة مركز أسرى الحرب، وتكون معاملاتهم متفقة مع أحكام اتفاقية جنيف المتعلقة بأسرى الحرب لعام ١٩٤٩.
- (°) إن قيام النظم الاستعمارية والعنصرية باستخدام المرتزقة ضد حركات التحرر القومى التى تكافح فى سبيل حريتها واستقلالها يعتبر عملا إجراميا، ويعاقب المرتزقة، بناء على ذلك باعتبارهم مجرمين.
- (٦) إن انتهاك المركز القانوني للمقاتلين الذين يكافحون السيطرة الاستعمارية والأجنبية والنظم العنصرية، أثناء المنازعات المسلحة، تترتب عليه مسئولية تامة وفقا لقواعد القانون الدولي (٥١).

وتعترف الدراسة الأمريكية، التي سبق الإشارة لها، بأن مسئولية تصاعد التوتر والعنف إنما يقع على عاتق الحكومة التركية، ويعود "إلى عدم رغبة الدولة في مواجهة المسالة الكردية إلا ضمن إطار البعد العسكري"، إذ بينما عانت الحكومات المتعاقبة من حالة ضعف "أثبتت مؤسسات الدولة الأخرى، مثل المؤسسة العسكرية ومحاكمة أمن الدولة - التي تتمتع بقدر كبير من الاستقلالية - والمحكمة العليا، أنها متصلبة جدا، ومتشددة إلى الهيكلية الأصلية للدولة التركية، إذ بعد أكثر من خمسين سنة على وفاة "أتاتورك"، لا تزال بصماته على صفة الدولة الأساسية ترمى بظلها الطويل الذي لا يجرؤ إلا القليلون على تحديه في العلن".

وتنتهى الدراسة إلى أن المثقفين والصحافيين، الذين حضوا الدولة على إعادة النظر في سياساتها "كانوا أقلية ضئيلة لا تستطيع أن تفرض تأثيرها. وأكثر من ذلك، فقد جعلت الدولة ثمن المعارضة الحقيقية مرتفعا جدا إلى حد لم يشجع الكثيرين على الاقتراب (٥٢)".

وفى واقع الأمر، فإن هذا الاستنتاج يؤكد بجلاء عدم انطباق صفة "الإرهاب" على حزب العمال الكردستانى ونضاله المشروع ومنأجل انتزاع حق تقرير المصير، بقدر ما ينطبق على ممارسات المؤسسة العسكرية التركية، والاتجاهات العنصرية داخل الدولة التركية، التي تمنع عن ثلث الشعب حقه المشروع في الانتماء لتاريخه الخاص ولثقافته المحددة ولهويته المميزة.

القصل الشامس

مولد الحركة الكردية المديثة في تركيا

#### أ- بعد الحرب العالمية الثانية:

في أعقاب الانقلاب العسكرى في ١٩٦٠، تم اطلاق سراح عددا كبيرا من المعتقلين، وقد نشرت الصحف التركية في ١٣ مايو ١٩٦٠ أنباءا عن وثائق تدين أعضاء من الحكومة التي أطيح بها، بالعمل على إنشاء دولة كردستان، وأكدت الصحف على "أن تركيا الموحدة هي للأتراك، وعلى الذين يتصورون غير ذلك إدراك ذلك". وعفب الإعلال عن ذلك تم القيام بحملة اعتقالات واسعة في صفوف الأكراد، حيث تم اعتقال ٢٤٤ شخصية كردية وكانت التهمة: (الأعداد لمؤامرة تستهدف أم الدولة!).

وفى الأيام الأولى للانقلاب أعلى قادته تمسكهم بالنظرية · الطور انية بشأن المسألة الكردية.

وفى ١٧ أكتوبر ١٩٦٠ أصدرت الجنسة الأتصاد والوطنى، (الخاصة بالاتقلاب) قانونا جديدا، إضافة إلى القوانين التعسفية السابقة، تحت رقم ١٠٥، والذى تقرر بمقتضاه تهجير العائلات الكردية غير المرغوب فيها وبالقوة الجبرية، إلى مناطق أخرى فى تركيا غير مناطقها الأصلية. وتنفيذا لذلك تم تهجير ٥٥ شخصا كرديا فى ديسمبر ١٩٦١ من كردستان إلى غرب الأناضول، وكانت السمة السائدة لهؤلاء المهجرين أنهم من الشخصيات الكردية البارزة التى كانت تتمتع بالنفوذ والاحترام فى كردستان، حيث كان هؤلاء المهجرين من الكوادر الهامة فى "الحزب الجمهورى الفلاحى القومى" و"الحزب الديموقراطى".

كما أصدرت "لجنة الاتحاد الوطنى" بنفس التاريخ - ١٧ أكتوبر 17٠ - قانونا أخر حمل الرقم ١١٤ وبموجبه تم فصل ١٢٧ أستاذا

ومدرسا في الجامعات، حيث وجهت إليهم تهمة العمل على إنشاء كردستان المستقلة .

و استمرت لجنة الاتحاد الوطنى في سن القوانين الأخرى من أجل العمل على صمر الأقليات القومية وفي مقدمتها الأكراد.

ورغم ان الدستور التركي، الصادر عام ١٩٢٤، لم يكن خاليا من المواد التي توكد على عنصريته حيث وضع الشعوب غير التركية، وبشكل عملي، خارج القانون الأساسي. وبالرغم من ذلك فإنه أثناء مناقشة مشروع نستور ١٩٦١ في الهينة التاسيسية جرى صراع حاد حول شوفونية تلك المواد التي حفل بها دستور ١٩٢٤، حيث سعت العناصر الشوفونية داخل هذه الهبنة، وهي الأكثر تأثيرا، على التمسك وبشكل خاص بالمواد السووويبة في الدستور السابق، وكان في المقدمة من هولاء "جمال حور سبل. رنيس الحكومة التركية حيث قال بكل وضوح .. "علينا ألا نجازف بسبب هذه الأراء او تلك في ضياع تركيتنا وقوميتنا هلموا بصبع مفهوم القومية في الدستور .. وعندما تحتل الأيديولوجية التركية مواقع راسخة في البلاد سيكون من غير الممكن الغاؤها .. أنت تعلمون عن الصراع الذي نخوضه مع (الكردية) وإذا ما تخلينا عن القومية فهل ينضمون إلينا؟ ..! كلا .. اننا سوف نستند عليها وإذا أقيمت في البلاد إدارة طبيعية فلن تكون هناك أية اخطار وقبل كل شيئ نحول أمتنا إلى أمة تركية .. أن تركيا يجب ان تكون للأتراك .. وإذا تخلينا عن هذا الأن .. فإنه لن يبقى في تركيا بعد مرور ٥٠ عاما تركي واحد"!.

ويتضح من هذا أن الإصرار على إضفاء الطابع الشوفيني على الدستور التركى الجديد، يؤكد على الشوفونية المتأصلة في كافة القيادات

المتعاقبة على سدة الحكم في تركيا، وأن هذه القيادات ان ثارت على أمر من الأمور وقامت بانقلاب فإن انقلابها، يكون على كل شي إلا على ما في الدستور والقوانين من شوفونيه بل وتزيد من لدنها قوانين شوفونيه جديدة.

ولانه دانما لكل فعل رد فعل، فسر عان ما بدأ الأكراد نضالهم من جديد في سبيل الحصول على حقوقهم الفومية وفي مواجهة السوفونية المتنامية والتي جسدها قادة إنقلاب ١٩٦٠ .. وكانت الحركات المسلحة للأنصار ، في الجبال أحد أشكال النضال الكردي، وبالطبع كان الوصف الحكومي الدائم لهذه الحركات هي أنها حركة "قطاع طرق" .. وفي سرعة متناهية انتشرت "حركة الأنصار" على نطاق واسع بما أضطر وزير الداخلية إلى الاعتراف بأن "زيادة عدد قطاع الطرق لها جذور اقتصادية واجتماعية عميقة .. وأن شرق الأناضول يشهد حرب عصابات".

وإبان ذلك قام المثقفون الأكراد بدور هام فى الحركة الكردية القومية. حيث عملوا على ترسيخ الوعى القومى بين جماهير شعبهم، كما تمكنوا من إصدار الصحف والمجلات الكردية والتى كانت فترات صدورها لا تتجاوز عدة أشهر حتى يتم إيقافها من قبل السلطات، ورغم ذلك فقد كان لتلك الصحف والمجلات تاثيرات كبيرة على حياة الأكراد، وتأجيج الشعور القومى فيهم، مما جعل السلطات التركية تغلق تلك الصحف تباعا وتعتقل محرريها.

وفى أو اخر يونيو ١٩٦٣ اعلن وزير الداخلية التركى اكتشاف منظمة سرية تقوم بنشاط معادى للدولة ولصالح الأكراد، وتم اعتقال مجموعة كبيرة تمت محاكمتهم عسكريا فى أو اخر عام ١٩٦٣، حيث طالب المدعى العام الحكم عليهم بالإعدام شنقا .. كما استمرت الاعتقالات لممثلى الثقافة الكردية خلال مرحلة الستينات كلها.

ورغم كل هذه الإجراءات التعسفية فقد رفعت فى "كردستان"، الشعارات التى تستنهض الهمم (بامواطن الشرق طالب بالاعتراف بحقوقك المشروعة..). (هدفنا هو ضمان المساواة والأخوة والسعادة) .. (نقف إلى جانب الشعوب المناضلة ضد الإميريالية والشوفونية) .. (لسنا بحاجة إلى المعلمين) .. (نطلب بمدارس وليس مراكز بوليسية) .. (سيتحصل مواطن الشرق ضمنا على الاعتراف بحقوقه الإنسانية والمدنية).. (نطالب بحياة حرة وبحرية الفرد والتعليم).

ولو قرأنا هذه الشعارات جيدا لما وجدنا فيها شعارا انفصاليا واحدا فكل الشعارات تطالب بضمان حقوق الأكراد، ضمن الدستور التركى، وإزالة الفوارق بين كردستان وباقى تركيا على صعيد التطور الدوانب الحياتية للأكراد اجتماعيا وثقافيا واقتصاديا.

وقد شعرت السلطات الحاكمة في تركيا بقلق شديد إزاء تطور الأحداث في المناطق الكردية، وأدى ذلك إلى تنظيم اجتماع سرى في أنقرة في اواخر يونيو ١٩٦٦ حضرة ممثلون من كافة الوزارات التركية حيث تمت مناقشة المسألة الكردية، وتقرر فتح مدارس تركية جديدة هناك، وإجراءات أخرى منها إقامة نظام أمنى صارم للغاية في هذه المناطق .. وقد اكدت الصحافة التركية على أن هذه التدابير جاءت استجابة لضرورة تلاقى تعقيدات القضية الكردية في تركيا ومنع حدوث أحداث كتلك التي جرت في شمال العراق.

وفى فبراير ١٩٦٧ أصدرت الحكومة التركية القانون رقام ٦ الذى يحظر "ادخال اى مواد أجنبية الأصل باللغة الكردية، وتوزيعها فى تركيا مهما كان نوعها "مطبوعات - اسطوانات - أشرطة تسجيل وغيرها" ويعتبرها غير شرعية".

وقد هذه القوانين المتلاحقة بنتانج عكسية، داخليا وخارجيا، فقد أدت إلى أستياء الأكراد داخل تركيا وخارجها، كما أدانتها المنظمات الاجتماعية المختلفة، حيث طالبت "رابطة المحامين الدولية في جنيف في أغسطس ١٩٦٧ بمنح الأكراد حقوقهم، وفي هذا الصدد نشرت تقريرا عن طابع الحركة التحريرية الكردية في تركيا، التي تجاهلت حقوق الأكراد وتحاول صهرهم في البلاد. ولقد أشار هذا التقرير الهام إلى أنه رغم موافقة الحكومة التركية على احترام حقوق الأقليات القومية - بمقتضى معاهدة لوزان - فإنها لم تنفذ الوعود التي وردت في الاتفاقية .. وهكذا معاهدة لوزان - فإنها لم تنفذ الوعود التي وردت في الاتفاقية الكراد من فتح المدارس القومية الكردية .. كما حظرت أن يكون للأكراد أدبهم الخاص بهم، وحظرت عليهم جلب الكتب الكردية وأشرطة التسجيل من الخارج .. كما أشير في هذا التقرير إلى أن الحكومة التركية تمارس الخارج .. كما أشير في هذا التقرير إلى أن الحكومة التركية تمارس كردستان إلى مناطق اخرى .. إضافة إلى أن خصوم هذه السياسة لعنصرية التركية قد جرت إبادتهم.

ورغم هذه الإدانة الدولية فإن الحكومة التركية استمرت في انتهاج سياسة صبهر، الأكراد في البلاد، وفي هذا الصدد بدأت في إنشاء المدارس التركية الداخلية للأكراد، تنفيذا للقانون رقم ٢٢، الذي نص صراحة أن على هذه المدارس تقديم المساعدة في نشر الثقافة واللغة التركية، وأن الهدف الرئيسي لهذه المدارس الداخلية هو "تتريك الجبل الجديد من الأكراد".

وفى نفس السياق، تم بناء عدة محطات للإذاعة فى المناطق الكردية، والتى يتعين عليها طبقا للقانون ٣٥٩ ترسيخ مواقع (القومية

التركية) وفى غضون ذلك لم يجر فى برامج التليفزيون ونشرات الراديو نجاهل اللغة الكردية والثقافة الكردية والكرامة القومية للأكراد فحسب، بل جرت ممارسة سياسية "التتريك" وبصورة مكشوفة فى كردستان.

(ملحوظة: احد الأصدقاء الأكراد من كردستان تركيا رغم أنه خريج جامعة الأزهر إلا أنه لم يتعلم اللغة الكردية إلا في القاهرة، حيث لنه تخرج من تلك المدارس الداخلية التي سعت عبثا إلى تتريكه ومسح هويته).

هذا ورغم التعددية الحزبية والصورة الديموقر اطية لتركيا، فإن السياسة الحكومية إزاء المسألة الكردية لم تختلف عن أى حكومة سابقة إلا في بعض التفصيلات الصغيرة وكما يلى:

۱ - في السابق كانت الركيزة الأساسية تقوم على الاضطهاد ذي
 الطابع العسكري والقمح الوحشى للأكراد والتهجير.

٢- ومع التعددية الحزبية فإن الأساليب السابقة ظلت قائمة،
 و أضيف إليها الدعاية و الإعلام ووسائل التعليم الخاصة.

وفى عام ١٩٦٨ صادرت السلطات التركيبية الترجمة التركيبة الملحمة الكردية الشهيرة (ميم وزين) كما صادرت أيضا كتاب تعليم اللغة الكردية، وتمت محاكمة المترجم والمؤلف.

وحتى أو اخر الستينات لم يترسخ الوعى القومى فقط بل والسياسى أيضا لدى الشعب الكردى، فقد شهد عام ١٩٦٩ مظاهرات واسعة فى المناطق الكردية ضد سياسة القمع التركية، واحتجاجا على الظروف الاقتصادية السينة وما يعيشه الأكراد فى ظل المجاعة والبطالة.

وفى ١٣ ابريل ١٩٦٩ نظم فى "ديار بكر" اجتماع للاحتجاج على مشروع قانون حماية الدستور من خلال تحديد الحريات وتوجيه ضربة الى حركة الاكراد القومية، ورفعت شعارات فى هذا المؤتمر منها: "هذا الفانون ليس لحماية الدستور بل القضاء عليه"، "على البوسفور النعيم وفى الشرق الجحيم"، "لا تستطيع القوانين إرغام الجياع على السكوت" .. "لا يمكن اخفاء المعتقدات بالقانون".

أن المادة ٩٩، ٩٠ من قانون الأحراب السياسية في تركيا والصادر في عام ١٩٦٥ لا تسمح للأقليات القومية بإنشاء أي حرب سياسي يؤكد الطابع القومي المتعدد للبلاد، أو أن يدافع عن مصالح الأقليات الفومية، أو ان يعمل في سبيل منح الحكم الذاتي لأية منطقة في مناطق البلاد، ورعم ذلك فقد كانت تعمل وبصورة سرية منظمات كردية سياسية واجتماعية في كردسنان تركيا، هذه المنظمات كانت تناضل من أجل الأعتراف بالحقوق القومية للأكراد.

وفى هذا الإطار أسس الأكراد، ورغم كل الإرهاب الوحشى، حزبا سريا هو "الحزب الديموقر اطى الكردستانى" فى تركيا، والذى كان يهدف إلى تحقيق الحكم الذاتى الإدارى والثقافى للشعب الكردى، فى إطار الدولة التركية والاعتراف بالحقوق القومية للأكراد واقرار الثقافة القومية واللغة الأم، ولقد أخذ هذا الحزب يؤثر تأثيرا ملحوظا فى كردستان تركيا. وفى نوفمبر ١٩٦٦ شارك هذا الحزب، مع الأحزاب الكردية الأخرى، فى مؤتمر "الحزب الديموقر اطى الكردستانى" التركى والذى انعقد فى كلاله كردستان العراق.

وإضافة إلى هذا الحزب فقد نشأت فى سرية بالغة أحزاب وتنظيمات اخرى ومنها (حزب تحرير الاكراد فى تركيا) .. و (رابطة الحرية) و (منظمة مقاتلى كردستان).

ولقد وجد النشطاء الأكراد في هذه التنظيمات أن من صالح الحركة الكردية أن تنسق فيما بينها، ولذا انعقد "المؤتمر التأسيسي للحزب الديموقر اطى الكردستاني في تركيا"، الذي وحد في تنظيم واحد كافة الخلايا والتنظيمات التي نشأت منذ أوائل الخمسينات، واتخذ الحزب برنامجا له ضم بنودا حول حق الأمم في تقرير مصيرها ومنح الشعب الكردي الحق في أن يقرر مصيره بنفسه في كردستان تركيا في إطار الجمهورية التركية.

إلى جانب هذه الأحزاب السياسية بدأت تتشكل، فى أواخر الستينات، منظمات للشباب وبشكل علنى وغيرها من المنظمات الاجتماعية.. ونشط الأكراد المنضمون إلى حزب العمال التركى عام 1979 فشكلوا مراكز ثقافية ثورية فى كردستان فى معظم المدن الرئيسية.

لقد قامت هذه المراكر بالإسسهام في تطوير اللغة الكردية والفولكلور الكردى وتاريخ الأكراد وأدبهم .. ولقد خرج ممثلى هذه المراكز عن حذرهم فراحوا يكتبون المقالات الجريئة، كما أصدروا نشرات أخرى تحدثت عن القمع المستمر للأكراد، وكان كل ذلك يتم من خلال ارتباط وثيق مع "حزب العمال التركى".

ولقد كان "حزب العمال الكردى" في بدايته لا يتخذ موقفا واضحا من المسألة الكردية، إلا ان قياداته أصبحت تدرك أن حل مشاكل كردستان الاجتماعية والاقتصادية بتوقف كثيرا على حل القضية الكردية القومية. وفى المؤتمر الرابع للحزب - الذى عقد فى انقرة من ٢٨-٣١ أكتوبر ١٩٧٠ - اتخذ المؤتمر قرارا جرئيا خاصا بالقضية الكردية حيث صدر فى مقررات الحزب بوضوح أنه يوجد شعب كردى فى شرق تركيا و لأهمية هذا القرار فإننا نذكره بالكامل:

"منذ بداية النظام الفاشى الذى أقامته الطبقات الحاكمة مورست ضد الشعب الكردى سياسة الإرهاب والصهر والاضطهاد التى اتخذت مرارا شكل عمليات دموية. إن أحد الأسباب الرئيسية لتخلف المنطقة التى يعيش فيها الشعب الكردى هى السياسة الاجتماعية والاقتصادية للطبقات السائدة إلى جاتب عواقب سريان مفعول قانون تطور الرأسمالية غير المتكافى، ولهذا السبب فإن الموقف من القضية الشرقية (المسألة الكردية) ما هو ألا تعبير عن الأيديولوجية القومية الشوفونية للطبقات الحاكمة. إن تأييد حزبنا – الذى يحارب بلا هواده التيارات الفاشية – لنضال الشعب الكردى، في سبيل الاعتراف بحقوقه المدينة الدستورية وتلبية جميع المطالب والطموحات الديموقراطية، يعتبر واجبا وطبيعيا. من الضرورى ان يعمل الاشتراكيون الأثراك والأكراد جنبا إلى جنب في صفوف الحزب، كي يكتمل النضال في سبيل تحقيق مطالب الشعب الكردى وطموحاته".

ولقد لاقى قرار المؤتمر الرابع لحزب العمال التركى بشان المسألة الكردية صدى واسعا فى الأوساط الاجتماعية التقدمية سواء داخل البلاد أو خارجها ودشن بداية مرحلة جديدة فى تاريخ تطور العلاقات الكردية التركية.

ومع التصاعد المستمر للحركة الكردية تصاعدت أيضا في أوائل السبعينات السياسية القمعية للسلطات التركية، تجاه تلك الحركة، وتجاه كافة القوى التركية التي تناضل من أجل توسيع الحريات والديموقر اطية للسعب التركي بأسره.

ففى أوائل السبعينات قامت وحدات الكوماندوز والجندرمة التركية بشن هجمات على، المدن التركية، واعتقلت عددا كبيرا من الأكراد وبشكل جماعى، كما قامت بالتنكيل الوحشى بالسكان الأبرياء، فكان هؤلاء يضربون الرجال ويغتصبون النساء واعتقلوا ما يزيد عن ٣ آلاف كردى . وكرد فعل لذلك أصدرت عدة منظمات شبابية وعمالية وجمعيات اهلية نداءات إلى شعب تركيا، تدين فيها ما حدث، ويتضح من هذه النداءات أن الحركة الكردية قد نضجت في تركيا، وأن المنظمات الكردية ربطت بين طموحاتها القومية وبين التطور العام للمسألة الديموقر اطية، وربطت أيضا بين تنظيماتها وتنظيمات المجتمع المدنى التركي.

كان من المفروض أن يكون رد الفعل القيادى المتركى على أحداث كردستان أكثر عقلانية وإنسانية، بالسعى إلى إيجاد حل لهذه القضية، ولكن ما حدث كان هو العكس تماما .. "نفس ما يحدث على مر التاريخ وحتى الآن أ. ففي او انل يونيو ١٩٧٠ قال الرئيس التركى:

"وقعت حوادث تهدد وحدة الدولة، وخاصة فى شرق البلاد .. حيث يسعى الأكراد الشيوعيون لإنشاء دولة مستقلة من خلل إثبارة الجماهير .. إنهم بذلك يسعون إلى تقسيم الأمة إلى أجزاء صغيرة كثيرة من الأكراد وحتى الشركس)

ولقد أبدت معظم الأحزاب التركية السياسية الشوفونية للقيادة التركية، في حين أدان تلك السياسة "حزب العمال التركي" وحده، ودعا

الرأى العام فى البلاد إلى الوقوف ضد الأعمال الإرهابية التى تقوم بها وحدات الكوماندوز والجندرمه ضد السكان الأبرياء فى كردستان، وهو ما يؤدى إلى استفزاز هؤلاء فيقومون بأعمالهم المعادية للدولة.

ولأن العمليات العسكرية ضد كردستان كانت تتم بحجة البحث عن السلاح، فإن "حزب العمال التركى" وجه رسالة إلى رئيس الجمهورية التركى في ٦ يوليو، ١٩٧٠، متسائلا فيها: "إذا كانت السلطات تبحث حقا عن السلاح فلم بالتحديد في الولايات الجنوبية الشرقية أليس السبب هو أن الشعوب التي تعيش في هذه الولايات تتحدث باللغة الكردية؟!، وإلى حد ما بالعربية؟! وإذا كان الأمر كذلك فإن جميع هذه الأعمال تتناقض مع نص المادة ١٢ من الدستور والتي تنص على أن جميع مواطني تركيا هم متساوون أمام القانون، بصرف النظر عن اللغة أو العرف أو الدين. وفي الختام أشير إلى أن مثل هذه السياسية الداخلية لا تساعد على الحفاظ على وحدة الأراضي التركية، بل بالعكس تفتح الطريق امام تفكيكها".

وفى مجلس الأمة التركى عرض بعض الأعضاء ما يحدث فى الولايات الشرقية (كردستان) من قمع وإبادة للسكان الأبرياء، ولكن وزير الداخلية برر ذلك بأن ما تقوم به الدولة هو فى إطار مواجهة الأنشطة المعادية لها، والكشف عن السلاح المهرب. وتضاعفت المطالب الخاصة بمنح الأكراد حقوقهم القومية، ووقف الإرهاب والاضطهاد للمناطق الكردية.

ولما كانت هذه المطالب تخرج عن الإطار العام الذى حدده كمال أتاتورك للدولة التركية، فقد قررت قيادة القوات المسلحة (الحارس على هذا الإطار) توجيه ضربة قاصمة إلى الحركة الديموقراطية في تركيا، فقد

وجهوا في ١٢ مارس ١٩٧١ مذكرة إلى رنيس الجمهورية، باسم القوات المسلحة التركية، وإلى رنيس مجلس الشيوخ ورنيس مجلس النواب، طالبوا فيها تشكيل حكومة غير حزبية تقضى على الفوضى وتنفذ الاصلاحات التى نص عليها الدستور، ووفق المبادئ التى غرسها "مصطفى كمال أتاتورك". واستقالت نتيجة لذلك حكومة "سليمان ديميريل" والتى كانت فى السلطة منذ عام ١٩٦٥.

لقد كان السبب الرئيسى لمذكرة الجنر الات - رغم الت ارع بالاصلاحات - هو قمع الحركة الكردية المتنامية بوسائل وحشية، وتنفيذا لذلك أعلنت حالة الطوارئ فى المراكز الرئيسية فى البلاد، وكذلك فى المناطق الكردية.

وفى ظل الصلاحيات الاستثنائية للسلطات التركية، قامت بفرض حظر على نشاط المنظمات النشيطة والجمعيات والصحافة.

وتشكلت المحاكم العرفية العسكرية، للنظر على وجه السرعة فى المقدمين للمحاكمة بتهمة العمل على إنشاء دولة كردية، حيث حاكمت ٢٢ شخصا تم إلقاء القبض عليهم، وفى نفس الوقت جرت عملية الاعتقالات على نطاق واسع بين المثقفين الأكراد وبلغ عددهم ٤ آلاف.

وفى أو اخر إبريل ١٩٧٢ أعلنت القيادة بيانا عن نتائج عملياتها التأديبية، وجاء فى هذا البيان أنه تم اعتقال ١٠ آلاف شخص. ويعدها تم الحكم بالسجن لفترات مختلفة على الكثير منهم.

وفي أغسطس ١٩٧٢، حكمت المحكمة العسكرية في "ديار بكر" على عالم الاجتماع الشهير التركي "إسماعيل ببشيكجي" بالسجن لمدة ١٣ علما، (مازال في السجن حتى الآن)، وجاء في قرار الاتهام أنه قام في محاضراته بالدعاية للقومية الكردية.

واستمرت ملاحقة الشخصيات التقدمية في تركيا إلى ان تمت الانتخابات في ١٩٧٣ وتسلمت الحكومة الانتلافية برناسة "بولاند اجاويد" (رئيس الحكومة الحالي)، مقاليد السلطة.

ونتيجة لمساعى بعض القوى السياسية أقر مجلس الأمة التركى في ربيع عام ١٩٧٤ "قانون العفو"، حيث بدأ اطلق سراح المعتقلين من السجو، بما فيهم عدد كبير من الشخصيات الكردية، وأدى هذا إلى انعاش الحياة السياسية ونشاط الأكراد من جديد.

ففى نفس العام تأسس "الحزب الاشتراكى الكردستانى"، فى تركيا، ومنظمة "طريق الحرية" والتى شكلها المثقفون الأكراد، وبصورة سرية، غير أن أكثر الأحزاب نفوذا فى ذلك الوقت كان "الحزب الديموقراطى الكردستانى" والذى كان هو الأخر يعمل بصورة سرية من أجل ان ينال الشعب الكردى حق تقرير مصيره بنفسه، وأنشأ الحزب قوات مقاومة مسلحة اطلق عليها اسم "الجيش الشعبى"، الذى أعلن أنه لابد من تطهير المناطق الكردية عبر نضال طويل من القوات التركية المسلحة. وإقامة سلطة شعبية ديموقر اطية فى كردستان تركيا ... ولقد أكد هذا الحزب على انه يعتمد أساسا فى مجال حركته على الجماهير الفلاحية، مؤكدا على ضرورة تحديد الحدود الجغرافية لكردستان تركيا حسب العوامل الجغرافية والعرقية والاقتصادية والتاريخية.

ونظرا لحالة السرية المطلقة التي كان يعمل من خلالها الحزب، فإنه لم يكن يتمتع بنفوذ كبير بين الجماهير، ولم يكن يمتلك القوة المادية والعسكرية المطلوبة لتحقيق أمال الأكراد.

وفي عام ١٩١٥ شكل الشباب الكردى، في كل من استنبول و أنقرة، جميعات ثورية ديموقر اطية ثقافية علنية، أنضم اليها عدد كبير من الأعضاء السابقين في المراكز الثورية الثقافيية في كردستان.

ولسوف تنطرق بالتفصيل فيما بعد إلى ذلك عند الحديث عن الحركة الكردية مع عبد الله أوجلان.

## ب-" عبد الله أوجلان" و "P.K.K" ":

إتسم جيل الستينيات في كافة أرجاء العالم بالروح الحماسية الهائلة والمتمثلة في رفض الواقع والعمل على التغيير، وتمثل ذلك في مظاهرات الطلاب في باريس والتي أدت في النهاية إلى تخلى "شارل ديجول" عن رئاسته لفرنسا، كما أن مدنا وعواصم أخرى كثيرة – من ضمنها مصر – كانت تموج بفوران أن الحركات الشبابية. كان الجميع يحلم بحياة أفضل ويعبر عن حلمه هذا عبر الوسائل الثورية الناجحة.. ولقد وجدت هذه الأفكار طريقها إلى شباب كردستان وتركيا.

وكانت الشعارات التى تتردد حيننذ وتلقى الأصداء العالمية هى تلك الشعارات المتعلقة بسقوط الإمبريالية.

فى هذه الفترة كان الطلاب اليساريون (أتراكا أو أكراد) فى الجامعات التركية ينظمون لقاءاتهم وتجمعاتهم من خلال بعض التنظيمات الثورية مثل (دف جنج) و (حزب العمال التركى) والتى استقطبت عددا كبيرا من الشباب الكردى ذوى الميول الثورية اليسارية.

وكانت هناك اراء من بعض القيادات الثورية ترى بتأجيل مناقشة القضية الكردية حتى نتم الثورة التى يحملون بها ولم تجد هذه الاراء قبولا من الشباب الكردى الثورى، حيث رأوا أنه من الواجب إعادة قراءة المفاهيم الخاصة بالاشتراكية بعيون كردية.. وعندما تم ذلك نشات تلقانيا الحاجة الماسة إلى إنشاء تنظيمات وتكتلات كردية، وكان ذلك في بداية السبعينات.

فى هذه الفترة كان "عبد الله أوجلان"، زعيم الحركة التحررية الكردستانية، طالبا جامعيا وكان يتابع عن كثب، هذه التطورات والمداولات التى تحدث على الساحة، وكانت فكرة الحركة الكردية الخالصة لم تتبلور بعد إلا أنها احتلت مكانا بارزا فى اهتماماته بحثا عن إجابة واضحة حول العديد من الإشكاليات المتعلقة بالأممية والقومية وغير ذلك من القضايا. وفى هذا السياق دخل فى سلسلة مناقشات مع مجموعة صغيرة من الشباب الثورى والتى التفت من حوله، وازدادت علاقة المجموعة مع بعضها قوة وصلابة. واستطاعوا فى النهاية أن يحددوا معالم للمسائل النظرية المطروحة وتساؤلاتها.

وفى عام ١٩٧١ انعقد أول اجتماع لهذه المجموعة الثورية بالقرب من أنقرة، وتم فى هذا الاجتماع وضع الأساس للثورة الكردستانية، حيث قام "أوجلان" بشرح أفكاره للمجموعة وطلب منها ان تباشر نشاطاتها وفى مقدمتها العمل على ضم عناصر أخرى.

بعد ذلك توالت اجتماعات المجموعة فى منزل أحد الكوادر الطليعية فى الحركة (رضا النون) فى أنقرة، حيث تم إقرارها كحركة تورية كردستانية، في حين أن المجموعات الثورية الأخرى غير مجموعة أوجلان اطلق عليها القوميين - أو المناضلين القوميين.

وفى نفس العام (١٩٧١)، وبعد انقلاب الجنرالات الثانى، وفى مواجهة الإضرابات الطلابية فى الجامعات، شنت السلطات العسكرية حملة اعتقالات واسعة حيث تم اعتقال أوجلان لمدة ستة أشهر .. وبعد خروجه من السجن وجد أنه من الضرورى إنشاء تنظيم يصعب تصفيته، فاطلع على التجارب التحررية الثورية فى العالم، وخاصة الفيتنامية، حيث شكلت تلك الحركة القدوة للحركة التحررية الكردستانية. وقرر "أوجلان" ورفاقه أن يقتدوا بالحركة الفيتنامية وحسب خصوصيات شعب كردستان والعلاقات الخاصة للمجتمع الكردى.

# وبعد مناقشات طويلة وتحليلات سياسية توصلت هذه المجموعات الثورية بقيادة أوجلان إلى ما يلي:

- ١- كردستان هو وطن مستعمر من قبل الأخرين.
- ۲- الشعب الكردى له كامل الحق في تقرير مصيره بنفسه.
  - ٣- هناك مشكلة حقيقية متعلقة بشخصية كردستان.
- ٤ الثورية لا تكون إلا بالنضال ضد الكمالية والفكر
   القومى الرجعى والشوفونية والإقطاع.

٥- لابد من خلق تنظيم ثورى محترف.

٦- التحول إلى الكفاح المسلح.

وبدأ الثوار الأكراد رحلة البحث عن السبل الممكنة للبدأ بالثورة الكردستانية، وقد اثبتت الأحداث بعد ذلك أن ما توصلوا البيه كان صانبا، حيث وصلت الثورة وفق هذه الأطر إلى ما وصلت إليه محليا واقليميا ودوليا.

وكانت البداية عام ١٩٧٦ حيث ترك الثوار الأكراد أنقرة واتجهوا إلى كردستان حيث تم اتخاذ القرى الكردية وبيوت الطلبة والمقاهى العامة كقواعد لاجتماعاتهم.

وبسبب أسلوب هذه المجموعة الواضع في شرح أفكارهم فقد حدث التفاف جماهيري حول حركتهم.

وفى عام ١٩٧٧ أطلق على هذه المجموعة لقب "الآبوجيين"، نسبة إلى اسم الشهرة لـ "عبد الله أوجلان"، (آبو)، وكان لأوجلان تأثير بالغ على كل من يلتقى ويبادله الحوار.

يقول "خاملى يلدرم" وهو أحد الكوادر الأوائل: "تأثرت لكل كلمة قالها "أوجلان" خلال ثمانية ساعات متواصلة، وماز الت آثار تلك الكلمات ماثلة في ذاكرتي.. لقد كانت بمثابة القوة التي جعلتني أقاوم السجن لمدة عشرة أعوام".

وبدأ تأثير "أوجلان" يظهر ويتبين على الشعب الكردى يوما بعد يوم حيث. زاد الالتفاف الشعبى من حول حركته، ولاحظت الدولة ذلك فبادرت باتخاذ إجراءات أمنية ورسم مخططات تآمرية ضد هذه الحركة، من خلال أسلوبين هما:-

- 1- السعى إلى القضاء على هذه المجموعة من الداخل من خلال دفع بعض العملاء داخل صفوفها كى يؤثروا على بعض النفوس الضعيفة. وتنفيذا لذلك تم دس بعض العملاء في صفوف الحركة ومن هؤلاء (بيلوت نجاتي) وهو كردى من "أغرى"، وتم كشفه سريعا دون أن تقطع الحركة علاقتها به لأسباب تكتيكية من وجهة نظرها..
- ٢- المعالجات الأمنية وبالتعاون مع بعض التنظيمات المتعاونة مع الدولة .. حيث شنت بعض هذه التنظيمات، والمسماة بالنجمة الحمراء، هجوما أسفر عن مصرع أحد قيادات الحركة وهو "حقى قرار" وذلك في ١٩٧٧مايو ١٩٧٧.

وفى عام ١٩٧٨ ازداد عدد كوادر حركة الأبوجبين، وأصبحت هذه الحركة ذات شأن فى الوسط الكردستانى والتركى.

فى هذه الفترة كانت الحركة الكردية محاطة بالكثير من المشاكل الاقتصادية، كما أن الكثير من المناضلين لم يكن لديهم السلاح الكافى لحماية حياتهم.

وفى الذكرى الأولى لاستشهاد "حقى قرار"، فى ١٨ مايو ١٩٧٨، عقدت المجموعة اجتماعا فى مدينة "حلوان"، فى الوقت الذى علقوا فيه الملصقات فى شوارع المدينة، لكن أبناء

عشيرة "السليمانيين" تدخلوا في تلك الأحداث وهاجموا المجموعة مما أدى إلى استشهاد أحد الكوادر في المجموعة، وهو "خليل جاون"، وكان ذلك أيذانا ببدء صراع واشتباكات مع الإقطاعيين دامت ستة أشهر، إلى ان توقف أبناء هذه العشيرة عن القتال.

ولقد أرادت الحكومة التركية تحقيق اهدافها في القضاء على هذه المجموعة من خلال هذه العشائر، وفي المقابل وجد المقاتلون الأكراد أنه يجب توجيه ضربات موجعة للدولة من خلال ضرب هذه القوة العشائرية المتحدة مع الدولة، مع الوعي الكامل بأن هدفهم الأساسي هو مواجهة الحكومة التركية.

و المساندون لها بشكل ملحوظ.

وفى هذا التاريخ حان الوقت كى تتخذ الحركة بعض القرارات الهامة من أجل مستقبلها. وكانت حركة "عبد الله أوجلان" فى مدينة "ديار بكر". وفى قرية "فيس بات" المجاورة لديار بكر تحولت الحركة إلى حزب أطلق عليه "حزب العمال الكردستانى" وتم عقد المؤتمر التأسيسى فى هذه القرية، ووقع الاختيار عليها لأنها قرية تقع عند مفترق الطرق، وعقد المؤتمر لمدة يومين، حنث ألقى "عبد الله أوجلان" الكلمة الافتتاحية، قيم فيها الوضع العم للحركات التحررية فى العالم، وفى كردستان فيها الوضع العم في ضرورة التحرك.

وبهذا فقد تمت الولادة لحزب العمال الكردستانى P.K.K وخلل المؤتمر تم مراجعة وتقييم المسائل التنظيمية والأيديولوجية.

وبعد انتهاء جلسات المؤتمر بدأت فعالیات الحزب تعلن عن نفسها حیث کانت عشیرة بوجاق قد دخلت فی اشتباکات مع الحرکة، وفی ۳۰ یولیو ۱۹۷۹ رد P.K.K بهجوم عنیف استهدف رئیس هذه العشیرة حیث مات متأثرا بجراحة.

ولقد صاحب إعلان "حزب العمال الكردستاني" مخاوف كثيرة من الحكومة التركية نظرا للتقدم الكبير الذي حققه هذه الحزب، دون أن تستطيع حكومة أنقرة أن توقف او تحد من هذا المد الثورة المتنامى.

واستعدت الحكومة التركية للقيام بضربة عسكرية. وفى ظل احتدام الصراع بين اليسار واليمين عمت الاغتيالات السياسية كردستان، كما توسعت الحكومة فى الاعتقالات والتى طالت الكثير من الأبرياء والكوادر الحزبية.

هذه الظروف شغلت فكر عبد الله أوجلان إذ كان عليه أن يفكر جديا كيف يحافظ على هذا الحزب، وكان من الضرورى اتخاذ عدة قرارات هامة وحاسمة، كان من أهمها التوجه إلى سوريا ولبنان، حيث توجه "أوجلان" في او اسط 19۷۹ إلى سوريا متابعا نشاطه ودافعا للحركة إلى الأمام.

وكان من أهم أسباب الخروج بالذات هو إقامة علاقة مع المنظمات الفلسطينية حيث كان في ذلك الوقت الكثير يتجه إلى ثوار فلسطين ويقاتلون معهم ضد إسرائيل.

لقد كان ثوار العالم يهدفون من ذلك المساعدة الإنسانية والعلمية وتقوية عقائدهم الثورية .. لكن "أوجلان" سعى إلى

تجميع رفاقه في هذه الساحة واخضاعهم للتدريب العسكرى وتجهيزهم قتاليا من أجل تقوية قاعدة الثورة الكردستانية إضافة إلى مساندة الثورة الفلسطينية.

#### ج - العلاقات النضالية بين P.K.K والحركة الثورية العربية :

يعود تاريخ علاقة أكراد تركيا بقضايا العالم العربى والصراع ضد العدو الصهيونى إلى السنوات الأخيرة من عقد الستينات، حيث نشأت علاقات نضالية ربطت الجماعات الأولى من الطلائع الكردية الثورية بحركة الثورة الفلسطينية في الأردن آنذاك، وبعد مذابح سبتمبر ١٩٧٠ قدمت هذه الطلائع إلى لبنان، حيث أعدت عسكريا وتلقت التدريبات على أنماط القتال في حروب العصابات بمعسكرات كبرى المنظمات العسكرية الفلسطينية "فتح"، وفي معسكرات "الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين"، و"الجبهة الشعبية - القيادة العامة"، وغيرها.

وقد ساعدت هذه الظروف على تكوين تنظيمات تركية وكردية مسلحة، شنت – في فترة من الفترات – "حرب عصابات مدينية"، وسقط العديد ومن المقاتلين الأكراد في المعارك التي دارت رحاها – ضد الإسرائيليين – بين عامى المعارك التي دارت رحاها – ضد الإسرائيليين – بين عامى 1971 - 1971.

ومع اندلاع الحرب الأهلية اللبنانية غادرت أغلب هذه المجموعات لبنان، ولم يظل لها سوى بعض العناصر التى شكلت همزة الوصل بين الحركة الثورية الكردية والمنظمات

الفلسطينية واللبنانية الوطنية، وكانت قيادة حزب العمال (الذى تم تنسيسه حديثا) قد استدعت أغلب الكوادر الكردية (التركية) الى كردستان الشمالية للبدء في إشعال الثورة، حنث جرى في د١ أغسطس ١٩٨٤ الإعالان عن تأسيس "قوات تحرير كردستان".

وفى وقت مواز، وبعد أن هذا أتون الحرب الأهلية اللبنانية، أنشأ حزب العمال "الكردستانى" أكاديمية عسكرية، أطلق عليها اسم معصوم قرقماز [أحمد الشهداء القياديين الذيب سقطوا فى الصدام مع الجيش التركى]، واختار الحزب بلدة ينطأ فى البقاع اللبنانى موقعا لهذه الأكاديمية، نظرا لتشابه تضاريسها مع تضاريس كردستان الشمالية الجبلية، وكان مقاتلو الحزب قد قاتلوا، إلى جوار القوات الفلسطينية والوطنية اللبنانية ضد القوات الإسرابيلية التى اجتاحت لبنان عام ١٩٨٢، وسقط لحزب العمال الكردستانى أثنى عشر شهيدا، من الكوادر العسكرية والسياسية، فى الدفاع عن قلعة الشقيف بجوار النبطية، بعد أن قاتلوا ببسالة ورفضوا الاستسلام.

وقد شهد هذا المعسكر تخريج أخر دفعة من مقاتلى الحزب في نهاية عام ١٩٩١ حيث أعلن قياديوه أن المعسكر يشهد أخر دوره عسكرية له "لأن الدورات المقبلة ستكون داخل الوطن".

وليس هناك من شك في أن المقاومة التى شارك فيها الأكراد على الأراضى العربية خلقت إمكانية جديدة تستطيع من خلالها أن تدرب قواتها تدريبا جيدا.

وفى هذا الصدد يقول أحد قادة الحركة الكردية:
"إسرائيل، وبالمسائدة الأمريكية، قامت بالهجوم على لبنان ولم
يكن الهدف من هذا الهجوم هو تصفية الحركة الفلسطينية
الثورية وحدها، ولكن الهدف هو القضاء على جميع الحركات
الثورية المتواجدة .. وفى هذا الصدد فإن المسائدة الأمريكية
تلتقى مع الفاشية التركية والتى قدمت مسائدة كبيرة إلى
الإسرائيليين فى ذلك الوقت .. لقد وقف "حزب العمال
الكردستانى" وناضل إلى جانب الحركة التحررية الفلسطينية،
وأدى رفاقنا مقاومة عظيمة حيث كانت قوتنا العددية ٠٠٠

وعمد زعيم الانقلاب العسكرى في ١٢ أيلول ١٩٧١، "كنعان أفرين" وجنر الاته إلى القضاء على جميع القوى الثورية التركية والكردية، فحولوا البلاد إلى مناطق عسكرية، وحولوا السجون إلى مختبرات تجريبية لفاشيتهم لقد قاوم قسم كبير من الكوادر القيادية لحزب العمال الكردستاني، الفاشية في معتقلات مدينة "ديار بكر"، فلقد كانت إدارة السجن تهدف إلى دفع جميع الكوادر القياديين في "حزب العمال الكردستاني" إلى الاستسلام والرضوخ، وذلك في معرض الهدف الرامي إلى القضاء على أمال الشحصيات الثورية، وقامت هذه الكوادر في مجال مقاومتها بالإضراب عن الطعام. بل ان أحد هذه الكوادر قام في ليلة ٢١ مارس آذار (عيد النوروز) بإضرام النار في جسده.

بعد ذلك بدأت فعاليات جديدة فى يوم ١٨ مايو ١٩٨٣ حيث أحرق أربعة سجناء آخرين أنفسهم، وعندما تدخل البعض لإطفاء النيران صرخوا فيهم "لا تسكبوا المياه .. أشعلوا النيران .. أشعلوها".

أن استشهاد أربعة كوادر أثرت على الأوضاع فى السجون وخلقت قاعدة للمقاومة الوطنية، حيث نظمت حملات إضراب جماعى عن الطعام مع رفع شعار (الإضراب حتى الموت) وبرغم كل وسائل التعذيب لم تستطع السلطات التركية القضاء على المقاومة، وفعلا أدى الإضراب إلى استشهاد آخرين.

وأدت هذه المقاومة العظيمة داخل السجون إلى فتـح المجال أمام مرحلة كفاحية جديدة أكثر قوة وتأثيرا.

وفى هذا الصدد انعقد الكونفرانس الأول للحزب، فى قرية "حلوى" فى لبنان، وافتتح "عبد الله أوجلان"، زعيم الحزب الكونفرانس، والذى اتخذ القرارات الهامة التالية:

١- البدء بالحرب الشعبية.

٢- تأسيس الجبهة الوطنية.

وبعد انقضاء هذا الكونفرانس انعقد المؤتمر الثانى المحزب في معسكر تابع للثورة الفلسطينية على الحدود الأردنية، تم فيه تقييم المقاومة في السجون واعتبر ذلك نداء العودة إلى أرض الوطن لتبدأ مرحلة التطبيق. ولقد انعقد هذا المؤتمر في الفترة من ٦ ديسمبر ١٩٨٣، وتقرر

اسناد قيادة الجناح العسكرى للحزب لأحد القيادات وبدأت المجموعات الأولى في العودة إلى كردستان وهي مسلحة بالتدريب العملى الجيد وبالإيمان المطلق بعدالة أهدافها..

ورغم الظروف الصعبة تم تأسيس قاعدة عسكرية فى جنوب كردستان (كردستان العراق) .. ويقول "أوجلان" "أن الظروف الصعبة تخلق الشخصيات القوية" "والإيمان بالقضية هو الحل الناجح لتسوية كافة المصاعب".

ومع حلول عام ١٩٨٤ كانت فصائل "الأنصار" تتوزع في تجمعات صغيرة متفرقة على أرض كردستان وآن الأوان لتجميع كافة القوات، وفي غضون عامين أصبحت هذه القوات ما يعرف الآن بجيش تحرير شعب كردستان..

وفى يوم ١٥ أغسطس ١٩٨٤ انطلقت الرصاصات الأولى التى أحدث دويها انقلابا هائلا فى حياة الشعب الكردى.

فلقد كانت حكومة أنقرة تعتقد أن الأمور قد استتبت في كردستان، وأن الحركات المسلحة تم سحقها .. ولكن في هذا التاريخ فوجئت حكومة أنقرة بجماعة لم تكن معروفة لها من قبل هي (P.K.K.) partia Karkari Kurdistan (P.K.K.) العمال الكردستاني"، تقوم بهجومين مثيرين على موانع الجيش في الجنوب الشرق مما أسفر عن مقتل ٢٤ جنديا، وكانت هذه الحادثة بداية التحدى الجاد للأكراد ضد تركيا وبداية الحركة الكردية الحديثة.

ولقد أظهرت كوادر "حزب العمال الكردستانى" مقاومة باسلة ضد الاحتلال الإسرائيلي للبنان، حيث استشهد أحد عشر شهيدا كرديا في هذه المواجهات الباسلة.

وسولسال السفاا

"أَبُو". "بُورنربيه" لثائر

مثل نبتة بريسة ، ولد الطفل "عبد الله"، الابن الأكبر لأسرة متواضعة الاصول ، في بلدة "أومرلي" ، بباقليم "شاتلي أورفة" ، شرقي تركيا ، عام ١٩٤٨. مطاودة الأونب!:

بيئة شديدة الإملاق والتخلف ، يحاصرها الجهل، وتفتك بها المسغبة والأمراض وسوء التغذية وانعدام الرعاية .. وفقدان الأمل.

ولد "عبد الله" لأم ، من أصول تركية ، حادة الخلق، قوية الشكيمة، سريعة الغضب ، معتدة بنفسها ، صدامية ، لا تقبل الضيم ، تعشق الشجار لاتفه الأسباب : "في إحدى المرات، يقول عبد الله ، فج رأسي في مشاجرة مع أطفال القريبة ، وعدت إلى البيت باكيا واشتكيت لوالدتي قائلا "إنهم ضربوني"!.. وطبعا ببكاني هذا كنت أطلب الحماية من والدتي وأنتظر منها الدفاع عنى، ولكن والدتي بدلا من ذلك قالت : "إما أن تذهب وتأخذ بثأرك ، أو أنك لن تدخل هذا البيت مرة "ثانية!!".. قالت هذا وأبعدتني !!".

أما والده ، فلقد كان على العكس من ذلك تماماً كان شخصاً منسحقاً ، مسلوب الإرادة ، لا حول له ولا طول ، خجول، مستسلم واتكالى ، "ممسوخ" الكينونة ، لا يملك ما يدافع به عن نفسه ، إذا احتد ، وكثيراً ما كان يفعل ، إلا الاندفاع بسيل من الشتائم التى تتفجر على لسانه، كالطوفان، "لأن ذلك كان أكبر الأعمال التى يستطيع القيام بها ، ولا يملك ما يردده من دعاء ، حين يغضب على أبنائه، إلا أن يتمنى لهم أن

تطارد أفواهم المفتوحة لقمة الخبز، كما يطارد الصياد أرنبا سريع العدو، دون أن يلحق به !!.

ومن الحياة في كنف أب ضعيف ، وأم "تحاول أن تكون قوية"، تعلم "أوجلان"، كما يقول ، "ألف باء السياسة"، من توازن القوى الحرج الحاصل بينهما، ومن محاولة الاستفادة من "الفراغ الناجم عن هذا الصراع"!

# انحلال "الكرمانج":

انتمى "عبد الله" إلى عشيرة منكسرة تسمى "البرازى"، تعيش فى مناطق "سروج" و "موز" و "أوفا"، وما حولها، ولعائلة تنتمى إلى شرائح "الكرمانج"، الأكثر فقرا وتمزقا، والذين تحولوا مع مرور الزمن إلى مجتمع من القرويين الفقراء، الذين يبيعون قوة عملهم لقاء ما يسد رمقهم من لقمة ضنينة من الخبز، ووقعوا لذلك بين فكى الرحى، فلا مجتمعهم العشائرى القبلى المتخلف منحهم الاعتراف، بل ونظر إليهم بإهمال واحتقار، ولا المجتمع التركى قبلهم، وإنما عاملهم بازدراء، واعتبرهم "غير لانقين بشرف حيازة الصفة التركية".

إن "الكرمانج" في الحقيقة وكما يقول "أوجلان" ، هم "أضعف قطاع وأكثرهم تعرضاً للانحلال بين الأكراد ، ولا يوجد لهم ارتباط بالأغا والعشيرة والدولة ، وهو قطاع في الحضيض ، يلاقي صعوبات كثيرة .. أما عائلتي، فهي الأشد انحلالاً، والأقرب إلى الانتهاء من هذا القطاع"!

فى هذه الظروف ولد "أبو" ودرج على مدارج الطفولة ولمدة خمس سنوات انقضت من فتوته الباكرة ، التى عايش فيها الحياء والجرأة ، والخوف والشجاعة ، اضطر للمشى ساعة ذهابا وأخرى إيابا، لمتابعة دراسته فى مدرسة قرية أرمنية قديمة ، هجرها أهلوها بعد المذابح التى تعرضوا لها، و"تأتركت"!!

لكنه على وقع خطوات أقدامه الصغيرة المترنحة فى هذه الرحلة المعذبة ، التى استمرت صيفاً وشتاءً ، تحت لسعات الشمس وفى قر ً البرد ، لم يسمح أن يعرقله عن الاستمرار فى أداء ما اعتبره "مهمة مقدسة" ، وهى النهل من منابع العلم والمعرفة ، مطر أو ثلج. وأدرك من خلال هذه الرحلة اليومية الشاقة أن الحياة تحتاج إلى الصبر والبأس وقوة التحمل، ولفت التفوق الدراسى - غير المعتاد - لهذا الطفل الفقير ، الذى ينال أعلى الدرجات دائما، متقدما على جميع أقرانه - نظر مدرسيه، الذين حبوه بعطفهم ، وقدروا له اجتهاده وإصبراره وقدرات الواعدة ، وشجعوه على الاستمرار فى الدرس والسعى للتحصيل مهما كانت العقبات.

# مواهب قيادية مبكرة:

ومع أن شخصية "عبد الله" الحيية ، تميزت بنوع من الترفع والشرود ، والانطوائية المنغلقة على ذاتها، إلا أن مواهبه القيادية سرعان ما تبدت معلنة عن نفسها وعن طاقاتها الكامنة . وظهرت قدراته على تجميع الأطفال من حوله ، حتى أثناء

اللعب، وفى رحلات صيد العصافير، والتسرية فى الجبال والبرارى، وصاحبته هذه الموهبة الأسرة، التى تحولت - فيما بعد - إلى كاريزما شديدة الجذب، حينما بدأ يعمل فى السياسة، حيث سهلت له ميمة جمع الأنصار حول أفكاره، وقيادة الجماهير فى حربها الصعبة.

ومن الطبيعى لصبى يملك مثل هذه الشخصية المتحدية، أن يصطدم بالأفكار والمعتقدات البالية فى البيئة المحيطة، وأن يرفض الانصياع لأعرافها.. ودفعته بالفعل شخصيته المستقلة إلى التمرد على تقاليد القبيلة ، والتملص من الانحياز الأعمى لمصالحها الضيقة ، ومفاهيمها المنغلقة البالية (كعادة الأخذ بالثأر)، الأمر الذى اعتبر عقوقا، وخروجا عن "الشرف".. ومع مرور الزمن كانت هذه النقطة المحورية تتبلور فى حياة الطفل "عبد الله" ، وتدفع به إلى لحظة تناقض عارمة، عاشها الطفل الرومانسى الحالم ، صاحب الخيال الواسع الطليق، ودفعته دفعا الصدام، على عكس أغلب الأطفال الآخرين ، إذ "لا يمكن أن يتطور طفل دون الاعتماد على العائلة ، بينما أنا وضعت العائلة في مواجهتى!".

#### لا يدهس نملة:

والغريب أن هذا الصبى ، الذى كان يبدو على ملامحه مظاهر القوة والعناد والتمرد ، تميز – مع ذلك – بحس رهيف وشعور فياض بالجمال والمحبة الغامرة ، بل كان أهل قريته يقولون عنه ، بسخرية ، "إنه لا يدهس نمله" ، لأنه كان يرفع

قدمه على الأرض خشية أن تطأ نمله تسير بالقرب منها، من فرط رقته وسمو عواطفه.

#### رابطة الإنسانية:

ومن تفاعل هذه المكونات المتضاربة، أصبح "عبد الله"، أو "آبو"، كما نعرفه الآن ، مشروعاً قيد التشكّل ، في صدامه اليومي مع الظروف المتردية المحيطة ، وفي مواجهته المستمرة مع المفاهيم الرديئة السائدة ، والأعراف المنحطة المستقرة ، ومع الظلم المحيط ومع نفسه الموارّة بالصخب.

كان على "أوجلان" أن يكتشف ذاته، وأن يتطور، وأن يصعد بخياله أولاً، ثم بوعيه ثانياً ثم بحركته.. ثالثاً، خطوة خطوة ، على درب الثورة، وفي مسيرته العسيرة ، اقتتع "عبد الله" بأن الرابطة التي تجمع بني البشر، رابطة الإنسانية، أسمى وأعظم من كل الروابط: قبلية كانت أم جنسية أم عقيدية، ف "إحسان" الأرمني، الذي نعته أهل القرية البسطاء بـ "الكافر"، لأنه ليس مسلم الديانة ، أقرب إليه - بدأبه وأمانته - من رؤساء العشائر (المسلمين)، الذين يقمعون أهله خدمة لصاحب السلطان، وتستخدمهم السلطة لتحطيم إرادة مواطنيهم، وفيما بعد ، ومع نتامي وعيه الفكري، وحسه بالإنسانية ، أصبح يؤمن عن يقين ، أنه لا يشن نضاله ، في سبيل الأكراد ، لمجرد أنه كردي الأصل فقط ، "بل أقوم بهذا النضال لأنني اشتراكي، وحسب ما أرى ، يجب على كل اشتراكي أن يكون في مقدمة قضايا المظلومين".

وفى لحظة صدام عاتية ، مع أهله ، الذين حاولوا كسر شوكته ، وإجباره على الانصياع لمقاييسهم الموروثة ، وفهمهم للكون والحياة ، هرب "عبد الله" مغادرا قريته النائية ، إلى أقرباء له فى مركز "نزيب" حيث كان عليه أن يعمل ليكسب قوت يوم، وأن يدرس للمرحة الإعدادية ، فى أن واحد.

عبد الله "الطائر":

حفظ عبد الله "الطائر"! سور القرأن ، والكثير من الأدعية الدينية ، وسرح خياله بعيداً مع إمام المسجد، وهو يحكي بانفعال ملاحم "سيدنا على"، و"الغازي بطال"، وفيما بعد - حينما شرع في التفكير ببناء منظمة نضالية ، كان يتصور الثائر ضد الظلم والتخلف على شاكلة هؤلاء الأبطال.. سانرا على دربهم ، متابعا لرسالتهم .. لماذا؟! "لأن سيدنا على كان فاتحاً في مواجهة الظلم والظالمين ، ويهز بسيفه في سبيل الشعب"، وحينما كانت تحتدم الصراعات ، داخل نفسيته الموارة، كان هذا الشاب الورع ، المحافظ على الشعائر والصلوات يهرب إلى "الجامع" ، الذي ظل ملاذه الحصين ، و "المحمية" التي يذهب إليها لكي يحمي نفسه من "أنقره" وغواياتها.. تلك المدينة التي تعج بالحركة ، التي انتقل إليها في سعيه نحو استكمال دراسته .. ولم يكن هذا غريبا على "عبد الله"، فإمام المسجد في القرية الصنغيرة ، كان يقول له ، معلقا على شدة تقواه: "يا عبد الله .. إذا مضيت بهذه السرعة.. فإنك ستطير!"، أي ستصبح وليا أو ملاكا (!) .. وحينما اكتشف الماركسية - فيما بعد - استطاع أن ينسبج منها ثوبا شديد الخصوصية ، متداخلا مع ترابه وواقعه ، ومستوحيا تراث أمته وتاريخها وتقاليدها، فامكنه - بذلك - أن يحولها إلى طاقة دفع ثورى هائلة ، سرعان ما هز أركان المعمورة بأسرها!

# أحلام مهدرة:

لقد تمنى عبد الله ، وهو يدرج على مدارج الشباب أن يذهب إلى "الجامع الأزهر" ، في "مصر المحروسة"، لكى يتلقى العلوم الدينية على أصولها ، ويدرس الشريعة في مظانها .. ثم راودته الأحلام أن يُقبل في المدرسة العسكرية، لكى يتم له الاندماج في سلك الضباط ، والصعود إلى مدارج الرقى الاجتماعي.

الأمنية الأولى لم تتحقق بسبب ظروفه المعقدة.

أما الثانية فوقفت عائقا في مسارها ، القوانين العنصرية التي تحكم الأوضاع في تركيا.. فما كان لفتى من أصول كردية (محتقرة) أن يطمح لارتداء حُلَّة الضباط ، فخر الدولة وعمادها وركنها الركين ، أو أن يتسلل إلى قمة الهرم التركي الحصين: المؤسسة العسكرية!!

وهكذا ، فبين عشية وضحاها، وضع الواقع المرير "عبد الله" في مواجهة الحقيقة الباردة : ليس له أن يهرب من واقعه ، أو يتجاهل حقيقة كونه كرديا ملفوظا في دولة قامت على المبادئ العنصرية، لا تعترف به أو بخصوصياته ، وتنكر عليه لسانه وقوميته وثقافته ووجوده.

وعوضا عن الفكرة العسكرية ، رنت أنظاره إلى الالتحاق بكلية العلوم السياسية ، كى يبحث - فى مجاهل السياسة - عن أداة لتغيير هذا الواقع . واتجه "عبد الله" إلى در اسة "المساحة" - كمرحلة انتقالية - حتى يستطيع إعالة نفسه ، والاستعداد لدخول الجنمعة.

# على حافة الأزمة:

كان ذلك عام ١٩٦٨ ، والعالم كله يتفجر بشورات الطلاب وانتفاضات الشباب : من فرنسا إلى ألمانيا، ومن مصر إلى تركيا.. كانت الشورة الفلسطينية المسلحة تنبثق من سواد الهزيمة ، والثورة الفيتنامية تصمد ببطولة نادرة أمام الثور الأمريكي الهانج ، و"أرنستوتشي جيفارا" يطرح نموذجا ثوريا فذا للإنسان الجديد، أو "إنسان القرن الحادي والعشرين"، كما أطلق عليه في كتاباته.

وفى هذه الآونة كان الاصطراع الفكرى داخل "عبد الله أوجلان" يصل إلى أوجه .. فقراءاته الغزيرة ، واصطدام الفلسفات والمبادئ السياسية والتعاليم الدينية فى أعماقه، دفعته إلى لحظة "أصبحت فيها أشك فى كل شئ. لقد ارتبك ذهنى ارتباكا شديدا ، أصبحت أعانى إشكاليات ذهنية كبيرة ، ولكن بعد أن خرجت من هذا التردد والانشغال، وجدت نفسى فى صفوف الاشتراكيين".

#### أصبحت اشتراكيا:

لكن كيف اكتشف "أوجلان" الاشتراكية، إذن ؟!

لقد عاش "أو جلان" في خضم الصدامات السياسية في الجامعة التي التحق بها، يشهد الجدال الصاخب من اليمين واليسار ، ويتحول، من داخله ، خطوات باتجاه امتلاك عنصر الوعى السياسي والاجتماعي، والطبقي ، حتى كان ذات يوم ، "كنت نائما، يقول "أو جلان"، واستيقظت ورأيت تحت وسادتي كتابا، "اسمه أبجدية الاشتراكية"، "اطلعت على هذا الكتاب، وحاز قبولي ، ومن الأن فصاعداً وجدت طريقي". "لقد قلت لنفسي أن ما أطلبه - حتى الأن - موجود في الاشتراكية".

لقد التقى وعيه الفطرى بمرارة الظلم الإنسانى ، ورفضه التلقائى للاستغلال ، بالوعى النظرى الضرورى .. وفهم "عبد الله"، أن سبب أزمته هو التناقض الحاد بين الأيديولوجيا السلفية والبرجوازية من جهة ، وبين حياته من جهة أخرى .. "فحياتى هى حياة عملية ، مبنية على الجهد، وأفكارى تمشى باتجاه آخر، ولا تجيب على أسئلة حيات ، واعتقد أن السبب الذى جعل الاشتراكية تترسخ فى ذهنى ، هو أنها فلسفة تتماشى مع حياتى".

كانت الحركة الشيوعية ، في تركيا ، أنذاك ناشطة للغاية، وبرز ضمن صفوفها حركة للشباب الثورى (اسمها بالتركية "داف كينج")، تمتعت بنضالية عالية وديناميكية شديدة ، وقد ساعد هذا الوضع المتفجر على حل التناقضات داخل نفسية

"عبد الله" ، بعد أن بدأ في اكتشاف ملامح لطريقة الجديد ، ظل على صلة عامة بالحركة اليسارية التركية دون أن يربط نفسه بأى تنظيم، غير أن جهده الأكبر انصب على المطالعة المعمقة ، و المتابعة المتأنية للوضع.

# البحث عن طريق:

أنهى عبد الله دراسة المساحة و عاد إلى "ديار بكر" عرف حياة موظفا يقوم بمسح أراضى القرى ، وفى "ديار بكر" عرف حياة القرويين الأكراد ، ودرس واقعهم، وبدأت تتبلور فى ذهنه "المسألة الكردية" ، وتتموضع بجوار "المسألة الاشتراكية" كمترادفين متناغمين لاغنى لأى منهما عن الأخرى ؛ واستطاع أن يجمع المال الكافى لدخول الجامعة، بعد أن اجتاز امتحان التأهيل بنجاح إلى كلية الحقوق فى "استنبول" ، التى وصلها عام التأهيل بنجاح إلى كلية الحقوق فى "استنبول" ، التى وصلها عام سبقوه، ونفر من الأشكال السياسية التقليدية الكردية القائمة ، وما كان لمثله ألا يفعل ذلك .. "فما كان بوسعى - يقول أوجالان -

فى الجامعة جذبت "عبد الله" رياح الأفكار اليسارية بقوة وقرأ آراء "لينين" حول "حق الشعوب فى تقرير المصير" وأمن بها ، وانضم إلى "جمعية تقافة شباب الاناضول"، وراح - من داخلها - ينادى بأن يكون للأكراد دولة، فخشيت الجمعية (التى كونها شباب من الأكراد لا يعلنون عن هويتهم) من مغبة هذا الأمر، وقطعت علاقتها به توقيا للعواقب .

وحينما نظم العسكر" انقلاب ٢ مارس ١٩٧١ لجا الشباب الثورى (التركى و الكردى) إلى العمل السرى تحت الارض"، الامر الذى يسر لعبد الله فرصة الالتقاء بقيادات الحركة اليسارية، وتحديدا "ماهر تشايان"، زعيم "حزب التحرير الشعبى التركى"، الذى اعترف بالمسالة الكردية وبأن "الكمالية انتجت ظلما كبيرا. لكن هذا المناضل الشجاع، وعشرة من رفاقه، اغتالتهم يد البطش، بعد أن شنوا عمليات عسكرية ناجحة قتلوا في إحداها السفير الإسرانيلي باستنبول.

كان "عبد الله" قد التحق في العام الدراسي ٧١ ١٩٧٢ بكلية العلوم السياسية ، حاصلا على منحة دراسة نتيجة موقعه المتميز في ترتيب امتحانات التأهل ، وحينما استشهد "تشايان" قاد مظاهرة للاحتجاج العلني - كانت الأولى في تركيا بأسرها ، بعد الانقلاب - فالقي القبض عليه ، وزاج مع خمسة عشر من زملانه في السجن لمدة سبعة أشهر كاملة ، حيث تجدد لقاؤه بقادة اليسار، وتواصلت الحوارات معهم، وحين أفرج عنه قبل نهاية العام الدراسي كانت الامتحانات على الأبواب ، دخلها ونجح فيها.

# البدايات الأولى:

وفى إبريل عام ١٩٧٣ ، كان فكر "أوجلان" قد نضح للدرجة الكافية التى دفعته وعدد من الشباب الكردى ، للتوجه إلى خارج "أنقره" ، حيث دارت مناقشات "تحت شجرة" أسفرت عن الاتفاق على تشكيل "مجموعة كردستانية" .. "لقد قلت (لهم)

إن كردستان وطن مستعمر ، وعلى هذا الأساس يجب بناء حركة ، حركة بعيدة ومنقطعة عن اليسار التركى .. لقد كان عدد المجموعة الجديدة ستة ، تركنا أربعة بعد فترة قصيرة ، واحد فقط ما زال حتى الآن معى ، "على حيدر قيطان" ، لم تكن مجموعتنا سياسية بالمعنى التقنى للكلمة .. كان الهدف منها تعريف الرأى العام بحقائق القضية الكردية، وبعد مضى سنتين أصبحت مجموعتنا تضم قرابة ثلاثين شخصا، يقودون الطلبة في "أنقره" ، وفي تلك المرحلة أصبحت قائدا بالفعل، وأخذت الجمعية إسما، ولكن عمليا - كان للمجموعة اتجاها آخر .. لقد كانت الجمعية أرضية للانطلاق نحو ما هو أوسع من حدود جمعية طلابية".

كان التحرر من هذه الفتاة ، إيذانا ببدء مرحلة جديدة ، فمحاولات التصفية اتخذت من أجهزة الدولة طابعاً واضحاً ، في ذات الوقت الذي بدأت "الجماعة" - خلال سنوات ٧٦ - ٧٧ - ١٩٧٨ في ممارسة العمليات ضد الفاشيين الأتراك والأغوات الأكراد المتواطنين معهم ، ولم تكن عملية التحول إلى العمل العسكري - في بداياتها - سوى استجابة طبيعية لنمو الحركة الشعبية ، ومحاولاتها الرد على ما يكتنف تطورها من مخاطر ، وتبلورت - مع مضى الوقت - قسمات النهج الجديد الذي حمل من اللحظة الأولى - ملمحة الرئيسي . "إن استراتيجيتنا ، منذ البداية ، كانت استراتيجية حرب التحرير الشعبية" ، وبدأ السعى لتجميع السلاح، وبعد إن كانت في البداية الأسلحة المستخدمة المستخدمة

"أسلحة فردية" تشكلت قنوات لرفد التنظيم بأسلحة أكثر تطورا. ومع مرور الزمن اتسع نطاق المعارك وتعمقت ، رأسيا وأفقيا : "يوميا كانت تحدث عشرات العمليات .. كانت الحرب تأخذ شكل الحرب الشعبية".

#### تكوين ال. P.K.K تكوين

وفى بداية عام ١٩٧٨، كانت الظروف قد نضجت الإعلان اسم الحزب .. "P.K.K." "حزب العمال الكردستانى"، وتحددت ملامح تنظيماته ، وحلول الأتراك أن يستبقوا الزمن ، فى اللحظة الأخيرة، قبل أن تفلت المسألة برعتها ، من قبضتهم، فشنوا حملة اغتيالات واعتقالات واسعة ، وأصبح الخطر المحدق قاب قوسين أو أدنى من "آبو"، الذى توجب عليه - اتقاء لخطر التصفية الجسدية - مغادرة حدود تركيا ، التى عبرها يوم لا يونيو ١٩٧٩ ، والطريف أن الذى سهل لم المهمة عسكرى تركى ، تلقى رشوة قدرها ، ٢٥ ليرة تركية.. "ففتح الحدود لى، ورفع الأسلك الشائكة وقالى .. هيا يا صديقى تفضيل ورضحالاً المسكرى يعرف أن الشائكة وقالى الله عالم المهمة عمرى عرف أن الأمادا". ولم يكن هذا العسكرى يعرف أن الرخيا". ولم يكن هذا العسكرى يعرف أن الركيا" كانت قد رصدت مليارات الليرات جائزة لمن يأتيها برأس هذا الرجل!!.

#### اخضرت الشجرة:

ها قد انطلق المارد ، وتفجرت طاقات الشعب الكردى وتدفق إلى صفوف الحزب والثورة الآلاف من أبناء الوطن، حاملين المال والسلاح وإرادة الانتصار.. إخضرت الشجرة التى

ظن الكثيرون أنها لن تورق أبدا ، ودبت الحياة في الجسد البارد المسجّى منذ عقود طويلة.. كان هناك من فقد الأمل في كل شين.. و كنا كلما أقمنا حوارا مع عامة الناس ، يأتي من بجيبنا قائلا: هل أنت مجنون؟! .. هل سيكون بوسعك اعادة الحياة إلى هذه القضية التي ماتت منذ أكثر من مائة سئة .. لماذا تشغل نفسك بها ؟! كنت أذهب إلى بعض الناس فيقولون لي: هل ترى الخشب الميت ؟! هل يمكن أن يخضر مرة أخرى ؟!.. على من وبمن ستقوم الثورة؟!".

.. وإجابة على هذا السوال المهم طرح "أوجلان" الحل الوحيد الممكن هو الغوص في رحم الشعب .. فالشعب الكردى المسلح بالأساس، كان فقط في انتظار الخط الصحيح ، والنداء المحدد.. كان ما يحتاجه فقط "الأفق السياسي الواضح" ، وعندما قدمه له" حزب العمال الكردستاني" و "عبد الله أوجلان" ، بدأت "ملحمة الانبعاث"، وليقوم مجددا من بين الركام "طانر العنقاء" الذي ظنوه احترق ومات.

وبالقفز من فوق العلاقات القبلية والقيادات العشائرية ، ومن جدل العلاقة مع الشعب، ولدت قوة عملاقة ، لم تفلح حشود تركيا الضخمة (٣٠٠ ألف جندى)، في القضاء عليها ، ولا عشرات المليارات من الدولارات، في تصفية ركائزها.

#### "المانيفستو"!:

ونمت الجمعية ، وامتد تأثيرها بمرور الشهور حتى أصبحت في عام ١٩٧٥ المجموعة الأقوى في الجامعة ، وباتت

قادرة على تحريك جامعة "استنبول، ومع مقبل عام ١٩٧٦ تعاظمت الحاجة لـ "مانيفستو" يطرح افكار المجموعة ووجهات نظرها ورويتها للوجود وتطوره، ولصراعات المجتمع الطبقى حتى الإمبريالية، وللحلم بالمجتمع الجديد، الاشتراكى، ولتاريخ كردستان، وأليات استعمارها، وطبيعة الثورة المطلوبة للتحرير.

.. و "كانت رؤيتا تقول أنه يتطلب شورة قومية ديمقر اطية ضد الإمبريالية ، و الأكثر .. ضد الكمالية التركية".. وطبع "دستور الحركة" ، و و زع كمحض نشاط أيديولوجى دون أن يكون مطروحا فكرة العمل المسلح .. لكن تنامى الجماعة ووضوح حركيتها أقلق الدولة و أجهزتها ، فبدأت في محاولة التسلل داخلها، و العمل على اختراق صفوفها، خاصة بعد نمو تأثير الجماعة في كردستان ذاتها.

وحاولت السلطة ، دون أن يحالفها النجاح، سحق الحركة في مهدها، ورتبت للقضاء على "أوجلان" يوم ٣ يونيو عام ١٩٧٧. لكنه نجا "بالصدفة" من كمين للبوليس السرى.. فلجأت أجهزة الأمن لمحاولة السيطرة على "أوجلان" عن طريق تسريب عميل لها يعمل "طيارأ" ، وفتاة من أسرة كردية اسمها "كسيرة يلدرم" متعاونة مع الإدارة التركية ، تزوجها ، لكنها بعد معركة مريرة استمرت عشر سنوات، فشلت محاولاتها الدانبة للسيطرة عليه وتحطيمه ، و هزمت الدولة التي عملت على "أن تقضى على عن طريق هذه الفتاة ، لتقضى على

ملامح زعامة كردية وليدة ، فعلى الأكراد أن يكونوا أمواتا دائما"..

لقد استطاع أوجلان ، بعد معركة داخلية عميقة ، وباستجماع إرادته، أن يفلت من إسار هذه الشخصية الخطيرة التي لم تكن مجرد امرأة ، بل كانت – على حد تعبيره: "جوهر الكمالية التركية ، وقد اختزلت وتكثفت في جسد امرأة .. إن هذه المرأة تعمل الأن مع "الميت" التركي (جهاز الأمن)، واعتقد أن الاستخبارات الإسرائيلية من شاكلتها.. إنها الأقرب إلى الكمالية التركية" أو إلحاق الهزيمة بها.

# أفق إنساني شامل:

لكن حركة الشعب الكردى لم تكن حركة محدودة بزمانها ومكانها فقط .. إنما هى حركة ذات طموح أشمل ، وتملك أفقا أرحب .

"إن سياستنا هى التحرر الإنسانى العام" تحرر الرجل والمرأة ، تحرر المظلوم والمستعبد. ففى مواجهة "عولمة" الظلم، لابد من أممية إنسانية جديدة ، حتى لا ينفرد الظلم والاستغلال بالغزال الأبرياء .. مرة وإلى الأبد .

إن التحدى الرئيسى للثورة الكردية هو بناء إنسان من نوع آخر يستطيع أن يحمل عبء المعركة الطويلة مع عدو يفوقه عدداً وعتاداً ، وقدرة وإمكانيات: "لقد ركزنا على بناء قوى "الكريلا" ، (الأنصار).. والتكتيك في حربنا لا يلعب دورا حاسماً ، إن العقيدة والإيمان هما الأساس في حسم هذه

المسألة.. إن ما جعلنا ننجح أكثر هو الروح الفدائية والشجاعة في بناء "الكريلا"، والسيطرة على الجبال من جهة ثانية، وبهاتين الخاصتين، أصبح من المستحيل على أي جيش أن يقضى علينا أو ينتصر..".

# إذا مت.. لن يقتـلونـي:

وليس ما اجترحته الثورة الكردية إرهاباً باى صورة من الصور .. إن الشورة تحرر الإنسان ، وتحمى الوجود.. والإرهاب يقتل الحياة ، ويعادى البشرية .. وحربنا كلها لها علاقة بـ "الحب الكبير.. لقد خلقت الحب ، وأخوض حربا كبيرة فى سبيلها" .. وعلينا أن نستمر فى النضال حتى النهاية ، فلا فى سبيلها" .. وعلينا أن نستمر فى النضال حتى النهاية ، فلا زال "عديمو الشرف الكبار، والدنيئون ، والظامون ، والسارقون ، والبشعون ، والمدمنون .. يشكلون عرقلة كبيرة والسارقون ، والبشعون ، والمدمنون .. يشكلون عرقلة كبيرة يقول "عبد الله أوجلان" .. الرفيق "آبو" العزيز" : "أنا عاشق بلحياة ، يقول "عبد الله أوجلان" .. الرفيق "آبو" العزيز" : "أنا عاشق للحياة .. وأكره الموت كثيراً".. وحتى إذا قيض لهم أن يقتلونى ، فليس ذلك نهاية المطاف، فلقد "قمت بحل نفسى ، قمت بصهر فليس ذلك نهاية المطاف، فلقد "قمت بحل نفسى ، قمت بصهر الشعب.. ومن ناحية أخرى الشعب هو أنا، أما الباقى فهو الحياة ، إذن أنا حي وأعيش "(٥٠) .

# القصل السمايج

# هكـــذا ننكلـــم "أبــــو"

# إرهاب أمريكا وإسرائيل

(الإرهاب) .. نظرية أمريكية وإسرائيلية . هم يمارسون الإرهاب بأبشع أشكاله ضد الإنسانية .. هم الذين مزقوا الجسد الإنساني، ومزقوا الشعوب، وقضوا على البشرية بالإرهاب، من السلاح الذرى وحتى القتل الشخصى والاغتيال.

معنى الإرهاب هو اتباع العنف فى إرهاب الشعوب.. من الذى شكّل الإرهاب وأرهب الشعوب، ومن غير وجه حق؟!.

إن ما نقوم به هو مسألة وجدانية وأخلاقية .. إنه متعلق بشرفنا، ولا يمكن أن نتنازل عن شرفنا، فإذا كان هنالك أحد ما، يريد تصفيتك ومددت له رقبتك.. فهذا يعنى أنك حيوان.. لذلك أنا لم أعط أية قيمة للنظرية الأمريكية في الإرهاب، ولم أمد رقبتي لأحد .. امريكا تريد إلقاء جرائمها على الآخرين، لذلك فبركت هذه النظرية الشيطانية .. إنها الإرهابية الأكبر التي تقول أن "عبد الله أوجلان" إرهابيا، ومن أجله رسمت السياسات وأقامت الهيئات والمؤسسات، ولقد ادَّعت وأقنعت البعض، أننا إرهابيون، وإنها هي مع حقوق الإنسان .. لقد صرفت أمريكا مليارات الدولارات للقضاء علينا وعلى شخصيا. وأفشاناها! لقدم مليارات الدولارات للقضاء علينا وعلى شخصيا. وأفشاناها! لقدم تتركيا في حربها معنا، فوصلت المصاريف إلى مبالغ هائلة، لتركيا في حربها معنا، فوصلت المصاريف إلى مبالغ هائلة، الواضح منها مائة مليار دولار حتى الآن .. كان هذا فقط عن

الإنفاق العسكرى المباشر، هذا عدا عن توقف الاقتصاد التركى، وبطء التجارة، وتردد الشركات فى الاستثمار فوق الأراضى التركية، وهو الأمر الذى أدى إلى خلق جيوش من العاطلين عن العمل، الذين سيتحولون إلى حانقين على الدولة التركية: رواتب، وأسلحة، وحملات تمشيط، ومصاريف اخرى من دون حساب .. هذا عدا المصاريف التى صرفتها ألمانيا فى محاربتنا.. إضافة للقمم التى يعقدونها من أجلها، ومنها "شرم الشيخ".

(...) هل عرفت لماذا تُعقد قمة "شرم الشيخ"، ولماذا يُطالبون برأس "آبو"..!.

ان إسرائيل هي من تطالب بهذا الرأس، تماما كما تطالب به تركيا ... "ديميريل" طلب منذ يومين - موجها رسالة إلى كلينتون - رأس "أبو"، وإسرائيل طالبت أيضا بهذا الرأس، وعندما زار "كلينتون" إسرائيل، بدا وكأنه وزير إسرائيل ينضم الى مجلس الوزراء الإسرائيلي، وهكذا تكتمل الحلقة، كما هو واضح تتضح أيضا الأسباب...

سبعة أيام مع أيو" قاند وشعب ص ص: ١١٩-١١٤، ص: ١١٩

#### العلاقات الاستراتيجية بين تركيا وإسرائيل

تركيا أعطبت الضوء الأخضر لإسرائيل، لتصفية القضية الفلسطينية، وخنق المشروع القومى العربى فى المشرق، مقابل أن تقوم إسرائيل بحماية تركيا ودعمها فى حربها ضدنا، ليس ذلك وحسب، بل وتصفية الحركة الوطنية الديمقر اطيبة التركية داخل تركيا.

هناك اتفاقات استراتيجية بين تركيا وإسرائيل .. هذه هى العلاقة الاستراتيجية ما بين الكمالية والصهيونية، وأمريكا تشرف على هذه الاستراتيجية وألمانيا أيضا، لأن تركيا هى سوق سلاح لألمانيا .. هذا من جهة، ومن جهة ثانية فإن ألمانيا تطمح فى الحصول على نفط وغاز أسيا الوسطى، عبر تركيا، هذا عدا عن كون تركية تمثل حليفا تاريخيا لألمانيا فى إطار التكتلات الدولية الكبرى .. وعلينا ألاً ننسى أن ألمانيا النازية كانت توأم تركيا الفاشية.

الكمالية والصهيونية صيغتان متجاورتان، إن لم نقل أنهما البرتقالة وسرتها، وألمانيا تنفذ سياسة أمريكا في تركيا.

والد "مصطفى كمال اتاتورك" يهودى، وقد ترعرع "كمال" منذ الثامنة من عمره فى المحفل الماسونى لسالونيك، وليس فى شخصية "مصطفى كمال أتاتورك" أية إشارة إسلامية.. والمتتبع لبناء الجمهورية التركية سيجد أنه جاء مواكبا لمخطط قيام إسرائيل.

لقد قالها "ديميريل"، وبصراحة، عندما زار إسرائيل: إن أول من أعترف بإسرائيل هو نحن (ويعنى تركيا بطبيعة الحال) والعلاقات التركية - الإسرائيلية قوية في جميع المجالات .. ولذلك فإنى المطلوب رقم واحد في العالم!.

(....) هناك محور جديد قد تشكل فى الشرق الأوسط، هو المحور الإسرانيلى - التركى - الأردنسى. وهنالك مكان أيضا لعرفات فى هذا المحور.

على ما يبدو فإن هناك استراتيجية ثرسم بين هذه الأطراف، ولكنها استراتيجية تصطدم بالمقاومة الشعبية؛ فالشعب الفلسطيني مازال يقاوم (...) الشعب العربي في حالة غليان أينما تذهب، وهؤلاء الحكام لا يشكلون قوة كبيرة.. لاهم ولا دولهم .. هذه الأنظمة لا يمكن أن تستمر إذا حافظت على بنيتها الكوامبرادورية الراهنة. إن بقاء أي نظام مرهون بنظرته إلى الحرية والمساواة واحترام حقوق شعبه، وإذا لم يكن كذلك فلا يمكن له أن يستمر ويبقي.

سبعة أيام مع "آبو" قائد وشعب ص ص: ۱۱۷-۱۱۸

#### غايات التحالف

إن المشروع الصهيونى الكمالى فى طبعته الجديدة لن يكتفى بما تقدم، بل سيعمل للسيطرة على المنطقة برَّمتها، بما فيها مصادر البترول والمياه والجغرافيات الممتدة من آسيا الوسطى إلى البلقان، وجميع دول الوطن العربى والقفقاس ..

التحالف التركى - الإسرائيلى ليس تحالفا أمنيا .. إنه تحالف استراتيجى جيوبوليتيكى، يقف وراء كل أزمات المناطق التى أشرت إليها .. ويعمل على بسط ونفوذه على جميع المناطق التى أشرت إليها.

من حديث صحفى لمجلة "الأوج" العدد (٨) / سبتمبر ١٩٩٨

#### ثورتنا .. للجميع

ان الثورة التى تنطلق من هنا سوف تصبح - وبسرعة - تورة للشعوب المجاورة. إن ثورتنا اليوم هى قوة وانتصارا لهذه الشعوب، والوسط الكردستانى الذى يعيش الثورة، سوف ينتشر فى الأوساط الأخرى بسرعة (....) ومن أجل ذلك فنحن نظر إلى نضالنا على أساس علاقته بنضال الشعوب العالم، إن أساس سياستى هو التحرر الإنسانى العام.

إن ما تم هو تحقيق وحدة واسعة بين صفوف أبناء الشعب الكردى..

حركتنا ليست حركة أيديولوجية أحادية، وحزبنا ليس حزبا ضيقا .. فليس هنالك طبقة أو وسط اجتماعى أو دينى لم يصل إلى حزبنا ليمتد فيها جميعا. سوف يأتى وقت تفقد الحدود بين هؤلاء الناس أية قيمة أو فاعلية، وإن الانتصارات التى تحدثها حركتنا، والتطورات الداخلية العميقة سوف تحل مسألة الحدود بين هذه الطبقات والأيديولوجيات الدينية.

سبعة أيام مع "أبو" قاند وشعب ص: ١٣٣، ص: ١١٣، ص: ١٣٥٠

# دولة كردستان المأمولة

اننى لا اتوقف على مسألة الدولة بالشكل التقليدى لها، ولا أحب مثل هذه الدول التى ثبعد الشعوب عن بعضها، ليس لها فائدة لهذه الشعوب، إن ما يمكن أن تفعله هو أن نجعل من دولة كردستان فدر الية الشرق الأوسط .. أى شعب يديدنا أن نتحد معه يمكننا الاتحاد معه، على أسس من المساواة، وعلى قاعدة من الثروة التى نملكها وتملكها المنطقة.

فإذا كانت الحدود الراهنة الضيقة للدولة تتسبب بكل هذه الحروب والدماء .. فلماذا هذه الحدود؟! ولماذا هذه الدولة .. على أساس وحدة الشعوب سوف نحل مسألة الدولة.

سيعة أيام مع "آبو" قائد وشعب ص:١٣٥

#### وحدة كبرى في المنطقة

فى الشرق الأوسط يمكن أن تتحقق وحدة سياسية أبعد وأشمل وأمتن من الوحدة الأوروبية. إن شعوب هذه المنطقة هى بحاجة ماسعة لمثل ذلك، خاصة من الناحية الاقتصادية، وكذلك من الناحية الثقافية، فنحن شعوب متشابهة، وإذا أبعدنا هذه الحقائق تكون قد وقعنا في أخطاء كبيرة.

فمثلا إذا أصريت على أنك عربى مانة بالمائة، وإذا أصريت أنا على أننى كردى مانة بالمائة، فإن هذا لن يُعطى نتائج جيدة، إذا لم أعرف سوى الكردية، ولم أحب سوى الكردية، وأنت أيضا لا تعرف سوى العربية ولا تحب سوى العربية، فهذا عبارة عن ضيق أفق كبير .. ستكون الكردية ضيقة وتكون العربية ضيقة .. وبالعكس: إذا فهمت من العربية معطى ٥٢٪ وأنت فهمت من الكردية معطى جديد، وسيضيف إلى معطى جديدا أيضا.

وبهذا الشكل تنتصر العلاقات الإنسانية، وبشكل رائع، وينبعث النمو والعلاقات المتطورة بين هذه الشعوب .. إننى لا أرى في مسائل الحدود مشكلة، ولا أرى في مسائل الأقليات مشكلة .. ونستطيع أن نجعل هذه الشعوب وحدة جغرافية – اقتصادية – ثقافية كبرى.

سبعة أيام مع "أبو" قائد وشعب ص ص: ١٣٥- ١٣٦.

#### ثـورة كل الشـعب

إن جبهة شعبنا العريضة سيعاد بناؤها من جديد، وسيتحقق التحول الجبهوى من جديد، وفي المقدمة ستأتى جماهيرنا .. وسنغمل على توسيع وتعميق هذه الجبهة أيضا؛

وستتوحد كل الأوساط والشرائح الوطنية والديمقر اطية والقوى و الشخصيات في جبهة عريضة على نطاق شمال كردستان، وسنجعل من هذه اللحمة الوطنية أساسا لنا .

من آخر حدیث صحفی لمجلة "صوت کردستان" الناطقة باسم "جبهة التحریر الوطنی الکردستانی" العدد ۲۹۹۱ ینایر ۱۹۹۹

إن الحركة المسلحة الكردية أمنّت الانبعاث الشعب الكردى، وساعة التحرير دقت.

من حديث صحفى لجريدة "الحياة" الدولية ١٩٩٤/٨/١٦

#### مستقبل مشترك للجميع

لم يعد الشرق الأوسط كما كان سابقا. فقد تكسرت الأغلال المفروضة على كردستان. والأكراد باتوا جزءا من هذا الشرق الأوسط، والدولة التركية هي العدو الرئيسي لكردستان.

أما الشعب العربى فلم يعد غير مباليا بالشعب الكردى كما كان سابقا، بل أصبح يتعاطف مع الأكراد، ويقف إلى جانبهم وهذا ما نؤمن به ونترقبه، ونأمل نفس الوضع بالنسبة لإيران أيضا.

(...) سيتم إعادة رسم جغرافية الشرق الأوسط، ولكن على أسس أكثر ديمقراطية، سيتم تأسيس كيان كل شعوب المنطقة على أسس ديمقراطية جديدة، وعلى رأسها الشعب الكردستاني وجيرانه: الأشوريون والأرمن والعرب، وكذلك الشعوب الإيرانية .. بينما حاولت تركيا إيقاف ذلك من خلال الأزمة الأخيرة في الشرق الأوسط، من خلال تهديدها لسوريا بالعنف العسكري .. كلا . إن شعوب الشرق الأوسط ستمضى في صحوتها الديمقراطية، وستقوم هذه الشعوب بترسيخ وحدتها الديمقراطية في الشرق الأوسط، على غرار الاتحاد الأوروبي والوحدة الأفريقية، بينما تركيا تحاول عرقلة ذلك من خلال إقامة تحالف مع إسرائيل.

(وهكذا) فإن الحدود ليست ذات أهمية هنا، بل المهم هو إقامة نظام جديد لثقافات الشرق الأوسط، التي تداخلت واختلطت بشكل كبير، على أساس الاعتراف بهوية الشعوب، وثقافتها، وعقائدها، واحترام رغبتها في التحرر، لتصبح هذه الثقافات على شكل موزاييك جميل من جديد.

من آخر حدیث صحفی لمجلة "صوت كردستان" الناطقة باسم "جبهة التحریر الوطنی الكردستانی" العدد ۳۱۱/ ینایر ۱۹۹۹

## "الأقانيم" الثلاثة!

لست ماركسيا تقليديا.

الفلسفة والاشتراكية والدين:

هذه مفاهيم توحوت وصلهرت بي .. لقد صنعت شينا أخر من هذا الثلاثي بحيث لا ينفصل احدهما عن الآخر .. أو يستبدل أحدها بالآخر .. هذا الأمر لم يتحقق ببساطة أو سهولة.. هذا تحقق بعد حرب طويلة خضتها مع نفسي .. لقد أصبح هذا الثلاثي متحد مثل الفولاذ في نفسي .. إن الجوهري من الدين في نفسي، والأمور الخيرة من الاشتراكية في نفسي، والأسئلة الكبرى فيها أيضا .. ولولا ذلك لما تم تشكيلي .. لقد شكلت نفسي من المجموع الخير لهذه القيم.

سبعة أيام مع "آبو" قائد وشعب ص: ١٣١

#### الحياة والثورة .. الحب والحرية والسياسة

الحياة بالنسبة لي هي أغنية

سبعة أيام مع "أبو" قائد وشعب ص: ۲۹۰. إننى مرتبط بالحياة بشكل كبير، وعندما ما تكون العراقيل كبيرة في وجه الحياة، فالدفاع عنها وفاء للشرف.

ملحمة الانبعاث ص:٦.

الثورة هي لأجل الجمال والجودة والاستقامة. فكيف يمكن أن أقبل في الثورة هؤلاء الذين أصبحوا مصيبة على الشعب، كالذين ليست لديهم نزوة الحرية، فالذي لا يستطيع ان يُسيِّرُ حرب الحرية .. ماذا أفعل به؟!

ملحمة الانبعاث ص: ٤٦.

السياسة هي فن الإحساس.

ملحمة الانبعاث ص: ١٢

أنا أمارس السياسة بإحساسي.

ملحمة الانبعاث ص: ۱۱

السياسة هي فن الإمساك بالجمال، وأنا أمارس السياسة في سبيل الجمال، أي لأجل تجميل الإنسان.

ملحمة الانبعاث ص: ١٢. إن .P.K.K (حزب العمال الكردستانى)، وخاصة القاند APO (أوجلان)، يجعلون من رأس الإنسان الكردى بستانا للزهور.

إن APO يدخل كالبلدوزر إلى المخ الكردى، ويؤسس فيه حدائق تحتوى ألاف الورود المتفتحة .

ملحمة الانبعاث ص: ۱۲

#### الكمالية معادية للسلام

لقد نادينا بخيار الحل السياسي أكثر من مرة، طالبنا بحلول سياسية وأعلنا وقف إطلاق النار، عملنا على خيار المحادثات السلمية، وبرهنا للعالم كله على الخيار الديمقراطي باعتباره خيار جميع شعوب المنطقة، ونجحنا في تقديم البراهين على حقيقة من يعتدي على الحقوق الأساسية للإنسان لهذه الشعوب، ولكن التكوين الأساسي للكمالية، بأبعادها الأيديولوجية والسياسية وبطرقها لإدارة الصراع، لا يمكنها تقبل أي سبل ديمقراطية أو إنسانية .. وبالتالي لا يمكنها أن تختار سوى مستنقعات الدم .. إذا شنتم أقول لهم الآن تفضلوا إلى هذه الحلول السياسية، ونحن لن نعترض على أي حل يتقدم به الرأي العالم العالمي، أو تقترحه القوى الأساسية في هذا العالم، إذا كان حلا يتناسب والحقوق التاريخية والإنسانية والقومية لشعبنا.

من حوار صحفى مع مجلة "الأوج" العدد (٨)/ سبتمبر ١٩٩٩

## حياتي في كفاحي والاستسلام موت

في حضرة الزعيم الكردي تتبادر إلى الذهن الاتهامات التركية الموجهة إليه بالتسبب في قتل الآلاف. لكن عندما سألته: "هل أنت حقا قاتل؟"، ضحك من جديد وراح يردد بالعربية: "قاتل .... قاتل .. لم أطلق رصاصة في حياتي على أحد ولم أقتل احدا ، عليكم أن تصدقوني"، وأضاف "أن حزب العمال الكردستاني طالب بفتح حوار سياسي تحت إشراف مراقبين من الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي، كما أنى أعارض الإرهاب وأبديت استعدادي للوصول أمام محكمة لإثبات أني لست إرهابيا وإنما أنا وشعبى ضحية الإرهاب، ويكفى إنكار تركيا وجود مشكلة كردية لتتأكد أننا ضحايا ... أنا ضد الإرهاب حتى لو كان صادرا من حزب العمال الكردستاني" نفسه، وتقدمت باقتراح سلام من سبع نقاط ولكنهم (الأتراك) يصرون على عدم وجود مشكلة كردية.. ولا أستطيع أن أقول بأننا لا نفترض وجود أخطاء في عملنا السياسي والعسكري، فهذا وارد في عمل معقد مثل عملنا". وسألته: ألا تعتقد أن الرحيل إلى العراق، خصوصا أن لديكم قوات في المناطق الشمالية، سيكون حلا موفقا لإنهاء الأزمة الحالية بينك وبين الحكومة الإيطالية؟.. فاجاب: "لن يكون ذلك خيارا موفقا لقضية الشعب الكردى في الوقت الحاضر، فهذه القضية بدأت تعيد إحياء نفسها وتتفاعل مع الضمير الأوروبي والعالمي، والمعروف أن هناك وجهات نظر متقاربة تماما لجميع دول المجموعة الأوروبية، وهي وحدها، حسب اعتقادي باستطاعتها مساعدة الأكراد، لإقامة مؤتمر دولي لقضيتهم العادلة، من خلال الضغط على تركيا.وتابع. "لا ننسي من جهة أخرى – أن الفاشية هي واحدة، ولا يمكن ائتماتها. وأمامنا في هذا المجال تجارب رفاقنا المريرة في "الحزب الشيوعي العراقيي" ... والحكومات العربية والإسلامية خذلتنا أكثر من مرة وفي أكثر من مناسبة، ونحن نشعر بالمرارة إزاء مواقفها، لكن الديمقر اطيات الحقيقة التي ستبنيها هذه الشعوب في المستقبل، هي التي ستكون السند الحقيقي لقضية شعبنا الكردي".

## وماذا عن الإستسلام؟

رد أوجلان: "الاستسلام موت، لأنى لا أستطيع أن أبتعد عن الناس، لأن في ابتعادي عنهم موتى، ولا أجد نفسي إلا في كفاحي من أجل غدا أفضل".

من آخر حدیث للزعیم الکردی عبد الله أوجلان" مع الصحافة العربیة جریدة "الحیة" - لندن - ۲/۲/۲۰ ۱۹۹۱.

القصل الثامن

الملف الاستراتيجي الإسرائيلي التركي

إن تركيا وإسرائيل هما الدولتان الديموقراطيتان الوحيدتان في المنطقة. ولهما مقاربة مماثلة إزاء المشاكل الأمنية، الأمر الذي يسهل تطوير علاقاتنا

رنيس الأركان التركى الجنرال "إسماعيل حقى قره داى (")

لعبت تركيا - عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية - دورا هاما أساسيا في خدمة الاستراتيجية الأمريكية الصاعدة لاحتلال موقع الصدارة في قيادة العالم الرأسمالي الغربي، وحينما طرح الرنيس "هاري ترومان" المبدأ الذي عرف باسم، "مبدأ ترومان"، كسياسة غربية معتمدة في مواجهة الاتحاد السوفيتي والمعسكر الشرقي، قدمت تركيا نفسها باعتبارها ركن مكين في هذه الخطة، مقابل مكافأة مجزية تمثلت في إدراج تركيا ضمن الدول المستفيدة من تطبيق مشروع "مارشال"، عسكريا واقتصاديا، وفي ظل حكم يميني التوجه، مثل البرجوازية الكمبر ادورية (التابعة) - كليا - للغرب، ودافع عن مصالح هذه الطبقة التي سعت إلى دمج تركيا في المنظومة الأوربية، وإتمام قطيعة كاملة مع أيديولوجية وتاريخ تركيا العثمانية، الشرقية.

وبدافع من توجهات النخبة الحاكمة في تركيا الموالية صراحة الأمريكا والغرب، أقمحت البلاد في حرب كوريا لخدمة

منشورة في جريدة "الحياة الدولية"، لندن، ٢٥/٢/٢٥.

المجهود الحربي الأمريكي(!)، (عام ١٩٥١)، كما أنضوت تركيا رسميا تحت راية "حلف الأطلسى"، (عام ١٩٥٢)، وقدمت ٢٦ منشاة عسكرية في الأراضي التركية للقوات الأمريكية، وخاضت بحماس معارك أمريكا ضد الشيوعية والقوي الثورية الوطنية، التي واكبت حقبة "الحرب الباردة"، وكذلك في مواجهة المد التحرري العربي الصاعد، بانضمامها إلى "حلف بغداد"، (عام ١٩٥٥)، وإلى "الحلف المركزي"، (عام ١٩٥٩)، بزعامة أمريكا وبريطانيا، كما صوتت - في الأمم المتحدة إلى جانب معارضة استقلال الجزائر (عام ١٩٥٧)، وإبان تدخل الولايات المتحدة - عسكريا - في لبنان، (عام ١٩٥٨)، وفرت تركيا للقوات الأمريكية العديد من أشكال المساعدة والتسهيلات الضرورية، الأمر الذي حول تركيا في الخمسينات إلى "قاعدة رنيسية للسياسة الأمريكية العالمية، وموقع عسكرى متقدم، معاد للسوفييت وللشعوب الشرقية المجاورة، وعامل نشط في سياسة الأحلاف التي خططتها امريكا لحماية النظم العملية لها، والمتداعية في المنطقة (٤٥)".

وقد أدى هذا التوجه إلى الاصطدام التعنيف بالدور المصرى الريادى فى العالم العربى وما حوله، والتقت مصالح تركيا - على هذه القاعدة - مع المصالح الإسرائيلية فى فترة مبكرة، الأمر الذى دفعهما لعقد معاهدة سرية وقعها كل من: "بن جوريون" رئيس السوزراء الصهيونسى الأول، و"عدنان مندريس" رئيس الحكومة التركية، بعد انقشاع غبار

العدوان الثلاثى على مصر، بهدف "وقف انتشار "النفوذ السوفيتى"، وقلب نظام عبد الناصر (دد)"، بعد أن كانت تركيا قد أقدمت على الاعتراف بإسرائيل عقب مرور بضعة أشهر على إعلان الدولة (٢٨ مارس ١٩٤٩).

وفى غضون تلك الفترة تدعمت العلاقات بين الدولتين الدولتين المحالات - وارتقت إلى مستويات متقدمة، أما على المستوى الأمنى، فقد شهدت "محطات" من أبرزها التعاون فى مجال الخبرات الفنية وصيانة الطائرات التركية الحربية فى إسرائيل (عام ١٩٥٦)، والموقف التركى المتواطئ مع دول عدوان ١٩٥٦ على مصر، وكذلك توقيع اتفاقية "الرمح الثلاثي" بين كل من إسرائيل وتركيا وإيران، التى نظمت عمليات التعاون والتدريبات وتبادل المعلومات الاستخبارية بين الدول الثلاث (عام ١٩٥٨)، وغيرها.

وعلى الرغم من أن وصول "حزب العدالة" بزعامة؟
"سليمان ديميرل" إلى الحكم، أو اخر عام ١٩٦٥، قد واكبه
محاولات إصلاح العلاقات التركية مع العرب، لدو افع داخلية
أهمها حاجتها إلى النفط العربي، والأسواق العربية، والدعم
السياسي العربي" في الأزمة القبرصية"، إلا أن هذه المتغيرات
ظلت في المستوى "التكتيكي" ولم تتطور لكي تصبح
"استراتيجية" تركية رسمية، فيما ظلت العلاقات مع إسرائيل في
نموها الحثيث، خاصة إبان الغزو الإسرائيلي للبنان، حيث
تعاونت الدولتان في مواجهة ما أسمياه بـ"الإرهاب"، وتعاونت

أجهزة المخابرات فى الدولتين فى برنامج مشترك، استفادت تركيا بواسطتة من المعلومات التى تحصلت عليها إسرائيل، حول الحركات الكردية والأرمنية والتركية المعارضة، التى تواجدت فى لبنان قبل الغزو<sup>(٢٥)</sup>.

#### العلاقات التركية - الإسرائيلية في الثمانينات:

فى مرحلة الحرب العراقية - الإيرانية، حرب الخليج الأولى، (سبتمبر ١٩٨٠ - أغسطس ١٩٨٨) وقعت تركيا مع إسرائيل اتفاقا سريا تم بموجبه تزويد إيران بالأسلحة عبر الأجواء التركية، مقابل هجرة اليهود منها إلى إسرائيل عبر تركيا(٥٠).

وعلى الرغم من تنامى العلاقات التركية الاقتصادية مع العرب، فقد برزت - ابتداء من أوائل التسعينات - مجموعة من المتغيرات، أثرت بشدة في الموقف التركي منها:

- حرب الخليج الثانية بعد غزو العراق للكويت، والالتقاء الإسرائيلي التركي في منظور رؤيتهما لحدود الدور العراقي و آليات التعامل معه.

- بروز مشاريع إقليمية عديدة تبنتها تركيا وتحمست لإشراك إسرائيل فيها، الأمر الذى شكل أساسا لتقارب تركى - إسرائيلى جديد، مثل "الشرق أوسطية" - وغيرها - التطورات على ساحة التسوية السياسية، التى رعتها الولايات المتحدة، بعد

مؤتمر مدريد، وازدياد نفوذ ومستوى المدور الأمريكي في المنطقة.

- تدهور أوضاع منظمة التحرير الفلسطينية، في مقابل كسر طـوق العزلـة الدوليـة، عـن إسـرائيل بعـد حـرب "عاصفـة الصحراء".
- تنامى المشكلات التركية على الصعيدين الداخلى والإقليمى (المشكلات الاقتصادية تفاقم القضية الكردية ظاهرة الإسلام السياسى الصراع على المياه مع سوريا والعراق تجدد الأزمة القبرصية الحاجة لتقليص الدور الإيرانى .. الخ (٥٩) .

ويضيف باحث تركى، "سهابوليك باشا"، أستاذ العلاقات الدولية وقضايا الشرق الأوسط بالجامعة الفنية بانقرة، عاملا اقتصاديا أثر تأثيرا هاما في تبنى تركيا لسياسات (موالية) للعرب في السبعينات والثمانينات، وأصبح أقل اهمية في أوائل التسعينات، فقد استفادت تركيا – في المرحلة الأولى – "على أوسع نطاق"، من التعامل التجاري مع الدول العربية الغنية بالنفط، وبالحصول على نصيب كبير من أعمال الإنشاءات في بعض هذه الدول مثل ليبيا والمملكة العربية السعودية، قبل أن تؤدي عوامل عديدة مثل الكساد النفطي في أواخر الثمانينات، وتقلص أسواق الشرق الأوسط في أعقاب الغزو العراقي للكويت، وما ترتب على الغزو من فرض العقوبات الاقتصادية على العراق، إلى الحطاط دور هذا العامل، إلى الحد الذي أمكن لتركيا تجاوزه بدون خسائر كبيرة (٥٩).

وقد شكلت هذه العوامل وغيرها، أرضية مواتية لبروز موقف تركى متطور يستهدف لعب دور سياسى/ أمنى قيادى فى المنطقة، وترددت مع بدايات حرب عاصفة الصحراء أنباء عن اقتراح مضمونه تشجيع الولايات المتحدة والغرب لتركيا على المبادرة بقيادة "حلف عسكرى على نمط الناتو في الشرق الأوسط بعد الحرب"، ينضم إليه "تركيا وباكستان وإيران (في حالة تطور الاتجاهات المعتدلة) ومصر وسوريا ودول الخليج والعراق (بعد إسقاط نظام صدام واستبداله بآخر موال)، وإسرائيل (عقب توقيع اتفاقات الصلح مع الأنظمة العربية)، على أن تكون للحلف "سكرتارية دائمة في أنقرة"، وتحددت وظيفته الأساسية في "ضبط التسلح في المنطقة ومنع أي دولة عضو من مهاجمة الأخرى(١٠٠).

وشهدت حقبة التسعينات تطورات مهمة على صعيد "التعاون الاستراتيجى" الأمريكي التركى؛ والذي بمقتضاه تم تخزين معدات وذخائر حربية أمريكية في تركيا، لكى تكون قريبة من ساحة الخليج المضطرية، كذلك سماح تركيا باستخدام قاعدتي "أنجيرليك" و "باطمان" نقطتي تمركز لـ ٢٥٠٠ جندي من قوات التدخل السريع الغربية / الأمريكية، كقوة ردع في مواجهة العراق (٢١).

كما تطورت العلاقات بين تركيا وإسرائيل، استجابة لعدد من المستجدات، أهمها:

- ١ مساعى تركيا لدخول الاتحاد الأوروبى، ورغبتها فى المرور عبر "البوابة الإسرائيلية"، حيث تبدو إسرائيل فى نظر الأتراك كـ "جسر هام للعبور نحو الغرب (١٢).
- ٢- الحاجة لقروض ومساعدات اقتصادية لمواجهة الأزمة الاقتصادية المتفاقمة في تركيا، والرغبة في الدعيم الإسرائيلي، لتعزيز الموقف التركي في المفاوضات مع الهيئات المالية الدولية.
- ٣- الرغبة فى التعاون مع إسرائيل، والاستفادة من التكنولوجيا العسكرية المتقدمة التى تملكها، ومن خبراتها لمواجهة تنامى خطر الاتجاهات الإسلامية (الأصولية)، من جهة، وحركة المعارضة اليسارية المسلحة، والحركات الثورية، من جهة أخرى.
- اسوریا میلانی المیاه مع کل من سوریا والعراق، بعد بدء ترکیا فی بناء سدین جدیدین علی نهر الفرات (بیرجیك قراقاش)، و إصرار ترکیا علی تجاهل مصالح البلدیان العربییان، و استخدام المیاه کسلاح استراتیجی فی مواجهتهما.

ويشير البرفسور "بوليك باشا" إلى ما شهدته العلاقات الثنائية بين تركيا وكل من سوريا والعراق إثر بدئها العمل في المشروع "الطموح" لجنوب شرق الأناضول (GAP) عام ١٩٨٣، ويشمل المشروع بناء (١٤) خزانا و(١٧) محطة لتوليد الكهرباء، ويستهدف توفير مياه لتركيا تسمح برى ١,٦ مليون

هكتار من الأراضى باستخدام نهرى دجلة والفرات، إضافة للمشروعات التسى سبق لتركيسا إنشائها مثل الخزانسات الهيدروكهربيسة فسى كيبسان (١٩٧٤ – ١٩٧٤) وكاراكايسا الهيدروكهربيسة فسى كيبسان (١٩٧٦ – ١٩٧٦) وكاراكايسا (١٩٧٦٥) .. ويذكر "بوليك باشا" أن مشروع جنوب شرق الأناضول أدى إلى زيادة قلق سوريا والعراق إلى حد كبير، ويشير إلى أن منذ عام ١٩٨٣ يطالب البلدان (دون جدوى) بعقد معاهدة لتقسيم مياه الفرات ودجلة (١٣٠).

#### مراحل تطور العلاقات العسكرية بين الدولتين:

فى إطار التحركات الأمريكية الغربية لإعادة رسم خريطة المنطقة، وشبكة التحالفات الاستراتيجية بها، وعلى هذه الخلفية التى تسم الإشارة - بإيجاز - لأبرز عناوينها، تشكلت الأرضية المواتية لإنشاء "الحلف العسكرى - الستركى الإسرائيلى" - الذى أعلن عنه فى مارس ١٩٩٦، بعد زيارة الرنيس التركى "ديميريل" إلى الدولة الصهيونية، وقد وصفت الدوائر الإسرائيلية هذا التطور العسكرى الجديد باعتباره تحالفا" يحظى بدعم مباشر من الرئيس الأمريكي "بيل كلينتون (١٩٠)" ودافعت الإدارة التركية والمؤسسة العسكرية التركية عنه بقوة، ودافعت الإدارة التركية والمؤسسة العسكرية التركية عنه بقوة، متحدية بذلك المصالح العربية. وقرارات قمة الدول الإسلامية، التى عقدت بظهران في أوائل شهر ديسمبر ١٩٩٧، ودعت جميع الدول الإسلامية إلى "نبذ التعاون العسكرى ومع إسرائيل"، وإذ استقبلت تركيا في يوم عقد القمة ذاته، وفي خطوة لها

مغزاها، وزير الدفاع الإسرائيلى "إسحق موردخاى" بحفاوة ملحوظة، حيث خاطبه وزير الدفاع التركى" عصمت سيزغين": "انت بين اخوتك (٢٥)!! مشددا على رفض أنقرة للالتزام" بأى قرار تتبناه القمة في شأن العلاقات بين تركيا وإسرائيل (٢٦)، مؤكدا على أن "الدولتين الديمقر اطيتين العلمانيتين في الشرق الأوسط، يجب أن تحتفظا بقواهما المسلحة في مستوى رادع، وأن تمتلكا صناعات دفاعية متطورة (٢٥). وأشاد "موردخاى" ب" العلاقات الاستراتيجية بين البلدين"، متعهدا أن يفعلا كل شئ من أجل تعميق التعاون العسكرى والسياسي والصناعي (٢٨).

وتعقيبا على الزيارة الأولى لوزير دفاع تركيا، "تورهان تيان"، للدولة الإسرائيلية، أكد "بنيامين نتنياهو"، رئيس الوزراء الصهيونى أن هذه الخطورة" تشكل تقوية للتعاون مع تركيا فى كل المجالات، لاسيما فى الدفاع (٢٩٠). وأعلن فى ذات الوقت أن الولايات المتحدة ستشارك فى مباحثات "إستراتيجية" مع إسرائيل وتركيا بعد أسبوع، فى تل أبيب (٢٠٠)!!.

أما رد فعل الولايات المتحدة تجاه التخوفات المشروعة التي عمت العالم العربي من هذا التوجه التركي - الإسرائيلي المعادي، فلم يعن - على أي مستوى - بتهدئة خواطر حتى الأنظمة التابعة، أو الجهات "الصديقة"، بل عمد إلى الاستهائة والاستهزاء المباشر بها، ففي تعليق حول الاتفاق والمناورات التي ستشارك فيها الولايات المتحدة، أدلى الناطق باسم الخارجية الأمريكية بتصريحات هامة أكد فيها، أن "تقوية التعاون

الاستراتيجي بين تركيا وإسرائيل كان نوعا من الأهداف الاستراتيجية للولايات المتحدة، وإسرائيل صديقة حميمة وحليفة قوية للولايات المتحدة، كما أن تركيا صديقة وحليفة، ومن الطبيعي أن تتعاونا عسكريا، ويسر الولايات المتحدة للغاية أن تشارك في هذا التعاون" ومن المعقول أن ترغب إسرائيل وتركيا في إقامة علاقات صداقة وتعاون عسكري وسياسي واقتصادي، وإذا لم يعجب ذلك بعض العرب فهذا لا يهم (١٧)!!.

وكان وزير الخارجية التركى "حكمت تشيتين" قد صرح قبل توقيع الاتفاق الإسرائيلي التركي بعامين بأن الدولتين "اتفقتا على تشكيل جهاز في الشرق الأوسط على غرار مؤتمر الأمن والتعاون في أوروبا"، واقترح "شمعون بيريز" وزير الخارجية الإسرائيلي، آنذاك، أن تأخذ تركيا" الدور المبادر في تشكيل هذه الهنئة (٢٧).

وفى غضون السنوات التى تلت توقيع الاتفاق، تطورت العلاقات العسكرية/ الأمنية، بين كل من تركيا وإسرائيل، كما ونوعا، حتى غدت "تركيا أفضل صديق لإسرائيل"، على حد وصف صحيفة "لوفيجارو" الفرنسية (٧٢).

وبموجب الاتفاق التركى الإسرائيلى، فقد اتفق الطرفان على التعاون في المجالات التالية:

- برنامج تحديث ٤٥ مقاتلة "ف-٤ فانتوم" بدأ تنفيذه بموجب صفقة قيمتها ٦٣٠ مليون دو لار تم الاتفاق عليها لتحويل هذه الطائرات بالتعاون مع إسرائيل إلى الطراز المحسن "فانتوم - ٢٠٠٠".

- برنامج تحديث ٥٤ مقاتلة "ف ٥ تايغر" بقيمة ٣٠٠ مليون دو لار، يجرى التفاوض عليه حاليا لتنفيذه بالتعاون بين الصناعات الجوية الإسرائيلية والتركية.
- برنامج لتحديث الدبابات التركية من طراز "م-٤٧ / ٤٨ باتون" و "م-٠٠" وتحويلها إلى الطراز الإسرانيلي المحسن "ماجاش"، بقيمة تبلغ حوالي مليار دولار، يجرى التفاوض في شأنه حاليا.
- برنامج لتحديث طائرات الهليكوبتر التركية، خصوصا طراز "سيكورسكي- ٧٠ بلاك هوك" و"بل -٢٠٩ كوبرا".
- تزوید المقاتلات الترکیة أسلحة وذخائر إسرائیلیة الصنع، أهمها صواریخ جو جو "باثیون ٤"، وصواریخ جو سطح "بوبای"، وقنابل "جیوتین" و "بیرامید" الموجهة باللیزر، وقنابل "تال" العنقودیة، فی صفقات تبلغ قیمتها حوالی ۰۰۰ ملیون دو لار.
- التفاوض على تزويد سلاح الجو التركى طائرات رصد وأبنذار استراتيجى (أواكس) من طراز "فالكون" طورتها إسرائيل.
- التفاوض حول مشاركة تركيا في برنامج تطوير النظام الصاروخي المضاد للصواريخ "أرو" (هتز)، الذي يتم تنفيذه بالتعاون بين إسرائيل والولايات المتحدة، تمهيدا لحصول القوات التركية عليه مستقبلا.

- التفاوض من أجل تزويد سفن الأسطول التركى بنظام الدفاع الجوى الإسرائيلي المضاد للطائرات وللصواريخ "باراك"، وهي صفقة تزيد عن مليار دولار، توفر فرصة ممتازة للصناعات الحربية الإسرائيلية.
- البرنامج الضخم لتحديث الوحدات المدرعة التركية خلال السنوات العشر القادمة، ويتضمن إمداد القوات المسلحة التركية بعدد يتراوح بين ٨٠٠ و ١٠٠٠ دبابة قتالية رئيسية جديدة، وبتكلفة تصل إلى (٥) مليارات دولار تقريبا(٢٤).
- تدريب طائرات سلاح الجو الإسرائيلي انطلاقًا من القواعد التركية وفني أجوانها.
- طلعات تدریب و استطلاع و دوریة مشترکة بین سلاحی الجو الترکی و الإسرائیلی.
- مناورات بحرية وجوية مشتركة تتم بصورة دورية بين
   الوحدات الإسرائيلية والتركية بمشاركة امريكية.
- تبادل المعلومات والخرات في مجالات الاستطلاع والاستخبارات ومكافحة (الإرهاب) وحرب العصابات.
- تعاون في مجال البحث والتطوير والإنتاج والتكنولوجيا العسكرية والالكترونية.
- تعاون في مجال التخطيط الاستراتيجي وصياعة الخطط الاستراتيجي وصياعة الخطط الاستراتية المشتركة.

وكان من النتائج المباشرة لهذا الاتفاق أن حقت الصناعات العسكرية الإسرائيلية مكاسب هائلة من فوزها ب

"نصيب الأسد"، من عمليات تحديث الجيش التركى، التى رصد لها ٢٠ مليار دولار خلال السنوات الخمس القادمة (٥٠٠) وهو أمر هام بالنسبة للصناعات العسكرية الإسرائيلية، يساعدها على الخروج من أزمتها، ويدفعها خطوات للأمام كانت في مسيس الحاجة لها.

وقد ساعدت المشتروات العسكرية التركية - بالفعل - في تحقيق الصناعة الحربية الإسرائيلية أرقاما قياسية للمبيعات، بلغت ٤,٣ مليار دولار عامي ٩٩، ١٩٩٨، على نحو ما اعلن "إيلان بيران" المدير العام لوزارة الدفاع الإسرائيلي .. الأمر الذي "أنقذها من ازمة خطيرة نظرا لانخفاض الطلب على الأسلحة عالميا(٢٠)".

لكن الأخطر من ذلك كله، هو المكاسب الاستراتيجية لكل من إسرائيل وتركيا في مجال مواجهة المصالح العربية، حيث يتم توظيف الدور التركي الإسرائيلي لخدمة الأهداف والمصالح الأمريكية، ولتتويج إسرائيل كـ "قوة إقليمية كبرى في المنطقة تستطيع أن تفرض سيطرتها جوا وبرا من داخل الأراضي التركية لتهديد أمن كل من العراق وسوريا"(٢٧) من جهة، وفي مواجهة "دولتين عدوتين لبلادنا هما إيران ومصر (٢٨)" من جهة أخرى، كما يشير صحفي تركي.

وقد أكدت إيران هذه المخاوف على لسان الجنرال "يحيى رحيم صفوى"، القائد العام للحرس الثورى، الذى أعلن أن إسرائيل قامت بنشر محطات للتنصت بتركيا، قرب الحدود الإيرانية السورية، مشيرا إلى أن تركيا مكنت الإسرائيليين من

امتلاك "قاعدة للتجسس" على إيران وسوريا"، بحجة مراقبة مجموعات حزب العمال الكردستاني (٢٩)"، ولخص "بنيامين ونتنياهو" الوضع الراهن بقوله: "إن التعاون المتركى - الإسرائيلي يشكل عنصرا مهما في المساعي لضمان الأمن والاستقرار في الشرق الأوسط، هذه المنطقة التي توجد فيها عناصر متطرفة كثيرة (٨٠٠).

ويقيم خبير عسكري مصرى، أخيرا، العلاقات التركية - الإسرائيلية باعتبارها: "حلف دفاعي استراتيجي متكامل الأبعاد، شاملا مختلف مجالات التعاون والتنسيق والتخطيط المشترك، بما يحقق المصالح المشتركة وأهدافها الاستراتيجية "(٨١)، وهو ما أكده "بنيامين نتنياهو" خلال اجتماعه بوزير الدفاع التركى "تورهان تيان"، بالقدس المحتلة: "(ينبغسي) تعزيز التعاون العسكري بين إسرائيل وتركيا، من أجل مواجهة التهديد "الإرهابي"، وتأمين استقرار المنطقة كلها (...) يجب تقوية التعاون مع تركيا في كل المجالات، لا سيما في الدفاع (٨٢)، وعلى حد ما نقلته صحيفة "ميللييت" التركية عن الإذاعة الإسرائيلية، فإن رجل المؤسسة العسكرية التركية القوى، الجنرال "تشيفيك بير"، نانب رئيس الأركان التركى، كان مقرراً أن يزور إسرائيل في السادس من شهر يونيو ١٩٩٧، لإجراء محادثات مع المسؤول في وزارة الإسرائيلية، "ديفيد إوى"، وعدد "من كبار المسئولين الأمريكيين"، بهدف تناول "شكل التحالف الإستراتيجي" بين تركيا وإسرائيل (٨٢).

وفى هذا السياق يمكن ان تدرك المخاطر المترتبة على المناورات العسكرية والبحرية المشتركة بين تركيا وإسرائيل وأمريكا، بمشاركة الأردن كمراقب، والتي جرت أوائل يناير ١٩٨٨، في المياه الإقليمية والدولية والمجال الجوى الدولي لشرق البحر الأبيض المتوسط، أمام السواحل السورية، وعلى بعد ١٠٠٠ ميل بحرى من المياه الإقليمية التركية، وجنوب شرق "بحر إيجه" أمام السواحل اليونانية، كتطبيق عملى لبنود الاتفاق، وكخطوة على طريق التحالف الاستراتيجي التركي الإسرائيلي – الأردني، تحت المظلة الأمريكية.

- اتفاق إسرائيلي، تركى .... برعاية أمريكية.
  - اتفاق أردنى إسرائيلى برعاية أمريكية.
- اتفاق إسرائيلي أمريكي استراتيجي، منذ أوائل الثمانينات.
- هيمنة أمريكية على دول الخليج العربى، واحتلال عسكرى مباشر لمنابع النفط خلال فترة حرب "عاصفة الصحراء"، ومستمر حتى الآن.
- تدخل أمريكى مباشر لحصار وتصفية القدرات العسكرية والبشرية العربية، بالقوة الباطشة (حالة العراق وليبيا والسودان)، لإقرار واقع السيطرة الأمريكية الكاملة على الواقع العربى، وتصفية أى بؤر معارضة مهما كانت دوافعها وأهدافها.

إن الولايات المتحدة، تتجه، إذن، من الإشارات السابقة، إلى إعادة رسم الخريطة الجيوستراتيجية لمنطقتنا من جديد،

بهدف تكوين نظام هيمنة أقليمى يلبى شروطها ومصالحها، ركيزته الدولة الصبهيونية، المدرعة، والمدعومة بألة الحرب التركية، وبالمظلة العسكرية الأمريكية، وبالمظلة العسكرية والقدرات الحركية المتقدمة.

كما أن هذا النظام الأقليمي يدعم قدرة تركيا على حصار (اعداءها) من العرب: العراق وسوريا، ومن دول الجوار (إيران)، وفي مواجهة الأعداء الداخليين (حزب العمال الكردستاني قاند الشعب الكردي المطالب بحريته).

إنها صورة قاتمة تعيد دفع المنطقة لعصر الأحلاف والمحاور الاستعمارية التى حاربت طويلا للتخلص من شبكاتها الأخطبوطية، وقدمت تضحيات جسيمة فى سبيل التحرر من أغلالها على امتداد نصف القرن الأخير.

وهو ظرف يستوجب أشد درجات الحيطة، وأعلى مستويات الاستعداد، لأن منطقتنا العربية، ومصر في القلب منها، تساق إلى وضع شديد الحرج، يستوجب وعيا عظيما وإدراكا ثاقبا لأبعاده، وتحديدا أدق لأساليب مواجهته، وآليات التصدي لمخاطره.

كما أن يخلق سببا موضوعيا لتحالف قوى حركة التحرر الوطنى العربية مع ثورة الشعب الكردى، فى تركيا، وعلى رأسه الحزب المناضل الذى اسسه الزعيم "عبد الله أوجلان".. "حزب العمال الكردستانى".

القصل القاسي

ببومبيات أزمة "أوجــــلان"

## (۱) أول أكتوبر ۱۹۹۸:

حذر الرئيس التركى "سليمان ديميريل"، في خطاب ألقاه أمام البرلمان، من ان تركيا تحتفظ لنفسها "بحق الرد" على سورية التي تتهمها بدعم مقاتلي "حزب العمال الكردستاني". وفي رد غير مباشر على تهديدات ديميريل، أكد رئيس الوزراء السورى المهندس "محمود الزعبي" أن بلاده "عصية على الاقتحام"، وتملك من القوة ما يجعلها "مترصدة لكل المخاطر".

## (۲) ٤ أكتوبر ١٩٩٨:

مصر تتوسط بين سوريا وتركيا .. الرئيس "حسنى مبارك" فجأة في الرياض بعد اتصال بالأسد وديميريل وغدا ينتقل إلى دمشق ثم أنقرة .. وقد أطلع الرئيس مبارك القيادة السعودية على نتائج اتصالاته مع رئيسى سوريا وتركيا، بغية تخفيف حدة التوتر بين البلدين وقد غادر الرئيس "مبارك الرياض" ليلا.

# (۳) ۷ أكتوبر ۱۹۹۸:

واصل الرئيس المصرى "حسنى مبارك" الذى زار أنقرة أمس مساعيه لنزع قتيل الأزمة بين تركيا وسوريا، وبعد محادثات صعبة استمرت لثلاث ساعات ونصف الساعة مع الرئيس التركى "سليمان ديميريل"، توجه إلى دمشق للمرة الثانية خلال ثلاثة أيام وسو يحمل مطالب تركيا بان توقف سوريا

دعمها للمقاتلين الأكراد .. وبعد الاجتماع صدر بيان ورد فيه ان ديميريل شرح لمبارك سخط الشعب التركى على موقف سوريا، وأن أنقرة لن تقبل بأقل من تعهد قاطع بتسليم عبد الله أوجلان زعيم حزب العمال الكردستانى، ووقف الدعم اللوجستى لمقاتليه.

## (٤) ۱۰ أكتوبر ۱۹۹۸:

أنقرة لن تتراجع مع دمشق وتعد لاستراتيجية الرد حيث تقدر ذلك في اجتماع حضرة المسؤولون العسكريون والمدنيون أمس، يطلب من الجيش والحكومة لإعداد استراتيجية مشتركة تتضمن إجراءات دبلوماسية واقتصادية وعسكرية، لإجبار سوريا على التراجع عن دعمها لـ"حزب العمال الكردستاني" بزعامة "عبد الله أوجلان" .. وفي غضون ذلك انتقل وزير الخارجية الإيراني كمال خرازي امس من دمشق إلى أنقرة، حيث قابل الرئيس "سليمان ديميريل".

## (٥) ۱۱ أكتوبر ۱۹۹۸:

الرئيس "حسنى مبارك" يستقبل فى القاهرة "فاروق الشرع" وزير الخارجية السورى، وبعدها يجرى اتصالا هاتفيا بالرئيس التركى "سليمان ديميريل" يبلغه باستعداد سوريا لفتح حوار سياسى مع تركيا، ولكن من دون شروط مسبقة، وأن يطرح كل طرف مواقفه فى الحوار.

## (٦) ۱۳ أكتوبر ۱۹۹۸:

ارتياح سورى، وترحيب تركى رسمى، بالرسالة التى نقلها البهم "عمرو موسى" مع تأكيدهم فى الوقت نفسه أنه لا يزال يتعين عليهم الحذر إزاء الرد السورى.

# (۲) ۱۵ أكتوبر ۱۹۹۸:

وزير الدفاع التركى "عصمت سيزغين" يصرح بان زيارات وزيرى خارجية مصر وإيران أفادتا بان "معسكرات الإرهابيين" على الأراضى السورية أغلقت، وأن زعيم "حزب العمال الكردستانى"، "عبد الله أوجلان" غادر سوريا وهما مطلبان رئيسيان لتركيا.

# (۸) ۱٦ أكتوبر ١٩٩٩:

قال وزير الخارجية التركى، "إسماعيل جيم"، أمس أن سورية بدأت تتفهم مخاوف تركيا، لكنه اعتبر أن ذلك لا يعنى أن الأزمة انتهت بين البلدين. واشترط مسؤول فى الخارجية التركية أن توقف دمشق تأييدها لحزب العمال الكردستانى قبل أى محادثات فى شأن المياه. وقال: "القضية الحقيقية هى الإرهاب. يجب حل ذلك أو لا قبل النظر فى قضايا أخرى". وأضاف أن اللجان "كانت تجتمع لمناقشة أمور مختلفة، ولكنها لم تؤد إلى أى شى. وليس هناك جدوى من مشاهدة ذلك يحدث مرة أخرى".

#### (۹) ۲۰ أكتوبر ۱۹۹۸:

ووجه الرئيس "سليمان ديميريل" من "الأسكندرون" التحذير "الأخير" لدمشق، مشددا على ضرورة "وقفها اى دعم" لحزب العمال الكردستانى بزعامة "عبد الله أوجلان" الذى أكد أمس أنه غير موجود في سورية، وأكد أن أنقرة "ستفعل ما هو ضرورى" إذا لم تسو المشكلة بالوسائل الديبلوماسية. وحرص المسؤولون السوريون على "تغليب لغة العقل" على رغم انتقادهم "الافتراءات" و "الاستفزازات" التركية.

وحذر ديميريل سورية ضمنا من أى مطالبة بلواء "الأسكندرون". ونقلت وكالة "فرانس برس" عن الرئيس التركى قوله، في كلمة القاها في "سمندغ" قرب الحدود مع سورية: "ليست لدينا اطماع في أراضي الآخرين والذي يطمع بأراضينا سيصطدم رأسه بالحانط". معروف أن فرنسا ضمت لواء الاسكندرون إلى تركيا عشية الحرب العالمية الثانية.

وأضاف ديميريل: "لا أقول ذلك في إطار التهديد، لكن الذين حاولوا في الماضى استخدام القوة مع تركيا ندموا". وجدد اتهامه سورية بدعم "حزب العمال الكردستاني" المحظور في تركيا وقال: "ارسلوا عصابات من القتلة إلى تركيا، قتلت خمسة آلاف شخص برئ بينهم رضع. هذه العصابات قتلت أيضا خمسة آلاف جندي وشرطي، وزعيمهما مدعوم من دمشق ويقيم فيها. نفد صبرنا ويجب عدم اعتبار موقفنا السلمي علامة ضعف. فلتطرد السلطات السورية هؤلاء المجرمين من

أراضيها". وذكر أن ٢٨٢ مدنيا وعسكريا قتلوا في محافظة هاتاي، على أيدي مقاتلي "حزب العمال".

ودعا الرئيس التركى سورية، فى وقت سابق أمس، إلى "وقف أى دعم" للحزب، مشيرا إلى أن الأمر يتعلق بتحذير تركى "أخير" إلى سورية، كى "توقف كل دعم" لمقاتلى "أوجلان". وقال فى كلمة القاها أيضا فى "هاتاى": "كل ما نريده أن توقف سورية دعمها للإرهابيين، وأن تغلق معسكراتهم، ولا تمنح اللجوء لقائدهم" عبد الله أوجلان.

# (۱۰) ۲۱ أكتوبر ۱۹۹۸:

مصادر تركية تؤكد أن مفتشين أتراك سيزورون دمشق والأراضى السورية، للتأكد من صحة التأكيدات السورية أن زعيم "حزب العمال الكردستانى" "عبد الله أوجلان" طرد منها وعدم وجود فقرات للحزب.

وفى كلمة له أمام الكتلة البرلمانية لحزب "الوطن الأم"، أكد "مسعود يلماظ" أن "عبد الله أوجلان" غادر سوريا قبل خمسة أيام .. وأضاف سوريا وافقت على مطالبنا، واعترفت بحق تركيا في التأكد من احترام التعهدات التي قدمتها.

وأضاف "يلماظ" أن حكومته حصلت على معلومات مؤكدة عن وجود "عبد الله أوجلان" زعيم "حزب العمال الكردستاني" في العاصمة الروسية، وقال أنه يسكن في ضاحية من ضواحي موسكو.

وقد أعلنت شبكة التليفزيون التركية المستقلة (.N.T.V) أن الطرف السورى في المحادثات المشتركة قدم إلى المسئولين الأتراك قائمة بأعضاء في "حزب العمال الكردستاني" اعتقلوا في سوريا، للتأكيد على أن دمشق تكافح بالفعل نشاط "حزب العمال الكردستاني" على أراضيها.

# (۱۱) ۲۲ أكتوبر ۱۹۹۸:

اتفقت سورية وتركيا على آلية عمل، قد ينضم إليها لبنان، عبر "صيغة ثلاثية لـ "محاربة" "حرب العمال الكردستاني"، بصفته "حركة إرهابية"، وتعهدت دمشق بعدم السماح باى نشاط يهدد الأمن التركى، في مقابل امتناع تركيا عن التحرش بالمواطنين السوريين على الحدود بينهما. وبذلك طوى الجانبان صفحة إقامة زعيم "حزب العمال"، "عبد الله أوجلان" الذي انتقل إلى "موسكو"، بحسب القناعة التركية.

وتوجه إلى موسكو مساعد وزير الخارجية التركى، "محمد ايرتمجليك"، في محاولة لإقناع المسؤولين هناك بتسليم أوجلان إلى انقرة. وقالت شبكة "أن. تى. في التليفزيونية التركية أن "ايرتمجيك" سيلتقى نائب وزير الخارجية الروسى "فيكتور بوسوفاليوك"، للبحث معه في مسألة استرداد "أوجلان".

وقالت المصادر التركية لـ "الحياة" أن الجانبين إتفقا على إقامة "خط هاتفي مباشر" بين جهازي المخابرات، وأن "مراقبين تركيين سيزوران الأراضي السورية، للتحقق من إغلاق

معسكرات "حزب العمال" التى تعهد السوريون عدم السماح بالعمل فيها ثانية، إضافة إلى اعتقال أى عضو فى "حزب العمال" مع إحالة عناصر "حزب العمال" المعتقلين (نحو ٤٠٠ شخص) على القضاء، وأن الوفد السورى قدم أسماء هؤلاء، وطرح احتمال قيام أتراك بزيارتهم فى السجون السورية".

و لاحظت المصادر المطلعة ذاتها أنها المرة الأولى التى يعترف مسؤولون سوريون بان "حزب العمال"، "حركة إرهابية"، مع التعهد بـ حجب أى دعم مالى للحزب في الأراضى السورية"، مشيرة إلى أنهما اتفقا أيضا على "آلية مستمرة"، ربما سينضم إليها اللبنانيون، بعدما يقوم المسؤولون في أنقرة ودمشق نتانج محادثات أضنه.

# (۱۲) ۲۸ أكتوبر ۱۹۹۸:

تم الكشف عن تفصيلات انتقال زعيم "حزب العمال الكردستانى" "عبد الله أوجلان" إلى روسيا، وقد لعب (الموساد) دورا في رصد مكانه، مما أدى إلى مغادرته الشرق الأوسط، بعد وصوله تأكيدات بعزم تركيا على قصف مقر إقامته.

وقد طلبت تركيا رسميا من روسيا تسليم "أوجلان" وسلم "نبى سينسو"، سفير تركيا في "موسكو" مذكرة في هذا الشأن إلى الخارجية الروسية.

## (۱۳) ۲۹ أكتوبر ۱۹۹۸:

"أليكس فيدوفانوف"، رنيس لجنة الشؤون الجيو سياسية في "مجلس الدوما" في روسيا يصرح بأن لديه وثائق تؤكد على ان "جوهر دوداييف"، الرنيس الراحل للشيشان مازال حيا، وأنه يعيش في "استنبول" وقد فسر المراقبون هذا التصريح بأنه محاولة لخلق ثقل معادل لوجود الزعيم الكردي "عبد الله أوجلان" في "روسيا".

# (۱٤) ۲۹ أكتوبر ۱۹۹۸:

قام مسؤول عسكرى تركى بزيارة دمشق، وصرح بأن صفحة جديدة من التعاون بين البلدين قد فتحت.

# (۱۵) ۱۶ نوفمبر ۱۹۹۸:

أعلنت وزارة الداخلية الإيطالية امس أنها اعتقلت "عبد الله أوجلان" زعيم "حزب العمال الكردستانى" عقب وصوله إلى مطار "ليوناردو دافنشى" بروما مساء أمس الأول .. بينما ذكرت محطة (M.E.D)، الكردية أن "أوجلان" طلب اللجوء السياسى لإيطاليا. وصرح "نجاتى بيلجان"، قائد الشرطة التركية، بأن أنقرة ستبذل قصارى جهدها لإقناع روما بتسليم "أوجلان".

# (۱٦) ۱۰ نوفمبر ۱۹۹۸:

مسؤول بارز في حزب العمال الكردستاني صدرح بان روسيا رضخت لضغوط تركيا وطلبت من زعيم الحزب المغادرة.. واكد المسؤول أن "أوجلان" لدى وصوله إلى روما كشف عن اسمه الحقيقي بناء على ترتيبات خاصة مع قوى سياسية في إيطاليا .. كما أكد على أن "أوجلان" ليس محتجزا في إيطاليا، وأن هناك اتصالات دائمة معه عبر أشخاص .. وأن "أوجلان" مستعد للمحاكمة، التي سيحولها إلى عملية سياسية هدفها الحصول على اعتراف دولي بشرعية مطالب الأكراد.

وفى روما أكد وكيل وزارة العدل "فرانكو كورنيولى" أن قضية "أوجلان" معقدة، تتعلق بحياة إنسان، وليس معقولا تسليمه إذ يواجه حكم الإعدام فى تركيا.

وقد ترددت تكهنات حول من يخلف "عبد الله أوجلان" في قيادة الحزب، وطرحت أسماء "جميل بابيك" أحد كبار القادة العسكريين للحزب. و"مراد قرابيلان" الذي يعد من أبرز مساعدي "أوجلان" و "عثمان أوجلان" شقيق الزعيم الكردي.

أما بالنسبة للحكومة الإيطالية، فإن رئيس الوزراء "ماسيمو داليما" يواجه تحديا قد يؤدى إلى انفراط الانتلف الحكومي حيث تباينت آراء الأحزاب الخمسة التي تقود التحالف بشأن الطلب المتركي بتسليم "عبد الله أوجلان". فالحزب الشيوعي الإيطالي وجماعة الخضر أيدا منحه حق اللجوء السياسي، في حين عارض ذلك زعماء "حرزب اتحاد

الديموقر اطية" ولم يحدد حزب اليسار الديموقر اطى الذى يقود التحالف موقفه الرسمى من هذه القضية، التى وصفتها أجهزة الإعلام الإيطالية بأنها أشبه بالسير على الجمر.

### (۱۷) ۱۸ نوفمبر ۱۹۹۸:

رفض رئيس الوزراء الإيطالي "ماسيمو داليما" تسليم "عبد الله أوجلان" إلى تركيا .. وقد وصف زعيم "رابطة الشمال" "أومبرتو بوسي" "أوجلان" بأنه بطل من أبطال العصر يجب الدفاع عنه.

وفى محادثات بين وزيرة الداخلية الإيطالية ووزير الداخلية الألمانية للموقف الداخلية الألمانية للموقف الإيطالي، وأن ألمانيا لا تنوى التقدم بطلب لتسليمها "أوجلان" الذي كانت قد صدرت بحقه مذكرة توقيف ألمانية.

وفى محاولة تركية يائسة تردد سعى تركيا إلى تعديل القانون وإلغاء عقوبة الإعدام والتأكيد على أن "أوجلان" سيحظى بمحاكمة نزيهة عادلة، في حال قيام إيطاليا بتسليمه إلى تركيا ..

وأثناء زيارته للعاصمة النمساوية "فيينا"، أكد "سليمان ديميريل" أنه لا توجد مشكلة كردية في تركيا(!)، بل المشكلة فقط مع (الإرهاب)، في محاولة لانتزاع الطابع السياسي عن قضية أوجلان.

#### (۱۸) ۲۱ نوفمبر ۱۹۹۸:

أزمة سياسية خطيرة بين تركيا وإيطاليا بسبب إعلان رئيس الوزراء الإيطالي عن رفض تسليم "اوجلان" لتركيا .. وقد صرح رئيس السوزراء بان إيطاليا ليس لها مصالح استراتيجية في مجئ "أوجلان" إليها، وحذر من الاستفزازات التركية لايطاليا.. وزير الخارجية التركي مع وزير الدفاع وصلا إلى روما فجأة، في مطالبة جديدة لتسليم "أوجلان"، وصرحا بأنه على الحكومة الإيطالية أن تتعامل مع هذه الحالة بجدية لأن (الإرهاب) هو جريمة ضد الإنسانية .. وأصبح مستقبل العلاقة الإيطالية التركية مرهونا بتسليم "أوجلان".. وأدت الأزمة إلى إعلان السلطات الإيطالية حالة تأهب لقوات الأمن الإيطالية، وفرضت إجراءات أمن مشددة على الحدود وفي المطارات، كما شددت الحراسة على "أوجلان"..

وقد اطلق القضاء الإيطالي أمس سراح "عبد الله أوجلان" مع تحديد اقامته في روما، ورفض الطلب التركي بتسليمه إليها.

واحتشد الأكراد ابتهاجا بالقرار الإيطالي في الميدان المقابل للمستشفى الذي يقيم فيه "أوجلان"، حيث قام أحد قادة "حزب العمال" بتلاوة بيان لعبد الله أوجلان يدعو أنصاره، الذين أتوا إلى روما من أنحاء العالم، إلى العودة لمنازلهم، وعدم أقدام البعض على الانتحار حرقا، مع ضرورة مواصلة النضال لأن المسألة الكردية رئيسية وأساسية للسلام في الشرق الأوسط، معتبرا أن القرار الإيطالي انتصار للقضية الكردية كلها.

أما تركيا، فقد استقبلت القرار الإيطالي باستياء بالغ، وقال وزير الدفاع التركى أن بلاده ستعيد النظر في التعاون العسكرى مع ايطاليا .. وسارت مظاهرة تركية حاشدة في أنقر واستنبول منددة بالقرار الإيطالي .. وأعلن رئيس الوزراء الإيطالي عدوله عن السفر إلى "استنبول" لحضور مبارة كرم قدم بين البلدين .. والتي تأجلت فيما بعد.

## (۱۹) ۲۲ نوفمبر ۱۹۹۸:

أنباء عن موافقة القذافي على استضافة "أوجلان"، تركيا تدعو الناتو لمساندة مطلبها بتسليم الزعيم الكردى، وواشنطن تتراجع عن دعم أنقرة، والشركات التركية تفرض عقوبات اقتصادية على روما

#### (۲۰) ۲۳ نوفمبر ۱۹۹۸:

تركيا تتقدم بمذكرة احتجاج خاصة للسفير الإيطالي في أنقرة، وتستعد للطعن في قرار القضاء الإيطالي بالإفراج عن "أوجلان"، وتستبعد الشركات الإيطالية من عروض ومناقصات صناعات الدفاع التركية.

### (۲۱) ۲۵ نوفمبر ۱۹۹۸:

الاتحاد الأوروبى يهدد تركيا بعقوبات تجارية بسبب مقاطعة السلع الإيطالية .. وفي نفس الوقت يصرح أو اليفيرو دينيبرتو" بأن "أوجلان" ليس إرهابيا، مشيرا إلى ان إسرائيل اطلقت على "ياسر عرفات" صفة الإرهابي بينما كان يكافح من أجل تحرير بلاده، وهو ما يفعله أوجلان.

وأدانت منظمة الدولية الاشتراكية امس تداعيات قضية "أوجلان" في تركيا، خاصة ما يتعلق بمقاطعة السلع الإيطالية، والمظاهرات المعادية لها، سواء داخل تركيا أو خارجها.

# (۲۲) ۲۲ نوفمبر ۱۹۹۸:

تركيا تـتراجع عـن المطالبـة بـالزعيم الكـردى مـع إصرارها على محاكمته ولو فى الخارج، وفى نفس الوقت أكد الرئيس الفرنسى "جاك شـيراك" تضامن فرنسا مع إيطاليا فى الأزمة التى تواجهها مع تركيا.

وقد أكد المحاميان الإيطاليان المدافعان عن "أوجلان" أنه يرغب في إقامة حكم ذاتي في كردستان لكن دون المساس بوحدة وسلامة أراضي تركيا .. وأن "أوجلان" طلب من أوروبا ان تدعم لدى تركيا اقتراح سلام من ٧ نقاط هي:

- وقف العمليات العسكرية ضد القرى الكردية.
  - عودة اللاجئين إلى قراهم.
- حكم ذاتى للمنطقة الكردية من دون المساس بوحدة وسلامة أراضي تركيا.
- الاعتراف بحق الأكراد بكل الحريات الديموقراطية التى يتمتع بها المواطنون الأتراك.

- الاعتراف بالهوية واللغة والثقافة الكردية.
  - التعددية و الحرية الدينية.

#### (۲۳) ۱۶ دیسمبر ۱۹۹۸:

طيرت وكالات الأنباء تصريحات لأوجلان يعلن فيها تخليه عن الكفاح واتخاذ النهج السلمي (\*)

(\*) لقد سبق الأوجلان إطلاق تصريحات مشابهة، منها الإعلان عن وقف إطلاق النار من جانب واحد، عامى ٩٣، ٩٥ الأن هذا القتال أدى إلى مقتل ٣٠ ألف شخص، لكن الحكومات التركية المتعاقبة رفضت ذلك، ومعلنة أن هناك خيار وحيد امام "أوجلان" هو:

"تسليم نفسه إلى السلطات التركية لمحاكمته بتهمة ارتكاب جرائم إرهابية"، كما أنه أعلن في منتصف سبتمبر الماضي، من خلال مكتب حزبه في بروكسل عن احتمال تخلى حزبه عن الكفاح المسلح، والتمسك بالطريقة السليمة لحل المسالة الكردية في تركيا"

وقد نشرت صحيفة الحياة اللندنية، بتاريخ ١٩٨/١٢/١٥، حديثا أدلى به "عبد الله أوجلان" إلى شبكة (MED) التليفزيونية والتابعة لحزبه، وتبث من بروكسل، وقد كشف هذا الحديث عن اليأس الذي يعيش فيه "أوجلان" وخيبة المه في رفاقه الذين أصاب بعضهم الملل من النضال، وعمدوا إلى الاتكال على المهمات السهلة الاستعراضية .. ولم يعد ممكنا السماح باستمر السياسات هؤلاء وترغيبهم الشباب الكردي بالموت المجاني ... ألخ .. وفي نهاية حديثه انتقد قيادات "حزب العمال الكردستاني" التي مازالت تكرر أنه قائد الحزب والمسؤول قيادات "حزب العمال الكردستاني" التي مازالت تكرر أنه قائد الحزب والمسؤول الأول، وأنهم ينتظرون التعليمات منه .. يقول "أوجلان": "ماذا يمكنني أن أفعل، التزاماتهم . إنني إحررهم من أي النزام بي كرنيس للحزب ..".

وكمحاولة لفهم هذا التوجه الجديد لعبد الله أوجلان فإنه يجب الرجوع الى المستجدات التي طرات على الساحة الكردية في ذلك الحين.

۱− الإنفاق الكردى، الذى وفع فى واشنطن بتـــاريخ ١٩٩٨/٩/١٧،
 والذى ضمن بنوده نصوصا تتعلق بضمان امن تركيا ومنع إقامة قواعد لحزب =

#### :1994/71-1994/10(78)

اكتنفت تحركات "أوجلان" طوال هذه الفترة قدر كبير من الغموض، وترددت إشاعات عن اتصالات مكثفة لإيجاد دولة تقبل إيواء الزعيم الكردى المطارد، دون نجاح يذكر.

وفيما بعد، أعلن السودان - على لسان وزير خارجيته،

≕العمال الكردستاني.

٢- الضغط التركى على سوريا والذي أثمر فى النهاية إنهاء قواعد "حزب العمال" فى سوريا، وسهل البقاع وطرد كافة عناصره خارج سوريا.

٣- لا يمكن على الصعيد العملى أن يعمل الحزب دون أن يكون لـه امتداد جغرافى وقواعد فى دول مجاورة .. وطبقا للمعطيات الجديدة فإن ميلشيات الحزب أصبحت محاصرة داخل تركيا، وفى مواجهة حشود تركية ضخمة.

الاستمرار فى الخيار العسكرى وحرب العصابات فى ظل هذه الظروف هو بمثابة الأقدام على الانتحار رغم أنه الخيار الرئيسى لتحقيق طموحات أكراد وتركيا .. إلا أن الظروف السياسية والمستجدات تلك تتطلب تجميد النشاط العسكرى مؤقتا.

٥- تتذكر في هذا الصدد اتفاقية الجزائر في ١٩٧٥/٣/٦ بين شاه ايران وصدام حسين، والتي نصت على إغلاق الحدود الإيرانية أمام الحركة الكردية العراقية مع منع الدعم الإيراني عنها . ورد الفعل الكردي إزاء ذلك كإن إعلان "الملا مصطفى البارزاني" حيننذ: "يكفى جيلنا ما حققه للقضية الكردية حتى الأن والاستمرار في القتال هو بمثابة انتجار .. فلنلق السلاح". وكان ذلك إجراءا تكتيكيا في ذلك الحين.

7- المشكلة انه في الحالة العراقية صدر عفو شامل حقيقي عن الجميع باستثناء "الملا مصطفى البارزاني" وأنجاله، حيث سافروا إلى الولايات المتحدة، في حين أن كل مقاتلي الحركة الكردية العراقية (البيش مركه) ألقوا السلاح واستقبلتهم الحكومة العراقية، وإعادتهم إلى وظائفهم كمواطنين "وعفا الله عما سلف"...

أما بالنسبة للحكومة التركية فمن غير المعتقد أنها ستفعل نفس الشيئ ... و تلك مشكلة ..!.

الدكتور "مصطفى عثمان إسماعيل" - أن الخرطوم تلقت عروضا، من جهات لم يسميها، لمنح زعيم "حزب العمال الكردستانى"، "عبد الله أوجلان"، حق اللجوء السياسى، "لكننا رفضناها، تلبية لرغبة الحكومة التركية"، (الحياة اللندنية - 1999/٣/١٣).

# (٢٥) أوائل يناير ١٩٩٩:

رددت وكالات الأنباء أن اتفاقا قد تم لتسليم "عبد الله أوجلان" إلى ألبانيا ووافقت تركيا على ذلك .. وإذا علمنا ان التواجد التركى داخل ألبانيا ليس بالقليل، فضلا عن الظروف الخاصة لألبانيا من حيث النفوذ التركى والأمن وغير ذلك، فمن الممكن أن نستنتج أن تسليم "أوجلان" هو فى حقيقته تسليم لتركيا، مع حفظ ماء وجه إيطاليا.

#### (۲٦) ۱٦ يناير ١٩٩٩:

غادر "أوجلان" إيطاليا إلى "منيسك" فى "بيلا روس"، بعد فشله فى الحصول على موافقة من هولندا لكى يتوجه إليها ذهب إلى أثينا.

# (۲٦) أول فبراير ١٩٩٩:

أعلنت تقارير إذاعية هولندية، أن "هولندا" رفضت دخول "أوجلان"، الذي كان يرغب في عقد لقاء مع "هيئة التحكيم

الدولية المناقشة قضيته وقضية شعبه؛ وأعلن مسئول تركى بارز أنه توجه بعد ذلك إلى "أثينا"، الأمر الذى نفته اليونان، وقال رنيس الوزراء التركى "بولند أجاويد" أن "أوجلان" توجه بعد ذلك إلى "سويسرا" حيث منع من دخولها، وتوجه إلى مطار قرب "ميلانو" للتزود بالوقود، ونفى المطار وجوده هناك، فيما تضاربت التقارير عن مكانه.

# (۲۷) ۲۰ يناير ۱۹۹۹:

مصدر قريب من حزب العمال الكردستاني "الحياة" أمس أن زعيم الحزب، "عبد الله أوجلان"، لا يزال في "موسكو" ويقيم في إحدى وضواحيها في انتظار انتقاله إلى بلد آخر" لم يحدده المصدر.

وتزامن ذلك مع تصريح لرئيس الوزراء التركى بولند أجاويد نقل فيه عن "مصادر موثوق بها جدا" أن الطائرة التى أقلت "أوجلان"، من "روما" مساء الجمعة الماضى، حطت فى مطار فى ضواحى العاصمة الروسية.

وأفادت مصادر روسية مطلعة أن المطار الذي عناه "أجاويد" هو مطار "تشكالوفسك" العسكري القريب من موسكو والذي تردد على نطاق واسع أن "أوجلان" وصل إليه.

وفى وقت أكدت الأوساط الرسمية فى أنقرة أنها ستطارد "أوجلان" أينما حل من أجل إلقاء القبض عليه

وإحضاره للمحاكمة، قال وزيسر الخارجية الروسى "أيغور أيفانوف" أن رئيس الوزراء "يفغينى بريماكوف"، "أوعز إلى الهيئات المختصة التحقيق في المعلومات حول وصول "أوجلان" إلى موسكو، والتأكد، إذا كان انتقل عبر روسيا إلى بلد آخر".

ويذكر هذا الموقف بالذى اتخنته موسكو سابقا فى "عدم نفى او تاكيد" أن "أوجلان" مر فى أراضيها لدى انتقاله إلى روما أواسط نوفمبر الماضى، لكن لعث انظار المرافبين، إعلان النيابة العامة الروسية أنه "لا توجد مبررات قانونيه لنسليم "أوجلان" إلى تركيا، فى حال اتصح أنه موجود فى روسيا".

فى غضون ذلك، أصدرت "جبهة التحرير الكردستانية"، وهى الواجهة الرسمية لحزب العمال، بيانا فى موسكو اكدت فيه أن "أوجلان" ينوى التحفظ مؤقتا عن إعلان مكان وجوده وذلك "لأسباب امنية ولرغبته فى عدم إحراج البند الذى يقيم فيه".

وكانت اليونان اعتذرت عن عدم استقبال "أوجلان" أثر محادثات أجراها هناك الرجل الثانى فى "حزب العمال"، "غنى يلماز"، كما نفت "أوكرانيا" و"بيلاروسيا" و"أستونيا" أن يكون "أوجلان" وصل إليها، فى حين تحدثت مصادر إعلامية إيطالية عن احتمال انتقاله إلى "جنوب أفريقيا" أو ليبيا.

غير أن مصادر قريبة من "حزب العمال الكردستاني"، أعلنت في روما أمس أن "أوجلان" لا يزال يراهن على دور أوروبي في حل قضية الأكراد في تركيا، لذا فإن الأرجح أن تكون دولة أوروبية هي وجهة سفره المقبلة. وجاء ذلك وسط

كلام عن مفاوضات اجراها الأكراد مع السلطات الفنلندية بهدف توفير "ملجأ موقت" لزعيمهم.

وكانت التكهنات فى الصحف الإيطالية وصلت أمس إلى حد أن بعضها نشر أن الزعيم الكردى لم يغادر إيطاليا، بل انتقل من روما إلى مدينة أخرى.

#### (۲۸) ۲ فبرایر ۱۹۹۹:

هبط "أوجلان" على أرض مطار "جوموكينياتا" الدولى فى "تيروبى" العاصمة الكينية، فى الحادية عشرة والنصف مساء، مستخدما – هو ومراقبوه – أسماءا مستعارة، قادمين من مطار "ميلانو" الإيطالى، وقد استقبلهم فى مطار "جوموكينياتا" السفير اليونانى "جورج كوستور لاس"، ورافقهم إلى منزله، حيث مكثوا (فى حمايته!) لمدة ١٢ يوما، قبل تسليمه إلى تركيا.

### (۲۹) ۱۳ فبرایر ۱۹۹۹:

فى رسالة مؤرخة فى ١٣ فبراير الجارى، طلب زعيم "حزب العمال الكردستانى"، "عبد الله أوجلان" من اليونان منحه حق اللجوء السياسيى، وكرر طلبا مماثلا إلى روسيا، داعيا إلى ضمان سلامته الشخصية.

وكتب "أوجلان" في الرسالة، التي وزعتها ممثلية الحزب في أثنيا: "أطلب من الحكومة اليونانية ان تكون واضحة

وأن تبحث طلبي اللجوء السياسي". أضاف: "وإلى حين انتهاء هذا الإجراء اطلب ضمان سلامتي الشخصية".

وجدد طلبه اللجوء السياسى إلى روسيا، "مستنكرا" عدم موافقة الحكومة الروسية على مبادرات مجلس الدوما في هذا الاتجاه.

وذكر بأنه كان طلب الشئ نفسه لدى وصوله إلى إيطاليا في نوفمبر الماضى، داعيا خصوصا "الشعبين اليوناني والإيطالي والرأى العام التقدمي، إلى تقديم المساعدة لاستجابة طلبه. وشدد على ان "الأمر عاجل".

وطلب "أوجلان" من بون وباريس، اللتين يأخذ عليهما "تجريمه" أن "تعاودا النظر في موقفيهما وتتحملا مسؤولياتهما إزاء الوضع الذي يعيشه". وزاد: "إذا أرادوا محاكمتنا يجب ان يتم ذلك على أساس القانون الدولي".

وكانت الحكومة اليونانية أعلنت مرات أنها تعتبر "أوجلان" شخصا غير مرغوب فيه في البلاد، خصوصا بسبب علاقاتها المتوترة مع تركيا.

#### (۳۰) ۱۷ فبرایر ۱۹۹۹:

أعلنت أجهزة المخابرات التركية نجاحها (التاريخى) فى إنجاز عملية اختطاف الزعيم "عبد الله أوجلان"، بعد عملية سرية استمرت ١٢ يوما، ولتحقق بذلك هدف اسعت إليه على

مدى ١٤ عاما، هى عمر الحرب التى خاضها "أوجلان" وحزبه ضد الجيش التركى وقوى الأمن التركية.

واتهم متحدثون باسم "حزب العمال الكردسانى" المخابرات المركزية الأمريكية (C.I.A)، وجهاز الموساد الإسرائيلي، بالضلوع في مؤامرة الاختطاف التي تمت في كينيا، بعد استدراجه إلى أحد أهم مراكز نشاط الاستخبارات الأمريكية والإسرائيلية في أفريقيا والعالم.

وتبادلت كل من كينيا واليونان الاتهامات: فبينما أعلن اليونانيون انهم سلموه إلى السلطات الكينية التى "تصرفت"، أى سلمته للأتراك، ردت الحكومة الكينية أن عملية اعتقاله تمت بينما كان اليونانيون يصحبونه متوجها إلى المطار في طريقه للمغادرة إلى هولندا، لكن "نيروبي" لم تنف أنها طلبت من السفير اليوناني ترحيل "الضيف غير المرغوب فيه"!.

وقد تباينت ردود الفعل على هذا الحدث الكبير، ففيما عمت الأفراج قطاعات عديدة من تركيا، أعلن "اجاويد"، رئيس الوزراء التركى - بلهجة المنتصر - أن "أوجلان" سيمثل "أمام القضاء التركى (المستقل!)"، لكى يقدم "كشف حساب عن أفعاله"، ودعا أعضاء "حزب العمال الكردستانى" للاستسلام، ذكر مصدر (قانونى) تركى، أن "أوجلان" سيواجه عقوبة الإعدام، التى لا تزال سارية المفعول فى تركيا، رغم أنها لم تطبق منذ عام ١٩٨٤.".

ورحبت إدارة الرئيس الأمريكي "كلينتون" باعتقال زعيم

"حزب العمال"، وأعلن الناطق باسم "البيت الأبيض"، "جولوكهارت": "أننا - بالطبع مسرورون جدا للقبض على هذا الزعيم (الإرهابي)!"

وفى المقابل انفجر طوفان الاحتجاج الكردى فى العالم حيث هوجمت ١٢ سفارة وقنصلية يونانية فى أنحاء أوروبا، والسفارة الكينية فى "فيينا"، ومقر الأمم المتحدة فى "جينف"، وشهدت ألمانيا أعمال احتجاج واسعة النطاق.

## (۳۱) ۱۸ فبرایر ۱۹۹۹:

واستمرت أعمال الاحتجاج والعنف الكردية .. حيث عمت "استنبول" و ٢٠ مدينة أخرى في العالم، وهوجمت عشرات المواقع والمراكز التركية في العديد من البلدان كان أبرزها مقتل ثلاثة أكراد وإصابة ستة عشر كرديا لدى محاولتهم اقتحام القنصلية الإسرائيلية ببرلين - احتجاجا على دور الموساد - بواسطة رصاصات رجل أمن إسرائيل، وأعلنت إسرائيل أنها قد اتخذت إجراءات أمن مشددة حول سفاراتها في أوروبا، تحسبا لاعتداءات محتملة، ثم أعلنت غلقها - بصورة مؤقتة - خشية تعرضها لهجمات كردية احتجاجية جديدة، كما اتخذت أمريكا تدابير مشابهة.

بينما توالت مظاهر التعبير عن الفرحة الغامرة، فى تركيا، باعتقال الزعيم الكردى، واشترك فى ذلك كافة زعماء الأحزاب السياسية التركية اليمينية والحاكمة، ففيما هنأ الرئيس "سليمان ديميريل" الحكومة التركية ورئاسة الأركان

والاستخبارات، وقال أن اعتقال "عبد الله أوجلان" "كان مرحلة مهمة في نضال تركيا لمدة ١٥ عاما ضد "حزب العمال الكردستاني"، (الإرهابي)". ودعا المواطنين إلى المحافظة على "وحدة الدولة التركية بحيث لا يمكن لأى قوة أن تهزمها".

زعيمة حزب "الطريق الصحيح"، "تانسو تشيلر" هنات الجيش والاستخبارات باعتقال أوجلان وقالت: "هذا الحدث يجب أن يكون مثالا جيدا للعالم"، أما زعيم حزب "الوطن الأم"، "مسعود يلماز"، فاعتبر أن "المواطنين الأتراك يجب أن يكونوا فخورين بدولتهم". وأضاف أن الدولة يمكن أن تتخذ خطوات اقتصادية "لوقف الإرهاب" في جنوب شرق تركيا. وقال زعيم حزب "الفضيلة" الإسلامي "رجائي كوتان" أن اعتقال زعيم حزب العمال: "أنباء رائعة ولكن يجب أن نعرف التفاصيل". وعبر زعيم "حزب الشعب الجمهوري"، "دنيز بايكال" عن تفاؤله بحل "أزمة جنوبي شرقي البلاد" حيث تقطن غالبية كردية.

وفى "فرنسا"، التى شهدت مظاهرات ضخمة للتعبير عن التضامن مع "أوجلان"، صرحت زوجة الرئيس الفرنسى السابق "دانيال ميتران" بأن "أوجلان": "ليس إرهابيا"، وأن الإرهابيين الحقيقتين هم عناصر الجيش التركى الذين يقمعون الأكراد"، وأضافت: إن "أوجلان رجل يسعى منذ ثلاث سنوات لتحقيق السلام" وأن مساعيه أجيبت "بتظاهرات حقد".

وقد شد انتباه العالم صور عناصر كردية تحرق نفسها في الشوارع احتجاجا على اعتقال "أوجلان"، وأقدم العديدين

منهم على الانتصار، ووقعت مصادمات عنيفة بين الأكراد والأمن التركى في مدينة "استنبول"

### (۳۲) ۱۹ فبرایر ۱۹۹۹:

.. بدأت تركيا في استجواب الزعيم الكردى في سجنه بجزيرة "إيمرالي" غربي تركيا وسط حراسة مشددة، وفي الوقت نفسه توغل نحو عشرة آلاف جندى تركي تدعمهم الطائرات المروحية من طرازي "كوبرا" و "سوبركوبرا"، وطائرات "F-18" و "F-17" لمسافة ١٥ كيلو مترا، داخل أراضيي شمال العراق، لمطاردة مقاتلي "حزب العمال الكردستاني".

وذكرت الأنباء ان السلطات التركية، الأمنية والقضائية، بدأت في استجواب "أوجلان"، ويشارك في هذه العملية ممثلين للجيش والمخابرات وقوات الدرك شبه العسكرية ومحاكم أمن الدولة، ويتركز الاستجواب حول الأماكن التي أقام بها الزعيم الكردستاني طوال ٢٠ عاما قضاها في المنفى، وصلاته الدولية، والهياكل التنظيمية لحزب العمال في الخارج، واتخذت السلطات تدابير أمنية مشددة حول الجزيرة، حيث تم إغلاق المجال الجوى فوقها، ومنعت السفن والزوارق من الاقتراب منها.

وتكهن "بيتر فريش"، رئيس جهاز المخابرات الداخلية الألمانية بأن "عثمان أوجلان" شقيق الزعيم الكردى المعتقل من المفترض أن يخلفه في زعامة الحزب"، وكانت قيادة الحزب في الداخل قد أعلنت تجميد صلاحيات جميع قادة الحزب في

الخارج، وحملتهم مسئولية ما حدث، وأكدت مصادر موثوقة أن المرجع القيادى الجديد للحزب هو القائد "جمعة"، الموجود فى جبل "جودى" داخل تركيا، والذى يتولى أصلا قيادة "الجيش الشعبى لتحرير كردستان" (الحياة الدولية – ١٩٩٩/٢/١٧).

وفى اليونان تفجرت أزمة وزارية بسبب اعتقال "أوجلان"، استقال - على أثرها - وزراء الخارجية والداخلية والأمن العام، بناء على طلب من رئيس الوزراء "ديمتريس ريباس"، وكان الأكراد قد اتهموا اليونان بالتآمر مع تركيا لاعتقال "أوجلان"، الذي توجه من "اليونان" إلى "كينيا"، بجواز سفر قبرصى - يونانى، قدمته له السلطات اليونانية.

ومن ناحية أخرى شنت قوات الأمن التركية حملة اعتقالات واسعة في صفوف الأكراد، طالت اكثر من ٤٠٠ عضو في "حزب الشعب الديمقراطي"، الحزب الكردى الوحيد المرخص له، وواصلت القوات التركية المدعومة بالمقاتلات توغلها في شمال العراق لتعقب مقاتلي "حزب العمال الكردستاني"، كما تبادل متظاهرين أكراد وقوات الأمن التركية إطلاق النار في مواجهات عنيفة وتظاهرات في إحدى ضواحي "استنبول".

ومن جهة أخرى فلقد صرح "جميل بيك"، قائد الجناح العسكرى لـ "حزب العمال الكردستانى"، في مقابلة مع تليفزيون (M.E.D.TV.) الموالى للأكراد، بأن "النضال مستمر"، ودعا "جميل بيك" الأكراد إلى الهدوء قائلا: "أبقوا هادئين ، لا تحرقوا

أنفسكم، احتفظوا بقواكم لمواجهة اعدائنا"، كما حض القائد العسكرى "نظام الدين تاش" الأكراد على "أستمرار النضال".

وأكد السيد "جلال الطالبانى"، الأمين العام لـ"الاتحاد الوطنى الكردستانى (بالعراق) ان القضاء على "أوجلان"، "لن يقضى على الحركة الكردية أو حتى على حزب العمال"، ودعا الحكومة التركية إلى "الاعتراف بهوية (الشعب الكردى) الوطنية وحقوقه الثقافية واللغوية، وصولا إلى الحقوق القومية الديموقراطية المشروعة، الواردة في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان".

كذلك صرح ناطق باسم "الحزب الديموقراطي الكردستاني"، في العراق، بزعامة السيد مسعود بارزاني، بان الحزب "يتابع الأحداث المتعلقة باعتقال "أوجلان"، ويراقب التطورات"، وأضاف في بيان صادر عنه: "لم نكن نتمنى أن يواجه أي كردي مصيرا بهذا الشكل، ونأمل أن يساعد هذا التطور في وضع حد للعنف وإراقة الدماء، وإيجاد حل سياسي سلمي عادل للقضية الكردية، ونأمل أيضا أن تأخذ العدالة مجراها في محاكمة "أوجلان"!!

وأعلنت الأحزاب والمنظمات الكردية في أوروبا، أنها ستعقد "المؤتمر القومي الكردستاني"، بعد شهر، من أجل تشكيل مجلس وهيئة تنفيذية "تمثل الأكراد في جميع أنحاء كردستان لدى المنظمات الدولية"، وقال رئيس "المجلس التنفيذي للبرلمان الكردى" في المنفى، "إيدار زبير"، أن المؤتمر القومي "سيكون

الرد السياسي على مزاعم تركيا وتوهمها نهاية القضية الكردية بمجرد اختطافها القائد "عبد الله أوجلان".

وطالب "إيدار" الغرب ب تشكيل محاكمة دولية للنظر في أمر "أوجلان"، وبتنظيم مؤتمر دولي للبحث في القضية الكردية، على غرار المؤتمر الدولي لحل لقضية "كوسوفو".

#### (۳۳) ۲۰ فبرایر ۱۹۹۹:

تواصلت عمليات الاحتجاج التركية على اعتقال الزعيم "أوجلان" حيث أحرقت أعلام إسرائيلية وأمريكية وتركية، واقتحمت مقار لليونسكو وخرجت تظاهرات حاشدة، بيروت وظهران وواشنطن وباريس وأثينا وجنيف.

ومن جهة أخرى تسلمت جهات التحقيق مع "أوجلان" ملف اتهامات مكونا من ٤٠٠ صفحة تتعلق بنحو ١٤ ألف اتهام موجه إليه(!)، ووصل عدد المعتقلين من الأكراد ألف شخص.

أما في أثينا، فقد استمرت تداعيات المدور اليوناني المتواطئ في تسليم القائد الكردى، فقد أعلن متحدث باسم الحكومة اليونانية أن رئيس "جهاز المخابرات اليونانية "خرالامبوس ستافرا كاكيس"، قد قدم استقالته، بسبب الطريقة الفاشلة التي عولجت بها مسألة "اوجلان"، وهو رابع مسئول يوناني يضطر إلى الاستقالة.

### (٣٤) ۲۱ فبراير ۱۹۹۹:

استمرت المظاهرات الكردية الحاشدة أمام السفارة الإسرانيلية في بون، رغم محاولات إسرانيل التنصل من دورها في مؤامرة خطف "أوجلان"، وفي أنقرة اجتمع مستشار رئيس الوزراء "بولند أجاويد" مع "السفير الإسرائيلي" حيث استعرضا التطورات بعد اعتقال "أوجلان"، أما "أجاويد" نفسه، فقد وجه دعوة لمقاتلي "حزب العمال الكردستاني" إلى تسليم أنفسهم، متعهدا بضمان أمنهم، رافضا التعهد بأن "أوجلان" لن يعدم فـ"القضية ستأخذ مجراها القانوني !!"، فيما حث "عثمان أوجلان"، شقيق الزعيم المعتقل، الشعب الكردي على إعلان ما وصفه بـ"حرب الاستقلال عن تركيا"، وحذر الحزب أنقرة من المعورة واحدة من زعيمنا"، وأعلن "جميل بيك"، العواقب إذا مست شعرة واحدة من زعيمنا"، وأعلن "جميل بيك"، أحد القادة البارزين في "حزب العمال الكردستاني"، أنه "على الرغم من أننا خسرنا قائدا كبيرا، فإن هذا لا يعني أن حزبنا وجيشنا ضعفا".

وأعلنت منظمات فلسطينية (الجبهة الشعبية - الجبهة الديموقراطية) تنديدها اختطاف الزعيم الكردى، فيما اعتبر الرئيس الليبى "معمر القذافى"، "ان الدول التى شاركت فى هذه العملية، أقل ما يقال فيها أنها دول منحطة وجبانة معدومة الضمير والأخلاق، لأنها تآمرت على شخص واحد فى مقابل رشاوى وصفقات دنيئة أنانية "واعتبر أن اعتقال "أوجلان"، "سيؤجج الثورة الكردية".

#### (۳۵) ۲۲ فبرایر ۱۹۹۹:

استمرت عمليات المواجهة بين الأمن التركى والأكراد، فتم اعتقال ٣٨٠ كرديا في "استنبول"،كما شهدت مدنية "السليمانية" في شمال العراق مظاهرة احتجاج ضخمة شارك فيها الآلاف من الأكراد احتجاجا على اعتقال أوجلان"، كذلك شهدت كردستان الإيرانية تظاهرات حاشدة لذات السبب.

#### (۳۲) ۲۶ فبرایر ۱۹۹۹:

بعد ٨ أيام من اعتقاله، وجهت السلطات التركية تهمة "الخيانة" للزعيم الكردى "عبد الله أوجلان" تمهيدا لاجراءات محاكمته التى قد تتهى بالإعدام، نظرا لسيطرة الدولة والعسكريين عليها.

وقد مثل "أوجلان" أمام القاضى - الذي أبلغه هذا الاتهام في جلسة مغلقة في سجنه بجزيرة "أمر الى"، حضرها محاميه "عثمان بيدمير" عضو منظمة حقوق الإنسان المستقلة.

وقد أعربت القيادات الكردية - تعقيبا على هذا الأمر عن مخاوفها من قرار تركيا توجيه تهمة "الخيانة العظمى" لأوجلان، ورفضها طلب الاتحاد الأوروبي السماح لمراقبين أجانب بحضور محاكمته، واعتبرت هذين القرارين مقدمة لإنزال "أقصى عقوبة" بالزعيم المعتقل.

## (۳۲) ۲۲ فبرایر ۱۹۹۹:

علق محامو زعيم حزب العمال الكردستانى "عبد الله أوجلان" دفاعهم عن موكلهم وطالبوا بضانات أميركية تحفظ سلامتهم الشخصية. وأشار أحد المحامين الأثنين اللذين التقيا "أوجلان" أول من أمس إلى تهديدات تلقاها وعائلته، فيما اعتقل الأخر وهو في طريقه إلى مؤتمر صحافي كان ينوى المشاركة فيه مع الأول.

وكشف المحامى "أحمد زكى أوكجو غلو" تفاصيل عن لقائه وزميله مع "أوجلان" أمس الأول فى زنزانته فى جزيرة "أمر الى". وقال ان الزعيم الكردى بدا فى صحة جيدة رغم "متاعب فى عينيه وأذنيه". وأضاف أن "أوجلان" "ظل واقفا يحيط به سجانون مقنعون" خلال اللقاء الذى حضره قاضى التحقيق.

واستمرت أمس الاضطرابات الناجمة عن احتجاجات الأكراد في جنوب شرقي تركيا، كما استمرت التظاهرات في الخارج، خصوصا في اليونان وفرنسا، حيث تحولت إلى صدامات مساء الخميس مع الشرطة الفرنسية، الأمر الذي أسفر عن سقوط أثنين من عناصرها جرحي.

وأعلنت مصدادر كردية، مؤيدة لحزب العمال الكردستاني، أن مدنا عدة جنوب شرقى تركيا شهدت تظاهرات كبيرة تخللتها هجمات بالقنابل الحارقة وإضرام النار في

مركبات ومؤسسات ومكاتب تابعة للحرنب الشعبى الركى اليميني المتطرف.

وحسب المصادر نفسها، فإن التظاهرات عمت مدن "ديار بكر" و "سيرت" و "وان" و "آغرى" و "أورفه" و "باطمان". وفي "استنبول"، ألقى متظاهرون زجاجات حارقة على مجمع للأليات وأحرقوا محلين تجاريين يملكها اعضاء في الحزب اليميني المتطرف.

وفى "أضنة"، قطع متظاهرون اكراد خطة السكة الحديد، وهاجموا قطارا يحمل معدات عسكرية، كما أحرق آخرون آلتين في حي "غوزل بالي". وأذاعت وكالة أنباء "الأناضول" شبه الرسمية أن الشرطة اعتقلت محامي "أوجلان" "عثمان بيدمير"، وهو في طريقه إلى مؤتمر صحافي كان ينوى المشاركة فيه مع زميله "أوكجو غلو".

وأفيد أن "بيدمير" حكم عليه بالسجن لمدة سنة بسبب نشره "دعاية انفصالية" في كتاب له لأنه استعمل في الكتاب عبارة "كردستان". وتمكن "أوكجو غلو" من عقد المؤتمر الصحافي فطالب بضمانات من الولايات المتحدة، مشيرا إلى أنه وأفراد عائلته يتعرضون للتهديد. واستنكر المعاملة التي يلقاها "أوجلان" الذي "أبقي طوال اللقاء واقفا" ولم يسمح له بالانفراد بمحاميه. لكنه قال أن "أوجلان" وجد فرصة ليسأله عن رد فعل الراي العام تجاه اعتقاله، وأبلغه أنه جدد للمحققين الأتراك دعوته إلى "إيجاد تسوية عادلة للقضية الكردية".

#### (۳۸) ۵ مارس ۱۹۹۹:

أكد مسؤول كردى فى فيينا أن حزب العمال الكردستانى أعاد انتخاب عبد الله أوجلان رئيسا له أثناء المؤتمر الذى عقده بعد اعتقال زعيمه.

وقال كاراداس اندر من "جهة تحرير كردستان" الجناح السياسى لحزب العمال أنه "أعبد انتخاب عبد الله أوجلان رئيسا للحزب في مؤتمره السادس". وأضاف أن المؤتمر عقد بمشاركة ، ٣٥ مندوبا في منطقة يسيطر عليها الحزب في "كردستان الشمالية" أي في تركبا بحسب التعبير الذي يستخدمه حزب العمال. وجاء ذلك وسط معلومات عن تكليف جمال بايك "جمعة" قيادة الحزب في غياب رئيسه.

### (۳۹) ۲۵ مارس ۱۹۹۹:

فى تطور مفاجئ أعلنت محكمة امن الدولة فى تركيا ارجاء محاكمة زعيم "حزب العمال الكردستانى"، "عبد الله أوجلان"، إلى ٣٠ أبريل المقبل ونقل المحاكمة إلى جزيرة "أيمر الى" المعتقل بها الزعيم الكردى حاليا، ولذلك لأسباب امنية.

وأوضحت مصادر المحكمة أن قرار التأجيل جاء قبل ساعات قليلة من بدء أولى جلسات المحاكمة التى تنظر في اتهامات وجهت إلى "أوجلان"، بسبب تصريحات أدلى بها إلى محطة التليفزيون الكردية "ميد. تى. فى" التى تبث فى أوروبا.

ويواجه أوجلان تهما عديدة أخطرها تهديد وحدة الأراضى التركية، ومحاولة إقامة دولة مستقلة للأكراد، وهى التهمة التى تجرمها المادة ١٢٥ من القانون الجنائى التركى. وفى حالة إدانته سيواجه عقوبة الإعدام.

فى الوقت نفسه، دعا فريق الدفاع عن "أوجلان"، سلطات أنقرة، إلى نقل الزعيم الكردى من سجنه فى جزيرة "إمرالى" فى بحر "مرمرة" إلى سجن اخر قريب،

وأوضح أحد محاميى "أوجلان" أن موكله يشعر بعزلة غير محتملة في سجنه، وأنه يود أن ينتقل إلى سجن آخر يسهل فيه الاتصال به من جانب فريق الدفاع.

ويذكر أن جزيرة "أمرالى" أخليت تماما منذ اعتقال "أوجلان"، وأن محامييه يستغرقون ساعات طويلة للحضور من أنقرة الجزيرة التى تحاصرها السفن الحربية وطائرات الهليكوبتر.

وعلى صعيد آخر نفى "أورال شواس"، المدعى العام التركى، إمكانية إلغاء المادة ٢١٢ من القانون الجنائى التركى التى تجرم أى أفعال أو أقوال من شانها تهديد الأسس العلمانية للجمهورية التركية.

# (٤٠) ۲۱ أبريل ۱۹۹۹:

أعلنت وكالـة أنباء "الأناضول" التركية أ محكمـة أمن الدولـة التركيـة في أنقرة طالبت بـ الإعدام على زعيم "حزب العمال الكردستاني"، "عبد الله أوجلان" في قرار الاتهام الذي وضعته.

وأضافت الوكالة أن القرار الذي ورد في ١٣٥ صفحة، يحمل "أوجلان" مسؤولية كل الأعمال التي ارتكبها "حزب العمال الكردستاني"، الذي يرأسه، ويشن منذ عام ١٩٨٤ تمردا مسلحا في جنوب شرق ي البلاد حيث تعيش غالبية كردية.

وأوضعت أن القرار سيرفع هذا الأسبوع إلى المحكمة بعد قراءة أخيرة.

### (٤١) ١ مايو ١٩٩٩:

اذاعت وكالمة أنباء الأناضول أمس ان محكمة امن الدولة التركية حددت ٣١ أيار (مايو) موعدا لبدء محاكمة زعيم "حزب العمال الكردستاني" "عبد الله أوجلان" في جزيرة "إيمرالي" في بحر مرمرة (غرب) حيث يعتقل حاليا.

واتخذت المحكمة هذا القرار خلال جلسة عقدت فى أنقرة فى إطار محاكمة بدأت فى ١٩٩٧ لزعيم "حزب العمال الكردستانى"، لم يحضرها الأخير المتهم بــ "الخيانة والمساس بوحدة الأراضى التركية" وهى تهمة عقوبتها الإعدام.

القصال العاشر

اليمين التركى ... والصعود إلى الماوية!

وضعت المعركة الانتخابية التركية أوزارها ، وراح كل فريق - بعدها - يحسب مكاسبه وخسانره ، ويحدد مواقعه وطرق تعامله مع النتائج .

### فوز المتطرفين:

الفائز الأكبر في الانتخابات هو الاتجاه اليميني المتطرف ، بزعامة "دولت باغجلى"، وممثلا في "حزب الحركة القومية"، الذي حلّ في الموقع الثاني ، محققا نسبة (١٨٪) من أصوات الناخبين ، وتاليا - في الترتيب - لـ "الحزب اليساري الديمقر اطي" ، حزب "بولند أجاويد" ، (٢٢٪) ، وبفارق ضنيل للغاية في عدد النواب (١٢٨ نانبا للأول، مقابل ١٣٥ نانبا للثاني)، وعلى حساب "حزب الفضيلة" ، (ذي التوجه الإسلامي)، وحزبي اليمين ("الطريق القويم" و "الوطن الأم") ، وأحزاب صغيرة أخرى.

\*\*\*

### تاريخ "الحركة القومية":

وقد ألقى الصعود الكاسح لحزب "الحركة القومية"، الضوء ، بقوة ، على هذا التيار اليمينى المتشدد ، الذى يتبنى الدعوة للعقيدة "الطورانية" ، والشوفونية، بصورتها الأكثر تطرفا، والتى تزعم أن تركيا هى مركز الكون والحضارة

واللغات السامية ، ومصدر الوجود والتاريخ ، وتضعها في موقع أسمى من باقى الدول والبلدان والقوميات واللغات، وتسعر النزعات العنصرية التى تعلى من المصالح التركية على حساب الأخرين ، وتؤمن بالعمل من أجل توحيد "العالم التركى" ، الذى يشمل مساحة هائلة تمتد "من سور الصين حتى البحر الأدرياتيكى"، تحت زعامة القوميين الطور انيين الأتراك ، وهيمنتهم !

ويدرك هذا الحزب، الذى أسسه الكولونيل الراحل "إلب أرسلان توركيش"، عام ١٩٦٩ أهمية عنصر التربية لبناء قاعدة مستقبلية تعتنق أفكاره المتطرفة ورؤاه العنصرية، ولذلك حرص، حينما أتيحت له الفرصة للمشاركة فى الحكم، فى السبعينات - على أن يفرض سطوته على وزارة التربية، فعمل على إعادة هيكلة المناهج الدراسية، ونظم التعليم والتوجيه، بما يحقق غاياته الاستراتيجية، وقد نجح فى هذا الأمر أيما نجاح، وأكبر دليل على ذلك ما حققه حزبه من تقدم فى الانتخابات الأخيرة.

وهذه النتيجة الصادمة ، التى تتحكم فيها ، كما يعبر أحد المحللين ، "توجهات قومية متطرفة، ناهضة من غبار الماضى وأحقاد التاريخ" ، تدفع لدائرة التأثير بنجم سياسى (شاب) هو "دولت باغجلى"، (مو اليد ١٩٤٨) ، ذا الأصول الفلاحية الغنية ، وقد كان أحد المقربين من الزعيم التاريخي "للحركة القومية"، "إلب أرسلان"، الذي شارك مع جنر الات تركيا في الانقلاب

العسكرى عام ١٩٦٠ ، وقد "باغجلى" لعب دورا بارزا، أوانل عقد السبعينات، في تأسيس وقيادة التجمعات الفاشية الشبابية "فرق الذناب الرمادية" التي نزعت إلى التصدى بالقوة والإرهاب لفصائل اليسار الثورى التركى ، الأمر الذي أدى إلى سقوط أكثر من خمسة آلاف قتيل ، وقدم المبرر حتى يثب الجيش ، مرة أخرى على السلطة عام ١٩٧١.

### دلالة صعود "الذئاب الرمادية":

وتأتى هذه النتيجة متسقة مع مجمل التطورات التى شهدتها تركيا فى الحقبة الأخيرة ، فما كان لتسعير المشاعر القومية المتشددة، وحملات الدعاية الشوفونية ، التى شهدتها البلاد فى السنوات الأخيرة ، والتوجهات الأساسية للنخبة العسكرية – المدنية الحاكمة ، والطريقة الاستعلائية المليئة بالغرور والتشفى ، التى تعاملت بها الدولة مع قضية الشعب الكردى، وزعيمه "عبد الله أوجلان"، وما كان لغيرها من العوامل المشابهة ، إلا أن يقود إلى هذا الوضع ، خاصة إذا علمنا بحدود الدور الذى قامت به المؤسسة العسكرية التركية ، علمنا بحدود الدور الذى قامت به المؤسسة العسادية السياسى علمنا عن أفكارها ومصالحها.

ومكمن الخطر في هذا الأمر ، ودلالته الأساسية ، هي كون نتائج الانتخابات الأخيرة في أنقره ، تعبر تعبيراً حقيقياً عن تصاعد النزعات المتطرفة ، في المجتمع النركي ، على حساب الاعتدال والرغبة في التهدنة ، ومساعى حل المشكلات المتوارثة والمزمنة، وكافة التوجهات التقدمية التاريخية .

#### سياسة متشددة:

وسيكون لحزب "الذئاب الرمادية" الصاعد، دور كبير في صياغة السياسة الداخلية والخارجية للدولة ، في الفترة القادمة، الأمر الذي سينعكس - حتما - هلى هيئة توتير مستمر للعلاقات مع الأكراد ، الذي استهلها "دولت باغجلي" بالدعوة لإعدام الزعيم "أوجلان"، والإعلان عن رفضه أي تسوية سلمية للأزمة المستحكمة مع الأكراد، ورفضه الاعتراف بأية حقوق قومية مشروعة لهم .

أما على الصعيد الخارجي ، وفيما يخص العلاقات بمنطقتنا ، فسيكون من الطبيعي أن تتجه الدولة التركية - في عهدها الجديد - إلى توثيق حلفها الاستراتيجي مع اسرانيل ، وتجاهل المخاوف العربية، والتشدد في مواجهة المطالب السورية والعراقية فيما يخص قضايا هامة ، كالمياه، والأقليات والانتهاكات المستمرة للحدود .. وغيرها.

كما ستشهد الساحة التركية ، على الأرجح ، اتجاها أخر التصعيد في قبرص ، بالنظر إلى الدعاوى التي تتبناها "الحركة القومية" فيما يخصها ، وكذلك سيؤثر صعود هذا الحزب على نشاط تركيا في الجمهورية الإسلامية (السوفيتية سابقاً) ، أيضا، لنفس السبب.

وكل العوامل المتقدمة وثيقة الصلة بمصالحنا الاستراتيجية العليا، الأمر الذي يفرض قدرا كبيرا من اليقظة والمتابعة والحذر.

وفى واقع الأمر، لا يمكن النظر لما تقدم بدون دراساته في إطار الخليفة التاريخية ، للحكم التركي، في تعامله مع قضايا الأمم والشعوب.

# نظرية الحكم التركي: القوة ومعاداة الثقافة:

فمع البدايات الأولى لظهور الأتراك سياسيا وبدءا من تكوينهم لدولة الأتراك السلاجقة ظهر المبدأ الأول فى نظرية الحكم التركى وهو (القوة مع معاداة الثقافة) وتأكد هذا المبدأ فيما بعد فى عهد سلاطين آل عثمان من خلال ظواهر [الاغتيال -سمل العيون - المذابح... إلخ].

وكالعادة في رؤاه الصائبة للإسلام وتاريخه، يقول "الإمام محمد عبدة" .. "مصرى كردى الأصل ومن رواد حركة التنوير والإصلاح والتجديد الإسلامي": "أن التجربة التركية الخطيرة للخليفة المعتصم كانت هي المسؤولة عن كل الأمراض الاجتماعية والسياسية التي لحقت بديار الإسلام، ومسؤولة أيضا عن كل الأمراض الاجتماعية والسياسية التي لحقت بديار الإسلام، ومسؤولة أيضا بالإسلام، ومسؤولة أيضا عن كل الجمود الفكرى الذي لحق بالإسلام، حيث أغلق باب الاجتهاد وظهرت فئة "مشايخ السلطان"، الذين جمدوا حركة الإبداع الفكرى، وطاردوا الرأى

الآخر إذ أنهم - بحكم تكوينهم لم يستوعبوا وجود رأى مضالف، أو تعدد مذهبى، ولذلك فلم يظهر مفكر ذو قيمة أو فيلسوف طوال الحكم التسلطى التركى على الدولة الإسلامية، منذ دولة الأتراك السلاجقة وحتى حكم السلطان عبد الحميد".. إن مطاردة الرأى الآخر، وعدم القبول به، تظهر في العديد من المواقف التي نختار منها موقفين.

الأول: قبل سقوط بغداد بقرنين من الزمان، جرى الاحتفال الرسمى بإحراق كتب الفلاسفة والمناطقة والعلماء، ككتاب الشفاء لابن سيناء، وكتاب الهيئة لابن الهيئم، ورسائل "إخوان الصفاء".

الثانى: عند الاحتلال العثمانى لمصر كانت دولة متعددة المذاهب [حنفى - شافعى - حنبلى - مالكى] وبدخول السلطان سليم الأول، حَرَّمَ كل المذاهب، باستثناء المذهب الحنفى، الذى اعتبره مذهبا وحيدا لكل مصر، وطارد مخالفيه!.

# رفض الآخر:

وبذلك يظهر المبدأ الثانى فى نظرية الحكم التركية، وهو "عدم القبول بالآخر"، سواء كان هذا الآخر صاحب رأى أو عقيدة أو مذهب أو عرق.

لقد كان التصرف الاتركى إزاء الآخر دوما هو مطاردته، والعمل على إبادته بشتى وسائل القهر وكانت بداية

القهر، في عهد السلاجقة الأتراك - الذين عرف عنهم كراهيتهم الشديدة للثقافة والمثقفين.

## الفتك بالآخر:

ومنذ بداية عهدهم وحتى نهاية الدولة العثمانية تم تحريم وتداول كل ما ينتمى إلى العقل ، وأشاعوا فى الناس فكراً تشاؤميا جعلهم يؤمنون بأن الاستبداد قدر مكتوب لابد من قبوله، وأن رضا السلطان من رضا الله، ومن أسخط السلطان أسخط الله ونعرض للموت ومنازعة الملوك لا تجوز لأنها تسلب النعم، والتعامل مع كل مخالف لرأى مشايخ السلطان بالقوة الغاشمة ليتحدد بذلك المبدأ الثالث لنظرية الحكم التركية: قهر الآخر والفتك به .

## "الموت هو الحل":

لغة الدم هى القاعدة المشتركة الأساسية للحوار السياسى فى ظل الحكم التركى، الذى لم يتحول أبدا فى كافة عصوره إلى المرونة والحوار والاستماع إلى الرأى الآخر بل كان دائما يسعى إلى الاذلال والعنف، وأن أفضل الحلول من وجهة نظرة لأى مشكلة هو الموت .. بل الموت هو الحل الوحيد .. لذلك كانت المذابح الواسعة التى مورست ضد كل من يرفع صوته مطالبا بمطلب أو بمظلمة أو بحل مشكلة .. الموت نظرية عمل

دائمة فى النظرية السلطوية التركية، لذلك كانت المذابح التركية الواسعة النطاق تنتظر المخالفين فى الرأى ، خصوصا من القوميات الأخرى، كالعرب والأرمن والأكراد، وبذلك يتحدد المبدأ الرابع لنظرية الحكم التركية وهو الموت هو الحل .

وسواء اتخذ الموت شكل المشنقة التقليدية، أو إطلاق الرصاص، أو دس السم في الطعام، أو قطع الرأس بالسيف، أو البلطة، أو دك القرى على رؤوس أصحابها بالطائرات المدججة بأسلحة الدمار الشامل، فإن تحقيق هذا المبدأ [الموت هول الحل] يتطلب توفر بشر ذوى مواهب خاصة للدفاع عن أوامر السلطان وتنفيذها، وقطع الرؤوس المطلوبة وتقديمها للسلطان وممارسة المهام المطلوبة في القمع والتدمير الوحشى لكل معارض.

ولذلك كان المبدأ الخامس فى نظرية الحكم التركية وهو المكاتة المتميزة للمؤسسة العسكرية فى حماية النظرية التركية ووأد أى حركة معارضة أو رأى مخالف أو قومية غير تركية، وكل ذلك يتم فى قسوة بالغة.

## دور "المؤسسة":

كل تلك المبادئ المؤسسة لنظرية الحكم التركية والتى تعمل فى خدمة النظرية الطورانية الشوفونية، وهى تميز العنصر التركى على غيره من العناصر فالقومية التركية هى أم قوميات العالم، ومنها خرجت كل الحضارات الهندية والمصرية

« الشار سب ! و اللغة النزكية بدور ها أم لغات العالم، ولذلك فلابد الترسب ! و اللغة العاملة للعصر التركي على الاخرين!.

ونعود إلى ما بدأنا به حديثنا حول مقولة عصمت باشا" و "محمود عزت" بل وصحيفة "حاكميتلى ميالى" وهى المكرسة للنظرية الشوفونية الطور انية تلك ، التى نظرية تمتد جذورها إلى عهد "الخليفة المعتصم"، حيث سادت حالة القوة مع معاداة الثقافة كما قدمنا ، إلى أن تبلورت شينا فشينا، حتى وصلت إلى ما نراه الأن من خلال أحزاب منظمة تتبناها وتدافع عنها، بل وتنبش في التاريخ باحثة عن رموز لتلك النظرية لتمجدها، مهما كان التقييم الإنساني لتلك الرموز .. فجنكيز خان هذا الطاغية عدو الحضارة والثقافة والإنسانية، فصبح عند العقلية التركية بطلا يتغنون بمآثره "لقد تموجت رايات عند العقلية التركية بطلا يتغنون بمآثره "لقد تموجت رايات "جنكيز خان" في سماء المجد والشرف وأرشدت الأتراك إلى نهج الطريق الجديد".

وكانت الساحة التركية، في بداية القرن العشرين، مهيأة لظهور كُتَّاب طورانيين شوفونيين مثل "ضياء غوكالب" و "عبيد الله" .. والأخير جُمعت خطبة في كتاب أخذ درجة من القداسة لدى الأتراك، يقول عبيد الله "أتقدسون أسماء خلفاء العرب على جدران مساجدكم وتتركون خلفاء الترك .. إنه الجهل.. إنه الغفلة .. إدرسوا التاريخ جيدا.. تاريخ أجدادكم العظام "جنكيزخان" و "أوغوز" و "هو لاكو" و "تيمورلنك"".

وبطبيعة الحال فإن الوعسى الطورانسى الشوفينى المتصاعد، كان لابد أن يصطدم مع القوميات الأخرى غير تركية، ولهذا كان الطرح الشوفيني الحسم هو السعى الدووب إلى تذويب هذه القوميات في الجنس التركي، بالتتريك، وإلا فالابادة والموت هو الحل.

تلك هى النظرية التركية الشوفونية الطور الية فى مجال نظرتها إلى الاخر التعالم معه ، وهى نظرية تبنتها الأحزاب التركية الحديثة منذ أن أسس "كمال أتاتورك" دولة تركيا الحديثة، وتختلف درجة هذا التبنى من حزب إلى آخر، من (اليسار) إلى أقصى اليمين، إلى أن تمخضت الانتخابات التركية الأخيرة عن صعود معاجئ لأشد الأحزاب التركية يمينية، وهو حزب "الذناب الرمادية" أو "حزب الحركة القومية"، والذي أسسه "أرسلان توركيش".

### الانكفاء القومي:

ويرجع الدكتور أحمد الصاوى [أستاذ الأثار الإسلامية بجامعة القاهرة والمهتم بالأقليات غير عربية فى الوطن العزبي] صعود اليمين القومى، إلى ظاهرة الانكفاء القومى التى انتابت العالم نتيجة لحركة العولمة، وإضعاف الدولة الوطنية، ونتيجة لأحداث منطقة البلقان التى أعطت للأتراك إحساسا بأهميتهم فى المنطقة، وذكرتهم بأمجاد قومية سابقة، بالإضافة إلى ان سقوط وتفكك الاتحاد السوفيتى فتح باب الأمل، أمام القوى القومية

التركية بالذات، لاستعادة فكرة اراضي الترك القديمة او تركستان الكبرى .. كما أنه يرى ان من عوامل صعود هذا اليمين هو إخفاق تركيا حتى الأن في الانضمام للاتحاد الأوروبي ، ومناونه اليونان لذلك، مما أصاب الشعور القومي التركي بنوع من الصدمة وأخذ التفكير يتزايد في اتجاه عدم الاهتمام بالاتحاد الأوروبي والعودة إلى الأصول الأسيوية التركية، من أجل خلق مجال حيوى للسياسة التركية.. ويضيف الدكتور الصاوى أن الإحباط الداخلي والازمة الاقتصادية جعلا وسائل الإعلام والقوى السياسية تحمل الأكراد سبب ذلك ، وجعلت من معركة "أوجلان" فرصة لمداواة جراحها الداخلية ، وبالتالي كان من المتوقع في ظل كل هذه المعطيات أن تصعد أكثر الاتجاهات القومية الشوفونية الطور انية في الانتخابات ألاخيرة، وتحقق مركزا متقدما [المركز الثاني].

### إرادة العسكرتاريا:

في حين أن الفقيه الدستورى والقانونى المصرى المستشار "محمد حامد الجمل"، [رئيس مجلس الدولة المصرى السابق، والكاتب السياسى المرموق]، يرجع سبب صعود اليمين التركى القومى، إلى صدارة الحكم، إلى رغبة طبقة العسكرتاريا التى بيدها المقاليد الحقيقية للأمور في تركيا، فقادة العسكر من وجهة نظره - هم الذين يتبنون حقيقة المبادئ الأتاتوركية القائمة على التعصب الشديد للجنس التركى، والتي تنفى وجود

اى اقلية اخرى، وهو يرى ان الأحزاب التركية أشبه بعرائس الماريونبت التى يحركها العسكر من وراء الستار، ولأن العسكرتاريا التركية بينها وبين القومية الكردية تاريخ دموى وصراع مرير طال امده، لذلك فهم يطاردون الأكراد داخل تركيا وداخل العراق وناخل البرلمان التركى، ويحركون بأصابعهم، من خلف المستار، عرائس الماريونيت، ليتقدم أكثر الأحزاب شوفونية حسب إرادة العسكر ويأخذ مكانه لقمع الحركة الكردية.

#### لا إيجابيات!:

أما عن الاثار المتوقعة لصعود هذا اليمين على الحركة الكردية، فإن الأستاذ نبيل زكى" (عضو المكتب السياسي لحزب التجمع، ورنيس تحرير صحيفة الأهالي) يبرى أن القضية الكردية ستتأثر تأثرا بالغ جراء هذا الصعود، لأن برامج هذا اليمين وسياساته وشعر اته، التي طرحها إبان الحملة الانتخابية، تجعلنا نتوقع مواقف أكثر تشددا ضد الحركة الكردية وهذا التوقع يعززه أن الولايات المتحدة الأمريكية – والتي تذرف الأن دموع التماسيح على ألبان كوسوفا – تساند بالكامل سياسة القمع التركية ضد الأكراد ، وتمارس ضغوطها على الدول الأوروبية كي لا تتخذ أي منها مواقف مساندة أو مؤيدة للأكراد وقضاياهم. ويستبعد الأستاذ "تبيل زكي" أي ايجابيات للحركة الكردية، كنتيجة لصعود اليمين التركي، ويعتمد في ذلك على أنه

منذ الضربات التي وجهت إلى الحركة الكردية واعتقال "عبد الله أوجلان" والدعم الأمريكي والهستيريا التي تسيطر على وسائل الإعلام التركية ، وبعد أن أصبح حلف الأطلنطي هو الأن الذي يقرر مصير أوروبا والعالم ، فإنه من المستبعد حدوث أى خطوات لصالح القضية الكردية في المستقبل المنظور ، ويلاحظ الأستاذ "نبيل زكي" أن انتقال هذه النزعة الشوفونية إلى الشعب، جاء نتيجة الشحن المعنوى المستمر من خلال وسائل الإعلام والتعليم والذي ترتب عليه ظهور جيل جديد من الأتراك لا يقل تعصبا، إن لم يزد، عن الجيل السابق، وبالتالى لو أضفنا إلى ذلك النزعة العسكرية التركية، والتي يتم أيضا تغذيتها، فإنه من الممكن الاستنتاج ببساطة ان الأتراك لا يفكرون الأن في طرح حل عادل وعقلاني، أو حتى معتدل للقضية الكردية. حتى ولو كان هذا حقوق ثقافية للأكراد .. ويرى الأستاذ "نبيل زكى" أن السلطات التركية ستحاول في الأيام القادمة احتواء الأكراد في هدوء، وصممت بقدر الإمكان، حتى لا يثير أي ضجة عالمية، وسيكون رد فعلها عنيفا وضاريا إذا قوبل ذلك بحركة احتجاج كردية .. ورغم كل شئ فإن الحكومة التركية تفضل أن يتم هذا الاحتواء بلا ضجيج .. أي القتل في هدوء.

## الصدام بات وشيكا:

ويتنبا "المستشار الجمل" بأنه نتيجة لصعود اليمين القومي التركى فإن الصدام الواسع النطاق بين الحركة القومية

التركية بأسرها والحركة الكردية بات وشيكا، وهو صدام يحتم التدخل الأمريكي حيننذ لفرض الحل التفاوضي مع الأكراد على تركيا، لأن هذا الحل حيننذ سيكون المخرج الوحيد لتركيا مما سيتهدها من مخاطر نتيجة للصدام الداخلي الواسع النطاق.

ويسترجع "المستشار الجمل" ما قامت به تركيا مسن إجراءات قمعية تعسفية ضد الأكراد في الماضي، للدلالة على نظرته المستقبلية، فيقول: الأكراد داخل تركيا يصل عددهم إلى ٢٠ مليون نسمة وهو رقم خطير يصل إلى ثلث سكان تركيا بأسرها، وقد حاولت تركيا في الماضي اتباع عمليات "الهندسة السكانية" للأكراد، من خلال تهجيرهم إلى مدن أخرى في تركيا، حتى لا يتركزون في الجنوب الشرقي، وقد أدى هذا إلى ظهور بوادر المشاكل خطيرة في تركيا فالتمركز السابق في منطقة محددة كان يتيح للجيش التركي حصار المنطقة، أما ما حدث، نتيجة لعمليات "الهندسة السكانية" تلك، فإن الأكراد شكلوا بؤرا مختلفة في أماكن مختلفة في تركيا، ولذلك شاهدنا عمليات العنف في "أنقرة" و"استنبول".

#### هندسة سكانية:

وبالنسبة لعملية "الهندسة السكانية" التى تسببت لتركيا فى نتائج وخيمة، كما ذكر المستشار الجمل، فإن "الدكتور الصاوى" يرى أنه فى ظل الصعود اليمينى ستكون هناك خطط واسعة ذات طابع ديموجرافى لخلخلة الكثافة السكانية فى

المناطق الشرقية ، من خلال عمليات طويلة الأمد في "الهندسة السكانية" مع تجاوز ات خطيرة متوقعة في حقوق الإنسان، لأنه في السنوات السابقة كانت النخبة الحاكمة تحافظ على حد أدنى من حقوق الإنسان لتحسين صدورى تركيا أمام الاتحاد الأوروبي، أما الأن في ظل خيبة الأمل الناتجة عن الفشل في الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي وتضاؤل أهمية تركيا بعد سقوط الاتحاد السوفييتي، وازدياد معدلاً التضخم في تركيا، فإن الاهتمام التركي لعمليات حقوق الإنسان سينحدر إلى أقصسي درجة، ورغم ذلك فإن "الدكتور الصاوى" يرى استحالة حدوث أي محاولات للتصفية العرقية، لأكثر من سبب، منها الطبيعة الجبلية لكر دستان وطبيعة الشعب الكردي نفسه، والثقل الديموجرافي المميز للأكراد. ولأن "الدكتور الصاوى" يرى أن صعود اليمين التركى الشوفييني مضاد للمصالح العربية، وأيضا الإيرانية، في هذه المرحلة فهو يطلب من الأكراد التواصل مع الدول العربية وإيران كما يوجه نفس الطلب إلى الدول العربية وإيران أيضا. مع تأكيده على ضرورة قيام تنسيق عام كردى في الأراضي الكردية كلنها (العراق - إيران - تركيا) والسعي لإقامة جبهة سياسية لتحجيم الخلافات بين الأحزاب الكردية المختلفة، وتبنى خطة طويلة الأمد للنضال السياسي تركز عل استيعاب المزيد من السكان في حركة مدنية نشطة، مع عدم استبعاد العمل العسكري النشط، ومن الضيروري في هذه المرحلة الضبغط بكل في مجال حقوق الإنسان واستنفار منظماته العالمية.

### حلف مع إسرائيل:

ويتفق "الدكتور الصاوى" مع الأراء التى تحذر من صعود اليمينى التركى وآثاره السلبية على المصالح العربية، إذ فالدولة التركية في ظل هذا الصعود سنتجه إلى توثيق علاقاتها مع إسرائيل وتدعيم التحالف الاستراتيجي معها، والتشدد في مواجهة المطالب العراقية والسورية، خاصة في قضية المياه غيرها.

### لن يفلح القهر:

ويعطينا "المستشار الجمل" شعاعا من الأمل فيقول "إن العصا التى لا تقصم الظهر تقوية"، فالتاريخ يعلمنا أن القمع والقهر ولم يفلح فى أى يوم من الأيام فى القضاء على أى قضية، بل على العكس فإنه يؤجج تلك القضية، لأنه يخلق شهداء وأبطال قوميين، ويستشهد فى هذا الصدد بالإمام "الحسين" رضى الله عنه، عندما أدرك وهو يقترب من "كربلاء" أنه قد غرر به ورغم ذلك أصر على المواجهة وأن يستشهد حتى يعطى بشهادته قيمة للمبادئ التى يدافع عنها، ويعطى درسا بليغا مضمونه أن على المؤمن بفكرة أن يدافع عنها بلا حدود ، حتى تنتهى حياته وتستمر الفكرة رغم موت الجسد. لذلك فهو يرى أن الضغط الدموى البشع على الأكراد و "أوجلان" سيؤجج مشاعر الأكراد .

وحول محاكمة "أوجلان" في الأسام القادمة، في المستشار الجمل" وهو رجل قضاء أمضى قرابة أربعين عاما على منصة القضاء إلى أن تبوأ أرفع منصب قضائي في مصر، (رئاسة مجلس الدولة)، يرى أن هناك صفات محددة يجب أن تتوفر في القاضي، وأهمها الحياد والاستقلال والموضوعية، وهي صفات إسلامية في الأصل ووردت أيضا في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والعهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية" ويتحسر "المستشار الجمل" لإننا ونحن على مشارف القرن الواحد والعشرين، فإن الوضع الحالي في تركيا وصعود اليمين القومي، لا يمكن أن يوجد قاضيا واحدا يحاكم "عبد الله أوجلان" وتتوفر فيه هذه الصفات، لذلك فإنه لا يتصور وجود محكمة في تركيا تستطيع أن تحاكمه بعدالة وإنصاف، قائدا لحركة قومية ترفي وجودها أصلا النظرية التركية الطورانية الشوفونية ، التي صعدت مؤخرا إلى مقدمة الحكم التركية الطورانية الشوفونية ، التي

## الصعود إلى الهاوية:

إننا ولا شك نتفق مع كل ما طرحته هذه المجموعة من النخبة المصرية المتميزة حول اليمين الطورانى الشوفينى التركى، وأسباب صعوده، وتأثيراته المستقبلية المحتملة حول القضية الكردية، واتفاق الجميع على توقع قمع واسع النطاق لها، في الوقت الذي تمتلك تلك الحركة الطبيعة الخاصة للإنسان والمكان، والتي تجعل من المستحيل أن تصل الأمور في

كردستان إلى درجة التطهير العرقى، على غرار ما تم فى البوسنة والهرسك وكوسوفا، ليس لعدم الرغبة التركية فى ذلك، ولكن لأن الإنسان هنا مختلف والمكان أيضا مختلف .. فنحن هنا فى كردستان.

ويمكن تشبيه النظرية الطورانية الشوفونية كفلسفة للحكم في تركيا الديناصور، ذلك الحيوان القوى العملاق، الذي لم يدرك ما حدث من حوله من متغيرات، ولم يحاول أن يغير من سلوكه وصفاته وفق هذه المتغيرات ، معتمدا على قوته وضنخامة جسده، فكان الأمر الطبيعي حينئذ أن ينقرض ولم نعد نراه إلا في متاحف التاريخ الطبيعي هيكلا عظيما بانسا او حفريات صخرية تقول هنا مات حيوان امتلك قوة غاشمة وضخامة جسد غبية ولم يمتلك العقل .. في الوقت الذي عاشت حيوانات أخرى حتى الآن .. كانت أقل قوة وأصغر جسدا، لكنها امتلكت العقل الذي ميزت به ما جرى حولها من متغيرات فعاشت .. لليمين الطوراني الشوفييني الفاشيستي التركي عقلية تتتمى إلى القرون الوسطى، ويريد أن يعيش بهذه العقلية في القرن الواحد والعشرين .. ليس هذا فحسب بل يريد في ظل معطيات القرن الواحد والعشرين أن يتسيد غيره بعقليته المتخلفة تلك .. وهو أمر ضد حركة التاريخ وضد طبائع الأمور .. إنا هي عقلية محكوم عليها بالموت والدمار، لها ولكل من يتبناها ويدافع عنها. لذلك فإن الصعود اليمينى يعجل بأشياء كثيرة، فى مقدمتها انفراجه وشبكة للأزمة الكردية ولكن بعد دفع الثمن .. فلكل شىء ثمن .. وكلما ارتفعت قيمة الشىء ارتفىع معها الثمن..

فى حين أن صعود اليمين الفاشى التركى فى حد ذاته، على المسار التركى .. هو صعود .. ولكن .. إلى الهاوية...!!

<sup>(\*)</sup> دراسة للمؤلف تم نشرها في مجلة "الأوج".

القصال الحالى هشر

العلاقات العربية الكردية: الواقع والآفاق المستقبلية

يمكن القول بوجه عام - أن الأكراد ومن ضمنهم أكراد العراق، لم يكن بينهم وبين العرب على مر التاريخ سوى إيجابيات العطاء المتبادل.. في حين أن أكراد العراق على وجه الخصوص، ومنذ أن أصبحوا جزءا من الدول العراقية عام ١٩٢٥، فقد نشأ بحكم التماس داخل الدولة الواحدة العديد من المشكلات المترتبة على المطالبة بالحقوق من جانب، ورفض بعض أو كل هذه المطالب من الجانب الاخر.. وتصاعدت المشكلات كأمر طبيعي لذلك إلى أن وصلت للعنف الحكومي الفاشيستي البشع الذي نال أكراد العراق كما نال عرب العراق وقومياته الأخرى بدرجات أقل.. لقد ترك هذا العنف جرحا غائرا في جبين هذه العلاقة بات من الضروري علاجه كي يندمل وتنطلق تلك العلاقة إلى رحابة المستقبل.

إذن، فعندما نتصدت عن العلاقة العربية الكردية، الواقع و المستقبل، فإننا نرى أنها إيجابية تماما ودون سلبيات مع أكراد الدول الأخرى في إيران وتركيا وسوريا .. في حين أن جوانبها السلبية تظهر إلى جوار الإيجابيات بالنسبة لأكراد العراق وحدهم.

فى الحالة الأولى، الإيجابية، لا شن يقف فى طريق الانطلاق لهذه العلاقة إلى الأمام.. أما فى الحالة الثانية، التى اختلطت السلبيات بالإيجابيات، فالأمر يحتاج إلى مراجعة ووقفه مع النفس، للعلاج وتضميد الجراح.

لقد كانت العلاقات العربية الكردية على مر التاريخ علاقات وطيدة وثيقة، كان العطاء الحضارى فيها متبادلا بين الطرفين .. وباستثناء ظروف السنوات الأخيرة، والتي هي في حقيقتها لم تكن بين العرب والأكراد فقط، بقدر ما كانت بطشا وقهرا من الحكومات العراقية المتعاقبة

ضد الأكراد ولحق العرب جزءا منها، وباستثناء ظروف تلك السنوات فإنه لم تكن هناك أبدا عداوة، أو حتى بغضاء، بين العرب والأكراد بل كانت العداوة ضد طرف ثالث هو عدو مشترك لهما معا.. وعلى مر التاريخ اشترك العرب مع الأكراد في مقاومة هذا العدو المشترك يدأ بيد، إما من خندق واحد أو من خندقين متوازبين .

إن أحداث السنوات الأخيرة والتى واجهت البندقية العربية البندقية الكردية تؤكد من جديد على الجندى العربى الذى صوب بندقيته تلك إلى صدر أخيه الكردى، لم يفعل ذلك من تلقاء نفسه، فقد كان هو الآخر ضحية، ولحقه ما لحق بأخيه من ظلم وهوان وبطش وإرهاب، ودفع إلى محارق حروب عبثية .. صحيح أن هذا العربى قد لحقه كل ذلك بدرجة أقل.. لكنه هو أيضا كما ذكرنا كان ضحية.

إذن فحتى عند هذه الجزئية فإن الأكراد والعرب هم ضحايا لطرف ثالث، هذا الطرف هو الحكومات الفاشستية المتعاقبة .

ومن المعلوم أن ما حدث كان حجمه فاجعا ومهولا.. حلبجة التى قتلوا فيها الحياة ..!! . الإنسان مات.. الحيوان نفق.. الشجر احترق .. لقد غطت سموم الغازات الكيماوية كل شىء .. الهواء والماء والتراب.. كل ذلك تم فى لحظات من صباح يوم أسود هو ١٦ مارس ١٩٨٨.

وأنفال اسم كريم سرقوه من القرآن الكريم ليضعوه عنوانا زورا وبهتانا لأبشع عملية لبادة جماعية حدثت .. الضحايا أكثر من ١٨٠ ألف إنسان كردى.. المسرح صحراء جنوب العراق الحارقة .. الضحايا بعضهم دفن حيا وبعضهم تركوه هائما في الصحراء حتى مات جوعا وعطشا.. كل ذلك وسط صمت مريب من الدنيا باسرها.. أي بشاعة تاكي..؟!

وبدورنا نسأل: هل نحمل العرب وزر فانورة هذه البشاعة..؟ ألم يكن عرب العراق هم أيضا ضحايا..؟.. هذا الجندى الذى داس على زناد البندقية لتستقر الرصاصة فى صدر أخيه الكردى.. هل كان يملك إلا أن يدوس على الزناد..؟!. إنه لو تخاذل للحظة لعاجلته رصاصة فى رأسه وقتلته، وقد حدث هذا للكثير، الكل ضحايا إذن.. إننا لو أخذنا الأمور بهذا الفهم والتحليل، ولابد أن يكون كذلك لنتجنب الكثير.. إننا حينئذ سنكتشف أن الجرح هو جرح مشترك لحق بالعرب كما لحق بالأكراد، وأن من صالح الجميع [العرب والأكراد] أن يشتركوا سويا فى تضميد هذا الجرح بدلا من أن يلعقوه بالسنتهم ويكتفوا بالبحث عن المتسبب فيه .. ولم لا بنصرف جميعا بشكل مغاير جاعلين من هذا الجرح دافعا مشتركا مستقبليا، كى تصبح العلاقة العربية الكردية أكثر وثوقا وإشراقا وتكون درعا للجميع حتى لا يتكرر لأحد ما حدث.

وعندما نتطرق إلى الحديث عن مستقبل تلك العلاقة فإنه من الضرورى التوقف عند أكثر من نقطة.

۱-ما تعرض له الأمن القومى العربى نتيجة لبقاء المشكلة الكردية بلا حل منطقى وإنسانى وعقلانى لفترة طويلة، مما جعلها سببا للعديد من الأحداث الهامة التى أثرت وبشكل واضح، بل وفاجع أحيانا، على الأمن القومى العربى بصورة مباشرة ورئيسية، أو بصورة غير مباشرة وجزئية ومن ذلك:

أ- قيام حلف بغداد الاستعماري.

ب- اتفاقية الأمن المتبادل الحدودي بين تركيا والعراق.

جـ- مشكلة المطالب الإيرانية بتعديل اتفاقية ١٩٣٧، وإعادة رسم الحدود الإيرانية العراقية، واستخدام شاه ايران الورقة الكردية للضغط على الحكومات العراقية المتعاقبة لتنفيذ مطالبه، حتى نجح في إرغام الحكومة العراقية على التوقيع على اتفاقية المجزائر مارس ١٩٧٥.

د- الغاء العراق لهذه الاتفاقية من جانب واحد في سبتمبر ١٩٨٠ مما أدى إلى اشتعال الحرب العراقية الإيرانية، وما ترتب عليها من نتائج مدمرة بشريا واقتصاديا وسياسيا على المستويين العراقي والعربي بل والإيراني أيضا.

هـ- حصة كل من العرب والأكراد في وزر ما حدث، فكما أن مسؤولية الحكومات العراقية المتعاقبة واضحة كل الوضوح، في عدم التوصل إلى حل منطقى لهذه المشكلة فضلا، عن المنحى المتصاعد لعمليات البطش والإرهاب التي لحقت بأكراد العراق، فإننا لا يمكن على الإطلاق أنى نتجاهل مسؤولية الأكراد فيما حدث ولو بشكل جزئى.. كثيرا ما غابت عنهم الرؤية الصحيحة، ولم يتمكنوا من التمييز بين نضالهم في سبيل تحقيق طموحاتهم وانسياقهم إلى استخدامهم من قبل قوى أجنبية، كمخلب قط، لتحقيق مأرب تلك القوى من دولة العراقي حكومة وشعبا.

و- حرب الخليج وتداعياتها الخطيرة، وتعاون الأكراد في بعض مراحل هذه الحرب مع القوات الإيرانية والحرس الشوري الإيراني، ضد القوات المسلحة العراقية.

7-- لا يمكن لأحد أن يتحدث عن مستقبل العلاقة العربية الكردية ويتغافل عن الحالة الغريبة والفريدة التى دخلت فيها المنطقة الكردية بعد حرب الخليج الثانية .. فهى جزء من العراق وفق المواثيق والأعراف الدولية وفى الوقت ذاته هى ليست جزءا منه على الواقع العملى، دون أن تجد من يتمكن من تحديد هوية وشكل هذا الكانن الغريب.. هو أشبه بوليد مبستر وضعوه فى حضائة صناعية يحافظون عليه بالوسائل الصناعية من تنفس ومحاليل.. الوضع الراهن للمنطقة الكردية يستمد بقاؤه من طائرات الدوائر الغربية، التى تنطلق من قاعدة "أنجرليك" التركية.. وضع غريب، والأغرب أن هذا الطفل المبتسر مازال فى الحضائة حتى الأن، يتنفس صناعيا ويتغذى بالمحاليل . ثمان سنوات كاملة، وهى فنرة ليست بالقصيرة، فهى تخلق يوما بعد يوم واقعا جديدا لا يمكن لأحد تجاهله، وهو أمر خطيرة و لاشك، فضلا عن أن رصيده عربيا يـترك جرحـا فى النفس العربية من حيث:

أ- مظلة حماية الدوائر الأجنبية، وهي دوائر لا تحمل خيرا للمنطقة، بعربها وأكرادها، لأن المسالة لا تعدون أن تكون مصالح أنية لتلك الدوائر.

ب- ممارسة هذه الدوانر للقصف الوحشى للعراق فى بغداد والموصل والبصرة [الحكام فى مأمن تام من ذلك القصف] هذا القصف أدانه كل عربى، بل وأدان كل من يرتبط بتلك الدوانر.

إن الطفل المبتسر يبقى في الحضنانة لأيام، إلى أن يصبح قادرا

على النفاعل الإنساني مع ما يحيطه. أما في حالة الدول فهل يحتاج الأمر إلى سنوات كي يصبح الكيان دويلة؟.. هو هاجس ضروري و لاشك يقابله الإعلان المستمر، من قبل القيادات الكردية وبشكل واضح و لأكثر من مرة، أنهم مع وحدة المتراب العراقي، وضد فكرة الانفصال عن العراق، في الوقت الذي يرى المواطن العربي أن الواقع يخالف هذه التأكيدات، لذلك فإنه من الضروري والمفيد ترويج فكرة الطرح الكردي لوحدة المتراب العراقي، وعدم الرغبة في الانفصال عن الدولة العراقية، وأن يتم ذلك من خلال حملة إعلامية واسعة، فضلا عن ضرورة البعد قدر الإمكان عن التصريحات والتصرفات التي تعطى انطباعاً مغايراً.

إن مطلب قيام علاقة عربية كردية في المستقبل هو أمر هام وضرورى، للأمن والاستقرار في المنطقة بشكل عام، وللعرب والأكراد بشكل خاص.

ولقد كان من المفيد في هذا الصدد أن استطلاع آراء بعض عناصر .. النخب الثقافية في مصر، بشأن هذا الموضوع الحيوى الهام: [العلاقات العربية الكردية] وما يرتبط بتلك العلاقات من أمور، مثل تاريخ هذه العلاقات.. جرح السنوات الأخيرة وإمكانية علاجه.. المأزق العربي الراهن، وهل الأكراد جزء منه؟! .. ومستقبل العلاقات العربية الكردية.. وما يجب أن يقدمه العربي والكردي لكي ندفع هذه العلاقة إلى أمام؟!.

طرحت هذه النقاط على الأساتذة الآتية أسماؤهم وحسب الترتيب الأبجدى لأسمائهم:-

۱-القس إبراهيم عبد السيد.. رجل دين مسيحي. راعى كنيسة.. كاتب معروف.

- ٢-الدكتور أحمد الصاوى.. أستاذ الأثار الإسلامية بجامعة القاهرة ٠٠ كاتب سياسي.. له مؤلف عن الاقليات بعنوان الاقليات التاريخية فى الوطن العربى.
- ٣-الدكتور أحمد صبحى منصور.. أستاذ التاريخ الإسلامى كاتب مرموق له مؤلفات إسلامية متعددة - مدير رواق ابن خلدون.
- ٤ الأستاذ جمال بدوى.. كاتب صحفى مرموق.. رئيس تحرير "جريدة الوفد" [لسان حال حزب الوفد] السابق -- كاتب صحفى بأخبار اليوم حاليا.
- ه-الدكتور عبد العليم محمد.. عضو مركز الدراسات الاستراتيجية بالأهرام.. رئيس تحرير السابق لسلسلة [مختارات اسرائيلية]، الشهرية، الصادرة عن الأهرام.
- 7-الأستاذ نبيل زكى.. عضو المكتب السياسى لحزب التجمع التقدمى الوحدوى، ورنيس تحرير صحيفة الحزب [الأهالي] له مؤلفات متعددة.
- ٧-الأستاذة نور الهدى زكى .. كاتبة صحفية فى "جريدة العربى" [لسان حال الحزب العربى الديمقر اطبى الناصرى] البيان الإمار اتية الوطن العربى (باريس).. وإلى تعليقات الأساتذة .
- \*\* القس إبراهيم عبد السيد: "لا أظن أن قوة وعمق العلاقة بين العرب والأكراد والوحدة بين الشعبين [وحدة الحضارة وحدة التاريخ وحدة النضال وحدة العقيدة] لا أظن أن كل ذلك يمكن أن يسمح بأى

فجوة بين الشعبين، على مر التاريخ، بل على العكس، فما بين الشعبين يقوى هذه العلاقة ولا يضعفها .. وما حدث من الحكومة العراقية ضد أكراد العراق يقابله تعاطف كبير جدا من باقى الشعوب العربية بل ومن الحكومات العربية الأخرى.

هناك اتفاق شبيه تام على طبيعة النظام العراقي الحالي، وأنا على ثقة من أن هذه الحقبة ستتهي.

إن المأزق العربى الراهن نتيجة لتصرفات أنظمة حكم، ولا دخل للشعب الكردى بهذا المأزق.

إننى أطالب الأكراد بتوثيق العلاقات بين أجنحتهم المختلفة، والعمل على استمرار الوفاق الكردى الكردى حتى تكون لهم مصداقية عند من يجاورهم من شعوب، ويكتسبون احترام الحكومات المختلفة، حيننذ يمكن أن يكون الأكراد من أكبر دعائم الأمة العربية المساندة لهم.

أما بالنسبة لما يمكن أن يقدمه العرب - خدمة للعلاقة العربية الكردية فإن من الواجب على كل دولة عربية أن تفتح مكتب اتصال كردى في عاصمتها، ومع ضرورة نسيان كل ما مر من أحداث سلبية بين الشعبين الكردى والعربي، وأن تكون هناك قنوات اتصال مستمرة على المستويين الشخصى والدولي.

نعم إن العراق في محنة، وإخراجه من هذه المحنة يتطلب أو لا اسقاط النظام الحاكم وإتاحة الفرصة للشعب العربي العراقي أن يتحدث عن نفسه، وأن يختار بنفسه حاكمة ومجلسه النيابي، من خلال الانتخابات الحرة.

وعلى الأكراد أن يضمدوا جراحهم الداخلية ويقووا من أواصر المحبة فيما بينهم.

والنخب المثقفة لها دور معروف، لابد من القيام به من خلال قنوات الاتصال الواجب قيامها. وأنا على ثقة من أنه في إطار ذلك سيأتي اليوم الذي يتحقق فيه الانصمهار بين الشعبين".

\*\* الدكتور أحمد الصاوى: من قضايا وطننا هناك عشرات من المحاور والأركان التى ينبغى إعادة النظر فيها على ضوء خبرات هذا القرن الذى يكاد ينصرم وكذلك على هدى صياغة خطة عمل ذات طابع استراتيجى يستشرق المستقبل فى ظل المتغيرات الكونية الجديدة دون أى تخل عن الحلم العربى فى إنشاء دولة عربية واحدة من المحيط إلى الخليج.

ومن الطليعة من هذه القضايا تأتى القضية الكردية التى تكاد أن تشكل عقدة فيما يمكن أن نسميه المجال الأساسالي للهوية الحضارية الإسلامية وإذا كان القرن التاسع عشر وهذا القرن قد شهدا فى العالم بأسرة نمو الحركات القومية وانبعاث الأمم والشعوب من أهم الإمبراطوريات الكبرى وعلى انقاض الكيانات الإقطاعية والعشائرية فإن القرن القادم سيشهد تصادقا محققا بين الدوائر الحضارية فى العالم وخاصة بين الدائرة الحضارية الإسلامية التى يحتل العرب موقع القلب منها وبين حضارة الغرب الأوروبي الأمريكي التى تسعى فى ظل ما يسمى إجمالا (بالعولمة) لتحقيق الهيمنة السياسية والاقتصادية على العالم مع دمغة بطاع الغرب الحضاري ومحو كل هوية ذاتية للشعوب الأخرى.

إن هذه الحقيقة تستدعى عمليتين معقدتين في أن واحد.

١-ينبغي السعى نحو إنشاء الكيان العربي الموحد.

١-تحسين العمل في الدائرة الحضارية الإسلامية وتخفيف حدة التوتر
 داخلها.

وإذا كانت تركيا برؤيتها الكمالية للقومية الطورانية تعادى الأكراد على أراضيها وتسعى لسحق أمانيهم القومية لتبدو كدولة قومية موحدة طبقا لمقاييس الغرب الأوروبى التى تريد الالتحاق به فإن العرب الذين تربطهم دوما روابط تاريخية ودية مع الأكراد ينبغى أن يسلكوا نهجا آخر يتوافق مع الرؤية العربية المميزة لموضوع نشأة القوميات والأمم وخاصة فى جانب نفى وحدة العرق كشرط ضرورى للانتماء القومى واعتماد مفهوم التطور التاريخي في الإطار الحضاري للإسلام.

وفى هذه المرحلة التى تحاول فيها قوى الشر فى المعالم الهيمنة على منطقتنا يحسن أن يتبنى العمل العربى خطة واضحة للتجاوب مع الأمانى القومية للأكراد وليس فى شمال العراق فحسب بل فى تركيا وإيران لمعالجة أخطاء الصراع القديم بين الدولة الصفوية الشعبية والدولة العثمانية السنية ثم أثام الروح الطورانية التركية التى تلاقت مع الرؤية الاستعمارية البريطانية القديمة فى المنطقة.

إن حلولا كثيرة يمكن أن تطرح بدءا من صيغة متقدمة للحكم الذاتى مع حق تقرير المصير وانتهاءا بالدعوة لإنشاء الدولة الكردية على كامل مناطق كردستان .. إن هذه الدولة بحكم التجربة التاريخية ستكون دولة صديقة للعرب أو على الأقل دولة حاجزة بينهم وبين طموحات

العسكر الاتراك ومغامراتهم فى المنطقة ويكفى أن نشير إلى أن مصادر المياه والمشروعات الزراعية والمانية التى تهدد انفرة بها سوريا والعراق فى حصصهم فى مياه دجلة والفرات إنما تأتى فى واقع الأمر من الأراضى الكردية التى تسميها الحكومة التركية باسم الولايات الشرقية أو شرق الأناضول.

\*\* د. أحمد صبحى منصور: بالنسبة للعلاقات التاريخية بين العرب والأكراد فإنه فى الدائرة الإسلامية كانت كل الأجناس تعيش على قدم المساواة فى إطار الرابطة الإسلامية التى تجمعها، عربا كانوا، أم كردا أم تركا، ولهذا السبب تولى حكم المسلمين حكام من كل الأجناس من المسلمين.

وبالنسبة لظروف السنوات الأخيرة فلقد أصاب الأثر السيئ لصدام حسين الجميع بمقدار قربه من صدام مصل اللعنة، وأكثر من أضيروا بصدام هم شعب العراق بأكراده وعربه. وعلاج الجرح الذى نشأ عن هذه الظروف لابد أن يبدأ بإزالة الورم السرطاني (صدام) وثقافته الاستبدادية الإرهابية، وقيام حكم ديمقراطي يرعى حقوق الإنسان وحقوق الملل والطوانف.

إن الأكراد هم جزء من المأزق العربى الراهن، لأن لديهم نفس الثقافة وأبرزها التفائل الكردى الكردى، بنفس ضراوة التفائل العربى، والاستعانة بالأجنبى ضد الأخ.

و لا حل للخروج من هذا المأزق إلا بثقافة الديمقراطية والسلام، وتعميق دور المجتمع المدنسي وبذلك تتحول السلبيات إلى إيجابيات، مع

الأخذ في الاعتبار أن ثقافة الديمقر اطية والسلام والمجتمع المدنى هي ثقافة العولمة والقرن القادم.

وإذا فرض وقامت دولة كردية على كل أو جزء من أراضى كردستان فهل يشكل ذلك عامل قوة للعرب أم عامل ضعف؟! إن ذلك يتوقف على مدى الأخذ بثقافة الديمقر اطية وحقوق الإنسان وحقوق الطوائف، فإذا لم تراع ذلك كانت دولة مستبدة حملت كل بذور الحرب والإرهاب كما يحدث الأن فى النظم القائمة، ومن المعروف أن النظم الديمقر اطية العتيدة لا تلجأ إلى الحرب، بينما يحارب الحكام المستبدون بسبب وبدون سبب.

إن الحكم الذاتى للأكراد فى إطار الدول القائمة هو الأفضل للأكراد على أساس المساواة والديمقر اطية وحقوق الإنسان والطوائف والعصر الحالى والقادم هو عصر الكيانات الكبيرة.

يمكن للأكراد والعرب أن يتبادلوا فيما بينهم ثقافة الديمقراطية وحقوق الإنسان والمجتمع المدنى والتسامح والسلام.

وإذا طبقت كردستان هذه الثقافة لديها فمن الممكن أن نكون مثلا أعلى للعراقيين، وإذا طبق العراقيون هذه الثقافة كما يطبقها الأكراد فإن هذا هو السبيل الوحيد لخروج العراق من محنته.

\*\* الأستاذ جمال بدوى: لا يمكن تصور قيام علاقات عربية كردية سليمة إلا إذا سرنا على نفس الخط الذى سارت عليه هذه العلاقات منذ منات السنين وهو احترام كل طرف للآخر .. احترام قوميته .. احترام لغته .. احترام وجوده وتقاليده وعاداته .

وإذا كانت قد حدثت بعض الجراح فيما يتعلق بالدولة العراقية وأكراد العراق فإن العلاج يجب أن يكون عن طريق قيام عراق موحد تعددى ديمقراطى بالدرجة الأولى . وفي ظل هذه التعددية واحترام السيادة للأراضى العراقية يجب أن يحتفظ الأكراد بشخصيتهم المستقلة وكيانهم الذاتى.

وكى يحدث هذا فإن جهدا كبير يستوجب بذله من كلا الطرفين .. ابنى أوجه حديثى بالدرجة الأولى إلى النخبة المثقفة من العرب والأكراد، لأن هذه النخبة هى التى تشكل الرأى المستثير والفكر الطليعى المذى يجب أن يكون، وفكر هذه الطبقة هو القائد لما يليه من أفكار وبدون ذلك لن نستطيع أن نسد الفجوة التى قامت نتيجة لأحداث دامية مؤسفة بين الأنظمة العراقية المتتالية وبين القومية الكردية .. إن ما يؤكد على واقعية هذه الفكرة أنها تحظى بتأييد قطاع كبير من الأكراد يدركون جيدا أن الانفصال يؤدى إلى التشرذم وإلى الدخول تحت سيطرة قوى أكبر ونفوذ أكبر وقوميات أخرى .. إننا نرى كى، يلتئم الشمل ونضمد الجراح ، العمل على وقوميات أخرى .. إننا نرى كى، يلتئم الشمل ونضمد الجراح ، العمل على وقوميات أخرى موحد ديمقر اطى تعددى.

أما بالنسبة للمازق العربي الراهن فإن الطرف الكردى بعيد عن هموم الأمة العربية بحكم انطواء الأكراد في منطقتهم وبحكم انكفائهم على مشكلتهم الذاتية وقد يكون هذا أمرا حسنا وقد لا يكون . فالواقع يقول : أنهم لم يتورطوا في المازق العربي كما حدث لقوميات أخرى في بلاد عربية أخرى تقوم على التعددية، ولكن هذا لا يمنع من أن نطالب الأكراد وهم طرف أصيل في الكيان العراقي أن يشاركوا في الخروج من هذا المازق لأنهم إن فعلوا ذلك كان شينا عظيما.

وبالنسبة للعراق وظروفه الراهنة فبحكم أنهم في هذه المشكلة فبإمكانهم تقديم الخطوة الإيجابية للخروج من محنة العراق على طريق المخروج من المأزق العربي.

مطلوب منى كعربى أن اتفهم القضية الكردية فهما صحيحا، لا اكتفى بترديد مقولة صلاح الدين وغيره [رغم أن هذا البعد يحظى باحترام العرب والمسلمين بل وغير المسلمين أيضا] بل يجب على المثقف العربى والمواطن العربى أن يزيد من ثقافته بشأن هذه القضية وابعادها، وبالتالى يعرف جيدا كيف يتعامل معها تعاملاً صحيحاً.

وعلى الطرف الكردى في المقابل أن يقدم الطمأنينة والأمان للطرف العربى عليه أن يعمل كي لا يشعر الطرف العربى بنوايا انفصالية.. بأن هناك تربص كردى به.. على الطرف الكردى أن يعمل على قيام وطن عربى قومى تعددى القوميات، يعيش فيه العرب والأكراد والأرمن والبربر والنوباويون .. هذا التعدد القومي بالإمكان أن يصبح عامل قوة وليس عنصر ضعف، ففي بعض الفترات التاريخية كان كذلك. ولكن هذا المطلب يتوقف بالدرجة الأولى على قيام إدارة قوية ونظام قوى يمتلك الثقة بالنفس فلا يخاف و لا يخشى التعدد القومى.

على المستوى الشخصى فبكل أسف لست متفائلاً لأن المسالة ليست كلمات إنشائية ومجاملات، بل هى معطيات الواقع التى تفقدنى هذا التفاؤل.

\*\* الدكتور عبد العليم محمد: لقد سببت مشاكل السنوات الأخيرة جرحا غائرا لدى الأكراد والعرب أيضا.. فالأماني الكردية تم

ضربها بقسوة .. والقوى الأجنبية تدخلت فى محاولة لفرض حلولا متعسفة خارجة عن السياق المنطقى والحضارى والتكاملى بين العرب والأكراد، مما أدى إلى أن يصبح الأكراد فى نظر العرب أداة لقوى خارجية تسعى للتدخل فى الشأن العراقى.. وتصسور البعض من الأكراد أن الغرب من الممكن أن يكون سندا لدعم المطالب الكردية، وهو تصور غير صحيح لأن التاريخ يثبت أن الغرب وعد الأكراد بدولة فى اتفاقية سيفر ثم نكل عن ذلك فى لوزان .

وبالنسبة لجرح قمع ووحشية السنوات الأخيرة، فأنا أرى أن هذا الجرح لا يقتصر على الأكراد فقط بل والعرب أيضا. الكل ضحايا التسلطية والأحادية والأفق السياسي للنظام القائم.

إن حل المشكلة الكردية من وجهة نظرى تكمن أساسا فى إطار ديمقر اطى عراقى وفى إطار مساواة مدنية لجميع مواطنى العراق.

وإذا كان العنف المتبادل حدث بين العرب والأكراد بالعراق، وبشكل أدق بين الحكومات العراقية والأكراد، فإن باقى أجزاء كردستان لا يوجد شئ بينها وبين العرب على الإطلاق إلا إيجابيات التاريخ المشترك.

إننا نؤكد على مسؤولية الحكومة العراقية التسلطية التى قهرت الجميع، دون أن نعفى الجانب الكردى من جزء من المسؤولية لما آلت إليه الأوضياع، والتي منها الصراع الكردى - الكردى والتدخلات الأجنبية والمشاحنات القبلية وغير ذلك.

إن معالجة الجرح الذى تكون يجب أن يكون عربياً وليس عراقياً فقط، إننى أرى أن العراق لن يكون له أى مستقبل على الإطلاق إذا تركت الخيوط هكذا في يد الولايات المتحدة الأمريكية .. ولا مفر منه أن يتمكن

العرب من استعادة زمام المبادرة وأن يتمكنوا من استعادة العراق وإدخاله ضمن محيطه العربى ، وقيامه بدوره السياسي والثقافي والحضاري ونسيان الماضي وطي صفحته ودفع العراق دفعا نحو مزيد من المصالح الداخلية العربية الكردية في إطار برنامج ديمقراطي واسع.. ولكن ما أقوله مع شديد الأسف يدخل في باب الأماني، ولا نملك في هذا الصدد سوى أن نتمسك بأن يظل الأكراد جزءا من الأمة وجزءا من حضارتها.

نحن العرب فى حاجة إلى مراجعة، للتضحية ببعض المفاهيم والركائز العقلية للفكر القومى، لأن التكامل العربى قائم على فكرة أن العرب أمة واحدة وأصحاب رسالة .. هذه المفاهيم يجب أن يعاد النظر إليها، على أساس أن الكيان العربى والإسلامى بالمنطقة هو كيان متنوع ومتعدد ومنذ البدء، وأن العناصر غير العربية كالفارسية والتركية والكردية والأرمنية ساهمت إسهاما فاعلا فى صدرح الحضارة العربية الإسلامية، ولابد أن نعترف نحن العرب بذلك ونرجع الفضل الصحابه.

علينا نحن العرب أن نستعيد زمام هذه المبادئ الحضارية، وأن نتسامح مع الآخر وخصوصا إذا كان الآخر في قلبنا وفي عقلنا وفي وجداننا كالأكراد، الذين عاشوا معنا نفس المصير وكانت لهم مواقف وطنية وثقافية.

نحن العرب في حاجة من جديد إلى عهد الأمان العمرى لعمر بن الخطاب رضى الله عنه، عندما أمن الجميع من غير المسلمين في الدولة الإسلامية، فمن باب أولى يطبق العهد على هؤلاء وهم مسلمين .

وبالنسبة للأكراد، فإن عليهم أن يتفهموا أولا الحالبة العربية الراهنة وفي نفس الوقت يسعون إلى التقليل من المساندات والتحريضات الأجنبية المغرضة.

وخلاصة القول فإن العلاقة العربية الكردية تحتاج إلى جهد عربى كردى متبادل .. عربيا الإقرار بأن للأكراد حقوقا لابد أن يحصلوا عليها وكرديا الإقرار بأنهم جزء من كيان ضخم متكامل يعيشون فيه جزءا فاعلاً ومؤثراً.

والنخبة المثقفة لدى الأكراد والعرب تحتاج كل منها إلى إعادة اكتشاف الآخر، ومن ثم التفاعل من خلال مبادرات ولقاءات وحوارات على الأصعدة السياسية والثقافية والأدبية والفنية، فلن يستطيع أن يحقق أحد تفاعله مع الآخر إلا من خلال ذلك .

وعندما أذكر كلمة الأكراد فإننى أقصد أكراد العراق بالدرجة الاولى وبعد ذلك الأكراد في الدول الأخرى وعلينا في الحالة الكردية العراقية أن نقدم نموذجا للآخرين.

\*\* الأستاذ نبيل زكى: لا توجد وسيلة لمعالجة الجرح الذى نشأ من أحداث السنوات الاخيرة سوى الاعتراف بالحقوق القومية للشعب الكردى، من إقامة أوضاع ديمقراطبه على العراق، لأن الديمقراطية هي السبيل الوحيد لازدهار القوميات المضطهدة.

ورغم أن الشعب العراقى بأسره قد تعرض لعمليات قمع كثيرة على مر العصور من حكوماته المتعاقبة، إلا أن الاضطهاد الذى عادة ما تتعرض له الأقليات القومية فى ظل نظام الحكم الدكتاتورى يكون أبشع، وهى مشكلة تسرى على أى بلد .. لذلك فإن اضطهاد الأكراد كان أكثر بكثير مما حدث للعرب.

الأكراد مطالبون بالإسهام فى الخروج من المأزق العربى الراهن عن طريق رفضهم القاطع لتقسيم العراق والتمسك بوحدة أراضيه ومطالبون أيضا برفض التدخل الأجنبى فى شؤون العراق واتخاذ موقف خاص بحل المشكلة الكردية يستند إلى:

١ - نضال الشعب الكردى نفسه.

٢-تضامن بقية الأكراد في مختلف الدول معهم.

٣-تفهم الشعوب العربية ومساندتها لمطالبهم العادلة.

٤-التلاحم مع عرب العراق ومع مجموع القوى الوطنية العراقية ومع
 مجموع أبناء الأمة العربية بوجه عام.

لابد أن يعترف العرب بحق الأكراد في ممارسة حياتهم بحرية على أر اضيهم من خلل أوضاع ديمقر اطية يصبح فيها الكردي متمتعا بكافة الحقوق التي يتمتع بها العربي.

وعلى الأكراد أن يحلوا مشاكلهم من خلال الحوار مع العرب وليس بالاعتماد على قوى خارجية وبذل جهد أكبر لإقناع العرب بضرورة مساندة النضال الكردى العادل.

وعلى النخبة المثقفة من العرب والأكراد أن تعقد لقاءات مشتركة منتظمة لطرح المشاكل وبحثها مع بذل مزيد من الجهد المشترك لكسب التأييد الشعبى بحيث تتحول قضية الأكراد إلى قضية شعبية جماهيرية وعلى النخبة المثقفة الكردية تبنى مطالب العرب العادلة والعمل على أن يكون ذلك مطلبا لكل الشعب الكردى.. فعلى سبيل المثال مطلوب من الكراد تبنى قضية فلسطين .. ومطلوب من العرب الدفاع عن الأكراد في

مواجهة اى عمليات قمع قد تمارس صدهم سواء كان ذلك مى العراق او فى الدول الأخرى التى يوجد فنها أكراد كتركبا وابران.

ولو افترضنا قيام دويلة كردية على حرء من كردستان فغن ذلك بمكن أن يكون عاملا سلبيا على الدول العربية ادا ولدت هذه الدولة فى أحضان النفوذ الأجنبى ونتيجة لفرض الفوى الخارجية وتصبح حيننذ خصما من القوى العربية.

أما إذا ولدت هذه الدويلة نتيجة لحركة جماهيرية عربية مساندة للنضال الكردى في جبهة مشتركة ضد الاجنبي فإنها حيننذ ستصبح وبكل تأكيد إضافة للقوى العربية.

فى ضوء معطيات الواقع فإن مستقبل العلاقة العربية الكردية غير مستقر ولا يدعو للتفاؤل لأن الهيمنة الأجنبية فى العالم العربى حاليا هى المساندة والقوى الأجنبية تستخدم الأكراد لتحقيق أغراضها ضد العرب وضد الأكراد فى نفس الوقت. إن الأجنبى عندما يتظاهر بتأييد الأكراد فإن هذا التظاهر يكون فى مرحلة معينة إلى أن يتمكن الأجنبى من تحقيق هدفه و عندما يتخلى عن الأكراد ويضربهم مرة أخرى إذا جاءت مناسبة ذلك.

\*\* الأستاذة د. نور الهدى زكى: السياسة لا تعرف جروحا غائرة وجروحا غير غائرة. السياسة مصالح ظروف السنوات الأخيرة لم تترك أى جروح وإنما كانت إضافة مريرة لتاريخ العلاقات العربية الكردية، خاصة فى العراق، بعد أن أصبح ارتباط بعض الأكراد بالولايات المتحدة من أجل الإطاحة بالحكومة العراقية فجاءت والمشكلة الكردية

أصبحت حجة يستخدمها الغرب من أجل إعادة تقسيم المنطقة وفق مصالحه في السيطرة على منابع البترول وإدماج إسرانيل في نسيج المنطقة وهذا يتم في لحظة تاريخية تمثل إحدى حلقات الاستعمار الغربي للمنطقة، وأرى أن الحل الإنساني الأمثل والوحيد لمشكلة أكراد العراق هو الحكم الذاتي لهم والديمقر اطية للعراق.

إن من يرتبط بالدوائر الأجنبية من أكراد العراق أو حتى من عرب العراق هم جزء من محنة العراق رغم أنهم أيضا في محنة.

كان من المهم عرض هذه الأراء لنخبة ممتازة من مثقفى مصر في قضية هامة كذلك.. ولقد تنوعت اتجاهات وانتماءات هذه المجموعة حيث شملت الليبرالي - اليساري - الناصري - الإسلامي - المسيحي.

## ومع اختلاف توجهاتهم فإنهم على وجه التقريب انفقوا فيما يلى:

- ١ الرفض القاطع للتدخل الأجنبي وإدانة الارتباط به بأي شكل.
- ٢-الاتفاق الكامل على أن الأجنبى عندما يحقق مصالحه، فإنه لن يتورع
   عن ضرب أى قوى بما فيها الأكراد أنفسهم.
- ٣-الارتباط الكردى بالقوى الأجنبية يلقى ظللا تشاؤمية على مستقبل العلاقة العربية الكردية.
- ٤ -لقد لحق بالعرب ما لحق بالأكراد من بطش وإرهاب وإن بدرجة أقل.
- اقامة المجتمع المدنى القائم على الديمقر اطية واحترام حقوق الإنسان
   هو شرط أساسى لقيام علاقة وثيقة كردية عربية.
  - ٦-الابد أن يتم التعبير من الداخل وبين المواطنين أنفسهم.

العرب إعادة النظر في بعض الأسس الذي ارتكزت عليها ثعافتهم، وضرورة القبول بالاخر المرتبط بهم تاريخيا والإيمان بان التوع مصدر ثراء وقوة.

ناك دور هام مطلوب من النخبة المثقفة من العرب والأكراد، في تبنى تلك الهموم وعليهم ان يتلاقوا للبحث في حل لها وترويح حمل تلك الهموم لدى جماهير الطرفين حتى يتبناها الجميع - فعلى الأكراد أن يتبنوا قضايا العرب كفلسطين، وعلى العرب أن يتبنوا قضايا الأكراد: حقهم الثابت والمشروع في تحقيق طموحاتهم القومية، وللتأكيد على أن الأجنبي يعلن شينا وينفذ شينا أخر فإنه في كلمتها بعد التوقيع على اتفاقية المصالحة الكردية في واشنطن ذكرت مادلين أولبرايت ما يلى:

"الولايات المتحدة الأمريكية تحرص على رفاهية الشعب العراقي"!

و لا تعليق ..!!

أما بالنسبة لأكراد الدول الأخرى ومستقبل علاقتهم بالعرب ، فإنه بالنسبة لأكراد تركيا فما تعرضوا له كان أقسى وأبشع بكثير، فيكفى أنهم في حالة نفى طورانى كامل، وأنه طوال تاريخهم مع دولة أتاتورك لم يلاقوا سوى البطش والتنكيل والإرهاب وتدمير وحرق القوى ومسح الهوية الكردية تماما، بل محاولات مسح الذاكرة القومية بأسرها .

إلا أن النخبة التركية الحاكمة ومن ضمنها طبقة العسكرتاريا مشدودة إلى أوروبا، ساعية إلى أن تكون جزءا منها، وسواء قوبلت هذه الرغبة بالموافقة أو الرفض فإن ما يهمنا هنا أن هذه النخبة برغبتها الإنسلاخية عن المنطقة بحضارتها تناست أن هناك جزءا مهما داخل الحدود السياسية لتركيا يرفض أن ينتسب إلا إلى أرضه التى اندمج فيها منذ قديم الأزل، وجذوره تمتد في أحشاء المنطقة وثقافته جزء لا يتجزأ من ثقافة المنطقة .. الأرض هي كردستان والإنسان هو الإنسان الكردي أن .

<sup>(\*)</sup> در اسة للمؤلف تم تشرها في مجلة "الأوج".

## الم المقلق

١ - متابعات شعرية لقضية اعتقال أوجلان.

٢- صدى عملية الاعتقال في الصحافة المصرية.

۳- مقتطفات من مذكرات جندى تركى شارك في قمع الشعب الكردي

## ١- متابعات شعربة لقضية اعتقال أوجلان

كان الشعر، في مصر كعادته حفيا بالبطولة ومدافعا عن الحريبة، وقد هزت عملية اختطاف الزعيم الكردي "عبد الله أوجلان" وجدان نخبة من شعراء مصر وأدبائها، فكتبوا يعلنون انحياز هم للبطولة في زمن الانهيارات، وللشعوب في زمن "العولمة".... وللقضية في زمن الهيمنة الأمريكية / الصهيونية.

من بينهم شاعر الشعب "أحمد فؤاد نجم" الذي غنى الأوجلان "عود الزان"، كما غنى لـ"أرنستو تشى جيفارا" من قبل، ومن بينهم الشاعر الكبير "محمد الفيتورى" الذي كتب عن شموخ أوجلان "في عرسه الأن" .. وشاعر العامية "كامل عيد رمضان"، الذي أعلن إدانته لـ"الزمان الأمريكاني المقصلة".

## عبد الله أوجلان

## أحمد فؤاد نجم

أمشير على نجعنا والريح بتصفر صفر

كل الدروب صفصفت ما في حدا في الكفر

غيرك يا عود الزان يا طرحة الأحران

جلبی علیك انشعـف وأنا جلبی دا خـزان

فيه الرفاقة العزاز بستان وضليله

والنصل خنجر خيانة غوط في ذات ليلــة

وفيه صبايا حلالك يا واحد العيله

خايفين عليك تتكسر ونجدد الأحسزان

جريدة الجبل - ١٩٩٩/٢/١٨

## أوجسلان

#### محمد الفيتورى

أبدا لم يكن شامخا، وعظيم الروى مثلما هو في عرسه الأن أزهار ثلج على قهمة المنحسني وقسناديل من ذهب تتوهج في ظله ورفوف طيور مهاجرة تتداخل عبر تعقوب السماوات أو تستعانيق في مقتلسيه ونهر من الشهقات الحزينة يلبس أمراجه فحأة ويحط على كتفسيه المعذبتين تحط خيول المغول قديما على كتفى أوجلان الوحيد هنا وهنالك في حيث تنقض الروح زاعقة فوق أضرحة الشهداء والسوحيد السذى قتل الضعف والسذل في شهوة الابتلاء

الحزين المقدس في صلوات تمرده المتفرد في حالتيه: شميوخ الإرادة في الناس والانتماء

أوجلان ..

أيها الحارس الجبلى الذى انتزع الشمس من كهفها ذات ليل وراح يدحرجها خلف ككوة ضخمة من دخان

هو ذا مجد مثلك فى صنع مثلك فى مثل هذا الزمان

هو ذا قدر الحق ما بقيت راية العدل ساقطة والجريمة صاحبة الصولجان

هى ذى لعنة العصر ما بقى الحاكم المتأله فى عمره السرمدى

تشيخ الملايين تحت عباءته وهو مبتسم خالد العنفوان

### أوجلان

وهم ينفخون مزاميرهم فرحا ويدقون أصفادهم ومساميرهم في يديك وجيش من السامريين والقرمطيين والعملاء المرابين يرنو إليك

سلام عليك سلام الشعوب عليك سلام الخلود عليك سلام الله عليك!

جريدة "الأهرام" - ٢/٢/٢٨ - ١٩٩٩/٢

# أوجلان ..... وما كان في هذا الزمان ...!

كامل عيد رمضان

و ترفرف الجناحات ... تتنتور الحكايات ... أطلع لفوق مرة و اسقط عليل مرات ...

وترفرق الجناحات بلا جدوى الريش مقصقص وهايش هبو الرياح أقوى والسبحة في المبخرة وموحدين أشتات .. فيه ناس تداوى جراحها بالرقوه .. وناس بتحيا ليومها وناس بتلبس همومها وانا جرحى ما بيبرا.. ملح الألم ناهش

قيح الصديد كابش وحار الطب والحكما .. واتسلطنوا الخواجات ..

• • . . . . .

سوحنی یا بحر الدموع تانی خدنی باحزانی وخلی الشعر للشعر الشعر الشعر اوبعترنی .. وتوهنی .. وساسانی علی المناحات بور بواقی الحب .. ملحنی لا الأرض دی أرضی و لا الغنا لحنی لا القصة دی قصتی لكن الجدع لحمی

يا دى حكاية الجدع يا أعجب الحكايات .. لساه "طومان" مشنوق لساه "طومان" مخزوق ...

.. دمه النبيل ناشع
فى العطفة و الطرقات ..
و "سليم" فى كل زمان
ر اكب حصان سيفه
الدنيا على كيفه
و الدور على "أوجلان" لا خل و لا شافع
و البصاصين زنازين
و البصاصين زنازين
و قسمى يا نايات ..

هجمت حدادى "هو لاكو" من تانى .. تسرقنى أحلامى يا حلمنا الرابطة - بيسبكوا الخطة ويقسموا التركات ...

متأخذونيش يا حباب ضو الطريق كداب

ضو الطريق مغلوب -وبيلعب الأزمات ..

دبرنی یا صاحبی 
. ایه اللی فی السرداب

. لیه القمر مخنوق؟

. لیه النهار فحمی؟!

دبری و اسمحلی

سرسبنی فی بسمتك ..

یمكن تریحنی

و ابدرنی فی المسافات ..

سمعنى فى الزمن الكريه صوتى صوتى الهزيل موتى حقى الأصيل قوتى حقى الأصيل قوتى والزرعة والإنبات ...

وأنا اللي باقى من سنين فانت انا الأنين باهت ..

الجانى و المتهوم و أنا اللى محكوم بالسكات ..

وأنا الضمير معلول
وأنا القتيل .. والقاتل المغلول
وأنا السجين .. والشاطر المشطور ..
في جنة الأغوات ...
يادى الزمان الشوم
لا مفخرة ولا شأن
يادى الزمان العولمة!!
يادى الزمان الأمريكانى المقصلة!!
والقهر والنفايات ..

ودك تعيش سلطان .. البس دروع عارك وانهش عروض جارك .. لا سلم ولا إسلام

يا هلترى الدمع ده دمعى واللا دموع "أوجلان"؟!

يا هلترى هنخضر السكة ونطوع الأزمان؟!

هلى يا شمس النهار يام الأصول هلى هلى وعلى وسأسأى غلى.. مين اللى شط وأسقط البنيان؟!

مين اللي عس ووضب الحبكة!! حسك تقولى البخت والصدفة .. المهزلة حرفه .. والمنجنيق مفسود .. والغفله تختروان!!

مجلة "أخبار الأدب" - ١٩٩٩/٣/١٤

## ٣- صدى عملية الاعتقال في الصمافة المصرية

أثارت عملية القرصنة التي تم فيها اختطاف الزعيم الكردى "عبد الله أوجلان" ردود أفعال واسعة النطاق بين جماهير الشعب المصرى، عكست نفسها في اهتمام وسائل الإعلام، وبالذات الصحافة، بالقضية، والتغطية الشاملة نسبيا التي تمت لوقائع عملية الخطب وصداها في العالم وبين جماهير الشعب الكردى.

### ويلفت النظر، في هذا السياق، الملاحظات التالية:

1- عكست التعطية الإعلامية (والصحفية أساسا) حجما كبيرا من التعاطف الشعبى، وفى أوساط الأغلبية من المثقفين المصريين، الذين وجدوا فى وقائعها مدعاه للتضامن مع المناضل الأسير، وفيما عدا عدد محدود للغاية من كتاب الصحف الرسمية، تعامل الجميع مع أوجلان كرمز لثورة الشعب الكردى والشعوب المناضلة فى العالم أجمع.

٢- لفتت وقائع الاختطاف الأنظار - بقوة غير مسبوقة - لقضية الشعب الكردى، وأشعرت الكثيرين بالحاجة للانتباه لها، وفجرت مشاعر التضامن - واسع النطاق - مع الشعب الكردى، ونضاله المشروع من أجل تحقيق اهدافه القومية

٣- أثارت قضية اختطاف المناضل الكردى، والزعيم، "عبد الله أوجلان" التساؤلات المنطقية حول ما أطلقت عليه إحدى المجلات "الكابوس

العالمى الجديد"، أى النظام الدولى الذى تنفرد بالهيمنة عليه الولايات المتحدة الأمريكية، وموقع حقوق الشعوب المقهورة فى إطاره، وطرحت علامات الاستفهام حول واقع "العولمة" الراهن، أو "عولمة القهر" كما أسماه احد الكتاب، حيث تسحق المطالب الإنسانية، وتواجه بالبطش كل احلام التحرر والاستقلال للجماعات البشرية، إذا ما تعارضت مع المصالح الإمبريالية والصهيونية.

٤- لفت أنظار المحللين - في إطار ردود الفعل على اعتقال الزعيم الكردى "أوجلان" - العلاقة الوثيقة التي تربط ما بين الدولة التركية والولايات المتحدة الأمريكية، والخدمات التي تقدمها تركيا للاستراتيجية الأمريكية، من جهة، وما بين الدولة التركية والدولة الصهيونية من جهة أخرى، وكذلك التشابه الكبير في مسلكياتهما، واتحاد مصالح هذين الطرفين المعادية لمصالح مصر والوطن العربي، وبالتالي الأرضية الموضوعية للتحالف مع كفاح الشعب الكردى (وبالذات في تركيا) في مواجهة هذا الحلف المعادي.

o أشارت ردود الفعل المصرية - بإعجاب - إلى التطورات التي هزت العالم بعد اعتقال "عبد الله أوجلان"، والحب الجارف تجاهه الذي عبرت عنه الجماهير الكردية في انحاء متعددة من العالم، وكان المثل الدارج أن القائد الذي يحرق البشر أنفسهم احتجاجا على اعتقاله، لابد وان يكون قائدا حقيقيا محبوبا، وزعيما حقيقيا لحزب مناضل، ومعبرا حقيقيا عن قضية عادلة ينبغي دعمها والوقوف في صفها، واكدت هذه التعليقات على أن قضية الشعب الكردي لن تموت باعتقال "أوجلان"، بل على العكس، فلقد كتبت لها حياة جديدة ستشكل حتما بالانتصار في النهاية.

7- على الرغم من وضوح انتماء تحزب العمال الكرستاني وزعيمه "عبد الله أوجلان" إلى الأيديولوجية "الماركسية اللينبنية"، إلا أن هذا الأمر لم يحل دون حدوث تعاطف شامل معه، ومع قضية شعبه، بين كافة الاتجاهات السياسية المصرية، ليست اليسارية فحسب، وإنما بالذات صاحبة التوجهات الإسلامية أو الليبرالية أو القومية، إذ تحلى الجميع - فى النظر إلى القضية - بقدر كبير من النزاهة والاستقامة السياسية والسمو الفكرى، جعلهم يدركون - رغم أية ملاحظات - النقاط الجوهرية فى المسألة الكردية/ التركية، ويتمسكون بالجوهر الواضح الذي يؤكد استحقاق الشعب الكردستاني وقائده "أوجلان"، لما ناله من تعاطف، وهو يعكس - من جهة أخرى - "نجاح حزب العمال الكردستاني"، في ايصال صوته للعالم أجمع، على رغم حملات "الميديا" العالمية، والتي تسيطر عليها الولايات المتحدة، للربط بين نضاله و"الإرهاب"، وتشويه صورة كفاح الأكراد وانحيازها للطرف التركي.

هذه بعض من دلائل الكتابات الكثيرة التى غمرت أركان الصحافة المصرية، بشأن قضية اختطاف الزعيم "عبد الله اوجلان"، ونتتابع - فيما يلى - مقتطفات من بعض ما كتب من مقالات وتعليقات وتعقيبات، تناولت هذا الحدث الهام، في الصحافة المصرية، كنماذج دالة على ما نقدم من ملاحظات.

## الأكراد مظلومون، وقضيتهم إنسانية وسياسية كبرى

إن مسألة القبض على الزعيم الكردى "عبد الله أوجلان" لفتت الأنظار، كما لم يحدث من قبل، إلى قضية الأكراد الذين يقدرون الآن بالملايين في كل من تركيا وإيران والعراق وسوريا وغيرها، فهؤلاء إناس كاد العالم ينساها وينسى قضيتهم، لكن ما يحدث الآن كرد فعل غاضب على القبض على "أوجلان" يؤكد انهم أقلية مظلومة في أكثر من دولة، وأن لهم أمالا قومية لم تتحقق، فكيف يكون الحل؟ كيف يستقلون عن كل هذه الدول؟ التي يعيشون فيها؟ وكيف يحققون حكما ذاتيا في كل هذه الدول؟ وهل هذا هو ما يريدون؟.

ورأيى الشخصى أن القضية لا يمكن أن تحل فى إطار دولة واحدة من الدول التى يوجد بها الأكراد، وإنما لابد من حل دولى، وفى هذا فإنه قد أن الأوان ان تبحث الأمم المتحدة هذه القضية على الرغم من أن الأكراد ليست لديهم حكومة عضو بالأمم المتحدة يمكن أن تطلب إدار جقضيتهم فى جدول أعمال المنظمة الدولية، لكنها قضية إنسانية وسياسية كبرى مما يحتم على المجتمع الدولى ان يبحث لها عن حل، على ألا يكون هذا الحل على حساب شعب آخر كما يحدث فى فلسطين.

الكاتب الكيير نجيب محفوظ جريدة "الأهرام"، ٤/٣/٢٩٩٩

# من جيفارا إلى أوجلان .... عمليات قدرة للمخابرات ضد الثوار

المخابرات والثوار طرفان دائمان في لعبة السياسية. الطرف الأول يحاول باستمرار تأمين وجود واستقرار الدولة أو نظامها السياسي، بينما يناضل الطرف الثاني من أجل تغيير النظام إعادة رسم الخريطة السياسة لمنطقة معينة.

(...) والواقع ان القبض على المناضل الكردى "عبد الله أوجلان" لا يخرج عن هذا الإطار؛ فمنذ ١٤ عاما والمخابرات التركية تتحرك في كل مكان للإيقاع به في شباكها (..) ومع اختلاف الأسماء وتفاصيل القضايا، شهد القرن العشرون حالات كثيرة تعبر عن هذا الصراع الذي يدور أغلبه خلف الكواليس.

وفى الأمثلة نذكر قيام المخابرات البلجيكية بقتل الثانر الأفريقى "باتريس لومومبا"، وقيام المخابرات الأمريكية بقتل كل من المناضل الأشهر "تشى جيفارا"، والرئيس التشيلى" سلفادور إليندى"، كما نذكر قيام المخابرات الصمهيونية بقتل عدد كبير من المناضلين الفلسطينيين.

(...) والمثير أن عمليات أجهزة المخابرات لـم تـؤد أهدافها. صحيح انها تسببت في موت العديد من الثوار الأفذاذ، أو إلحاق الأذى بآخرين، لكن الأصح أن الشعوب المظلومة المناصلة واصلت السير على الطريق... في إندونيسيا سقط "سوهارتو"، وفي تشيلي وقع "بينوشيه" منذ عدة أشهر في يد القضاء الذي بدأ في محاكمته على جرائمه الدموية، وفي العالم كله أصبح "جيفارا"و "لومومبا" أنشودتين يتغنى بهما شباب الثوار، أما

فى وطننا العربى فقد صار الشهداء الثوار نجوما فى سماء الأمة، وقلادة على صدور كل الشرفاء

أشرف خميس جريدة "الأسبوع" - ٢/٢/٢٢ - ١٩٩٩

# رسالة إلى آخر المقاتلين ... عبد الله أوجلان.

#### أيها القائد الجريح!

١-أنا مواطن من أمة "خطابها الرسمى" أوصل قضيتها حتى لا تحارب إلا بعضها، ولا تقتل إلا أنمتها، ولا تصلدق إلا أعداءها، ولست مواطنا يحترف إشعال النار في نفسه، ويفترش الأرض، ويلتحف السماء، تضامنا مع رموزه فرسان النضال وبيض الهند، الذين ماتوا منذ زمان بعيدا!.

۲- أنا من "أمة سكرى" لا تأكل مما تزرع، ولا تلبس مما تنسج، يصفعها "الأسياد" على قفاها كلما أشرقت شمس أو ادلهم خطب. أمة كفرت بانبيائها، واقتتلت على مذاهبها، وافتتنت بخصيانها، وهى ألقت القبض على ضريح جمال عبد الناصر وباعته فى الشهر العقارى لتقام فوقه نوادى لروتارى والليونز وهوانم جاردن سيتى، وأوت من وجه العدالة القتلة واللصوص والمهربين وقطاع الطرق وقطاع الألسن وفرسان الشعارات ومغتصبى الأطفال، وقتلة التسامح الدينى، الذى

ينعمون اليوم بالسلطة والسلطان، ويتقاسمون الجزر العنزاء مع ترافولتا ومادونا ويرقصون على موسيقا البوب، ويحرقون منابر الأحزاب، ويمتطون صهوة الدولار ويحجزون القصور العامرة! ويغتصبون الكلمة، ويندون الابتسامة، ويطلقون النار على العصافير! ولا تخرج كلمة من عاصمة عربية إلى أخرى إلا بجواز سفر وتأشيرة دخول!.

٣- ومن أجل كل ذلك تمسكوا "بالعدالة" و"الشرعية" فسلموا "كارلوس "و أكاموتو" وقتلوا "محمود نور الدين" واغتالوا "كمال عدوان" و "أبو جهاد" و "حسن سلامة"، وحكموا بالإعدام على "سليمان خاطر" و "أحمد الدقامسة"، و اغتالوا "المهدى بن بركة"، وارتهنوا "أبا ذر"، وأطاحوا "بالمتنبى"، وأعدموا "أبا فراس"، وقدموا السم "لأم كلشوم" و "نــزار قبانى"، وأطلقوا النار على "عز الدين القسام" و "أحمد ياسين"، وعدلوا دساتير هم، وأفتوا بالاستنساخ الحضارى كى ينتسبوا إلى "التوتسى و "الهوتو" و الهنود الحمر وقبائل "أقيانوسيا" العذراء، وكل الهانمين على هوامش الزمان والتاريخ!!.

٤- أنا عربى "تبرأ" من نعومة أظفاره ومسقط رأسه وألفباء أسرته وأمنه وأرضه، وبات يسعى إلى إتخام بطنه وانتفاخ جيوبه، وممارسة ذكوريته، وآمن بقدرية الكبار وعظمة الحاكمين، وقداسة الأغنياء، وحكمة أولى الأمر، وكل ما استدار وتكور من عمائم وطرابيش، وجملة أشياء أخرى!!.

#### أيها القائد الهصور!

اعترف اننى ارتعش بجلال ساعاتك التى علمتنى تقديس هذا الطراز الفذ من المقاتلين، الذين استفتى عليهم جنودهم بالدم والحياة! اعترف اننى سجدت وركعت لعظمة قادة حولوا شعوبهم إلى مردة من نور ونار، وجعلوا التضحية بالحياة ذاتها! وتركوا للأخرين شعارات معلبة مخطوطة بالقهر والزلفى ورغيف الخبز!!.

اعترف أننى شاهدت من الأناضول إلى استراليا إلى أوروبا إلى كل بقعة على هذه الأرض أن نضال الشعوب لم ينته بعد، وأن العظماء الذين تقدموا جنودهم فى ميادين القتنال هم خير من انجبتهم هذه الشعوب، وأسلمتهم راية مجدها، وحلم انتصارها، أعترف إنك كنت وحدك اليوم كل ذلك، عندما قاتل مناضلوك كما لم يقاتل أحد، وجابهوا بدون ترهل او جبن أو شعارات ميتة مكتوبة على يافطات من نعال الأغنياء وجلود العاهرات!.

اعترف ان مناضلى الأناضول قدموا أروع وأنبل تقاليد حروب الشعوب!، وهم وحدهم الذين نفروا "خفافا وثقالا"، وهم وحدهم الذين أعلنوا "الجهاد المقدس"!، وهم وحدهم الذين طاطات لهم رقاب الشعوب في أقصى الأرض، وهم وحدهم الذين أيقظوا ضمير الغرب والشرق ليعترف بشرعية نضالهم وعظمة، أحلامهم، وشموخ بنادقهم .. وأعترف اننا نحن لم نفعل، ولم نكن كذلك!.

حبيب صائح سوريا / طرطوس جريدة "الأسبوع" - ۲۲/۲۲ - ۱۹۹۹

### لا حل للقضية الكردية إلا في إطار العربي الإسلامي

مارست أمريكا وإسرائيل حماقة جديدة في مجال غطرسة القوة .. حينما تولت مخابراتهما .. اختطاف الزعيم الكردى "عبد الله أوجلان" وتسايمه للسلطات التركية ..؟ تم ذلك في كينيا، حيث توجد المحطة الأفريقية للرئيسية للمخابرات الأمريكية والإسرائيلية.

وقد استهدف الحلف الأمريكي الصهيوني تعزيز العلاقات مع الحكومة التركية بتقديم مكافأة كبيرة لها، لتو اصل مسيرتها مع هذا الحلف الشيطاني .. ضد العراق وايران وسوريا وسائر الأمة العربية...

ولكن الحلف الصهيونى - الأمريكى .. فتح بذلك على نفسه جبهة جديدة .. هى الجبهة الكردية .. والشعب الكردى بطبيعته مادة ملتهبة قابلة للانفجار والاشتعال.. فى أى وقت وفى كل مكان .. وشاءت الأقدار أن يفتح رجال أمن إسرانيليون النار على مظاهرة كردية فى ألمانيا .. فيقتلون ثلاثة أكراد ويصيبون ١٦ كرديا بجراح خطيرة..

ورغم أن المعايير المزدوجة للحلف الصهيونى - الأمريكى تجاه الأكراد ... معروفة .. حيث يسمون حركة الأكراد فى تركيا (إرهاب) .. وفى العراق (حركة قومية مشروعة!)، ولكن الحلف لم يصطدم مباشرة مع أكراد تركيا .. أما هذه المرة فقد اختطفوا رمزهم وزعيمهم، وفتحوا

النيران على الجماهير الكردية.. بينما لم يحدث ذلك فى عشرات المواقع الدبلوماسية الأخرى التى تعرضت لهجوم الأكراد فى أوروبا..

وهذا الجرح لن يندمل.. ولن ينسى .. فعبد الله أوجلان ليس أمامه سوى احتمالين: الإعدام أو السجن المؤبد .. وهكذا أعلن الحلف الصبهيونى الأمريكى الحرب رسميا على الشعب الكردى، الذى يقطن نصفه على الأقل فى الأراضى التركية.

وعلى العرب والأكراد أن يستثمروا هذه الحماقة الجديدة للأعداء.. لإنشاء جبهة عربية كردية ضد هذا الحلف الشيطانى .. أى توسيع جبهة المواجهة معه.. لتشتيت قواه. وتكييل مزيد من الضربات له..

هذا العدوان الإسرائيلى - الأمريكى .. على الشعب الكردى الباحث عن حقوقه الإنسانية والقومية. فرصة تاريخية نادرة للأكراد لمراجعة مواقفهم واسترتيجيتهم .. فقد استثمر الأعداء مسألة الأقليات القومية والدينية في العالم العربي والإسلامي .. لاستنزاف القوى .. والتشتيت والتمزيق.. وخلق صراعات جانبية لا تستفيد منها إلا القوى الاستعمارية الطامعة في السيطرة على المنطقة.

(...) ورغم أن "عبد الله أوجلان" بدأ حياته بدأ شحياته متاثر ا بالفكر الإسلامي، الذي كان لا يزال يومض في كردستان، وعاصر في شبابه الانتفاضات الكردية تحت الشعارات الإسلامية.. أسس فيما بعد حزبا ماركسيا "حزب العمال الكردستاني" بينما كانت شمس الماركسية - اللينينية الى غروب .. ولا يزال "حزب العمال الكردستاني" لم يصف هذا الإرث اليساري بصورة مبدئية.. رغم أنه في جوهره حزب حركة تحرر وطني..

ولكن ظلت تحالفات الحزب في المجال المقبول، كحزب يسارى معادى للإمبريالية: مع الاتحاد السوفيتي - ليبيا - العراق - سوريا- ايران، ونجح في تنظيم تجمعات الأكراد في أوروبا.

ويحسب لهذا الحزب أنه لم يتورط فى تحالفات مشبوهة مع إسرائيل وأمريكا، وقد عصمه من ذلك أيضا المسائدة الإسرائيلية - الأمريكية للنظام العسكرى التركى.

لقد تعهد حزب العمال الكردستانى بالانتقام ومن أمريكا وإسرائيل، ووزارة الخارجية الأمريكية قدرت عدد مقاتلى الحزب بـ (١٥) ألف عضو مسلحين جزئيا، وهو بلا شك قادر على الانتقام .. وسيفتح جبهة جديدة لمحاربة هذا الحلف العدوانى، وعبر ذلك ستزداد أواصر التحالف الكردى - العربى - الإسلامى:

مجدی حسین جریدة 'الشعب' -- ۱۹۹۹/۲/۲۳

#### جريمة خطف دولية

لا أعرف الكثير عن عبد الله أوجلان. ولست ممن درسوا تاريخ الكرد أو أوضاعهم المعاصرة. وكل ما أعرفه انهم شعب عاش في مناطق جبلية، وككل اهل الجبال تميز أفراده بالشجاعة والصمود في أي قتال، وإقبالهم خلال تاريخهم القديم والحديث على تفضيل مهنة السلاح. وهذا ثابت على الأقل في تاريخهم المشترك مع العرب منذ دولة "ابن زنكي"، ثم

الدولة الأيوبية حتى استعانة الدولة العثمانية به لحماية حدودها الشرقية من غزو الدولة الصفوية ثم دولة الكرج في إيران (١٥٠٢- ١٩٢٠). وقد ظلت أغلبية الأكراد، عبر كل الغزوات منذ أقدم العصور، تعيش فسي نفس المنطقة الجبلية وتتكلم لهجات مختلفة من لغة واحدة. ولكن لم ينجح الأكر اد في إقامة دولة مستقلة تضمهم جميعا. (ظهرت لأجل قصير بعض الدويلات في أنحاء مختلفة من هذه المنطقة، التي يسميها الأكراد كردستان) وهي مقسمة بين أذربيجان وإيران والعراق وسوريا وتركيا. وتعيش أكبر نسبة منهم في مناطق خاضعة لسيادة هذه الأخيرة. وقد نمى افتقاد الدولة القادرة.. الأوضاع القبلية، حيث تعيش الأكراد، وكثيرا ما غلبت الانتماءات القبلية على الاختيارات السياسية، فأكراد العراق مثلا يقسمهم نزاع تاريخي بين عشيرتين: "البرزاني" و"الطلباني"، اللتين تقاتلنا كثيرا حتى في هذه الأيام التي أتاحت لهم "الحماية الأمريكية" فرصة نادرة لتكوين قيادة وطنية تحشد المواطنين حول مطلبهم العادل (الحكم الذاتي في إطار العراق الموحد). ومن هنا كان اهتمامي بحزب العمال الكردي. فهو أول تنظيم سياسى يتخطى الأوضاع القبلية. وهو حزب واقعى يترك الحلم التاريخي بكردستان الموحدة ويركز نضاله على أوضاع الأكراد في تركيا ونضالهم من أجل حكم ذاتى للإقليم الجنوبي الشرقي من تركيا، الذي تسكنه أغلبية كردية دون مساس بوحدة أراضى تلك الدولة. وقد أبدى حزب العمال كفاءة في التنظيم والاتصالات، داخل تركيا، وكذلك في ربط أكراد المهجر في شبكة عمل سياسي ومساعدات متعددة، وخير دليل على تلك الكفاءة الاحتجاجات التي عمت معظم من أوروبا فور الإعلان عن خطف زعيمهم. وهذا الحديث كله فرضته على عملية اختطاف "عبد الله أوجلان" التى نجحت بفضل تعاون وثيق بين الموساد وجهاز المخابرات التركى، وكل منهما وثيق الصلة بوكالة المخابرات المركزية الأمريكية، وتدخل العملية في إطار الحلف العسكرى الواقعي بين إسرائيل وتركيا، المبنى على هدف مشترك - تباركه وتساعده أمريكا - لضبط الأوضاع العربية وضمان احتوائها سياسيا أو عسكريا أو اقتصاديا في الإطار الذي يخدم مصالح دولهم، وبالطبع تعد إسرائيل نفسها الطرف الأقوى والأكثر فعالية، وتحرص على إعلان ذلك ببعض اعمال البلطجة. فموجات الاحتجاج العارمة التي تجتاح اوروبا هددت سفارات كثيرة وانتهت الظاهرة بسلام، لكن العسكريين الإسرائيليين أصروا على إطلاق النار من داخل مبنى البعثة الإسرائيلية في برلين وقتلوا ثلاثة متظاهرين.

ولكن المفجع حقا هو الفساد والرشوة التى جعلت مستولين كبار فى اليونان يورطون دولتهم فى الاحتيال على القائد الكردى (وزراء الخارجية والأمن العام والداخلية) الذين أرغمهم سخط الشعب اليونانى على الاستقالة، أما كينيا فهى موقع لكل أعمال الجاسوسية وما يصحبها من قتل وتخريب. ورنيسها يفعل كل شئ إرضاء لمن يدفع الثمن الذى يتقاضاه عدا ونقدا، وليس عجيبا أن يغلق جميع سفارات كينيا لعدة أيام خوفا من سخط الجماهير ضده فى دول كثيرة. وكانت هذه الجريمة الدولية كأى عمل القتصادى" حصلت على التعاون الفنى والدعم المالى مقابل مردودها المالى على الدول المانحة.

د. إسماعيل صبرى عبد الله الأهالي - ١٩٩٩/٢/٢٤

### الدراما الكردية .. وتفجير ملف الأقليات!

لابد أن مشاعر الملايين قد اهتزت بعنف هذه الأيام، وهم يشاهدون على شاشات التلفزيون في كل أنحاء العالم، بعض شباب الأكراد، يحرقون أنفسهم أحياء في قلب شوارع اوروبا.. مشهد ألسنة النيران تمسك بثياب الكردي وتلتهمه بسرعة، بينما يحاول زملاؤء إنقاذه، أحيانا دون جدوى، هو بلا شك مشهد نهاية القرن العشرين!

ولابد أن هذه المشاهد المحزنة، قد جسدت مأساة الأكراد المطاردين من كل النظم، وجعلت منها قضية ساخنة في المجالس وفوق المنابر السياسية، على الأقل لبضع ساعات او أيام. ذلك ان مأسى الأكراد التاريخية، تتكرر عاما بعد عام، بل وقرنا بعد قرن، دون أن تجد حلا يوقف تداعياتها الدموية!

ولابد أن العالم كله قد تتبه إلى أن هذه المظاهرات الكردية العنيفة التى اجتاحت عواصم الغرب، بما فى ذلك الانتحار حرقا فى قلب الميادين "المتحضرة"، قد جاءت احتجاجا على الاعتقال المفاجئ، لزعيم حزب العمال الكردستانى عبد الله أوجلان "أبو" وتسليمه إلى تركيا، بتواطؤ هانل من جانب أجهزة مخابرات عديدة، مدت شباكها الجهنمية حول الصيد الثمين فى أدغال إفريقيا.

(...) لكن الرواية لم تكتمل فصولا، والستارة لم تنزل بعد على المشهد الأخير، وها نحن الآن أمام فواصل بين المشاهد المتتالية:

أولا: لقد تعاونت أجهزة مخابرات عديدة في استدراج الشبح الهاتم "أولا: الوجلان" والقبض عليه وتسليمه لإعدائه، وبقدر ما أصبح الرجل

رمزا" للقضية الكردية وتجسيدا لحلمها التاريخى وبطلا لكفاحها، في نظر مجموع الشعب الكردى على اختلاف فصائله وأراضيه، بفدر ما أصبحت عملية القبض عليه، نموذجا معلنا لتعاون أجهزة المخابرات الدولية في عصر العولمة!!

وإذا كان الإتهام يوجه الأن للتواطؤ اليوناني والكيني، فإن المعلومات المذاعة تؤكد الدور الرئيسي الذي لعبته المخابرات المركزية الأمريكية من ناحية والموساد الإسرائيلي من ناحية أخرى، خدمة للمخابرات التركية وتعاونا معها، بحكم التحالف السياسي العسكري الأمني القانم!

ولا نظن أن رد الفعل الكردى الحاد والعنيف، على هذه العملية التى أنهت مسيرة الأسطورة أوجلان، سوف يقتصر على الأهداف التركية أو الكينية. وما أسهلها. لكنه سوف ينال بالضرورة من الأهداف الأمريكية والإسرائيلية خصوصا، والغربية المتواطنة عموما، أى أن دائرة العنف سنتسع وتزداد التهابا هنا وهناك!

ثانيا: لا يصدق أحد أن اعتقال "أوجلان" والقضاء على شخصه، سوف يوقف حرب العصابات الكردية في الجنوب الشرقي من تركيا، وبالتالى فإنه ليس هو الحل، ذلك أن الأزمة ليست ازمة شخص، لكنها أزمة حركة قومية لها مقومات، ونزوع نحو تقرير المصير، وهدف له أبعاد تاريخية وجغرافية وثقافية، مهما اختلفنا معه أو اتفقنا.

ومن ثم فإن المسرح الكردى، سواء ف تركيا أو العراق أو ايران، حيث الأغلبية الساحقة من الشعب الكردى، لن يعرف الهدوء إلا بطول جذرية لقضية معقدة، ولعلنا نتطلع إلى تركيا الآن، التى نتمنى لها

الاستقرار والطمأنينية، لتبدأ هى الحل الجذرى، وذلك باجراء إصلاحات سياسية واجتماعية مؤثرة فى البلد، تعطى الاقلية الكردية حقوقها المشروعة، وتعترف بثقافتها ولغتها وأحلامها وتفردها، فى إطار الوحدة التركية الديمقر اطية البعيدة عن العنف المتبادل والحلول العسكرية وحملات المطاردة!

ثالثا: لأن الأكراد هم الأقلية العرقية الأكبر في المنطقة، فإن ضجيجهم الراهن، يفتح ملف الأقليات الأخرى العديدة، ذلك الملف الذي يجرى تداوله واللعب به وعليه، من جانب أطراف إقليمية ودولية معروفة، إسرانيل هنا، وأمريكا هناك، والهدف النهائي هو إعادة تقسيم وتشكيل المنطفة وفق أسس جديدة، تقتت دولا قائمة وتقسم أوطانا مستقرة وتخترق حدودا راسخة تم الاعتراف بها شرعيا ودوليا،

هل يصلح العراق بوضعه المهيض الراهن، لنفدمه نموذجا اوليا، للمراهنة على ورقة الأقليات، واللعب على إعادة التقسيم والتفتيت، الذى سيطول دو لا كبيرة في المنطقة، لتبقي إسرائيل وحدها القوة القائدة المهيمنة.

رابعا: لم يكن مصادفة أبدا أن يتم فى هذه الظروف: خلط الإرهاب بفضايا الكفاح الوطنى، فإذا بهما معا فى سلة واحدة من الإدانة أمام بسطاء الناس!!

إن "عبد الله أوجلان"، الذي يعتبره أنصاره بطلا أسطوريا. والحركة القومية الكردية التي يعتبرها ملايين الأكراد، رمزا لوحدتهم الوطنية ودولتهم المستقلة وحلمهم المشروع، هو وهي في نظر تركيا- فضلا عن غيرها من الدول المعنية - خونة وانفصاليون ومجرمون

وإرهابيون .. أليس "أوجلان" هو "أكبر إرهابى فى العالم" كما تصف المصادر التركية، مثله تماما مثل "أسامة بن لادن"، الذى تطارده الأن أجهزة مخابرات عالمية عديدة، فى مقدمتها المخابرات الأمريكية، بتهمة الإرهاب.

بل المضحك المبكى، إن إسرائيل ومن ورائها أمريكا، ظلت لوقت قريب جدا تعتبر الزعيم الفلسطينى "ياسر عرفات"، رمز الكفاح الوطنى الفلسطينى، أكبر إرهابى وقاتل، مطلوب القبض عليه، وهاهى المتغيرات تجبر الجميع على الجلوس معه على ماندة التفاوض، وتجبر "نيتانياهو" زعيم التعصب العنصرى الصهيونى على مصافحته، وإن ظل "شارون" – الإرهابى الحقيقى – يرفض مصافحته!!.

فإلى أى النموذجين ينتمى عبد الله أوجلان، هل هو تائر رومانسى ام إرهابى محترف؟ هل هو مثل "ياسر عرفات" أم هو أقرب إلى "أسامة بن لادن"؟

المهم أن تحدد أنت من آية زاوية تنظر للأمر، أما أنا فقد فعلت!

صلاح الدين حافظ جريدة "الأهرام" - ٢/٢/٢٤

# "أوجلان" العربي

اختطاف "عبد الله أوجلان" - ثم محاكمته - أعظم انتصار حققه فى رحلة كفاحه الطويلة الحزينة، فنادرا ما يمكن "تلخيص أمة فى فرد"، وقد أصبح "أوجلان" عنوانا على عذاب الأكراد ونبلهم، والرجال تموت، لكن الرموز لا تقنى، وإعدام "أوجلان" - لو جرى - يحيل الرمز إلى حرائق من حنين وحدائق من ورود الدم.

وكم هو بانس ورخيص ذلك الانتصار الذي تهتف له أنقرة، فليست بطولة أن تختطف رجلا، ولا هي بطولة أن تلعب دور الحذاء لمخابرات أمريكا وإسرائيل، ولا هي بطولة أن تخدر "أوجلان" أو تضع يديه في قيد حديدي، ولا هي بطولة أن تضع إنسانا تحت علم لا يريده، فوضع "أوجلان" ومن ورانه علم تركيا لا يعني شينا، لا هو إذلال للرجل، ولا هو قصف لروح الأكراد المعنوية الباسلة، فأوجلان ليس تركيا، ولم يظلم الأكراد في وطن قدر ما ظلموا في تركيا، فهم لا يعترفون للأكراد بأي حق إنساني أو ثقافي أو قومي، لا يعترفون للأكراد بهويتهم، والحديث باللغة الكردية محظور، وترديد الأغاني الكردية ممنوع، ومن يصف نفسه بـ"الكردي" عقوبته الإعدام، وبعض الأكراد صنعوا ظلم الأكراد، "عصمت أينونو" - خليفة "كمال أتاتورك" - واصل رحلة السحق التام للهوية الكردية، "أينونو" من أصل كردي، وهو صاحب بدعة أن لا وجود لشئ أسمه الأكراد، بدأ بنفي الصفة الكردية عن نفسه، وأراد للأكراد أن يصبحوا أتراكا بقرار، وكأن القرارات الإدارية تخلق الأمم أو تغنيها، وأصالة "أوجلان" أبلغ رد على خيانة "أينونو".

ورحلة "أوجلان" هي نفسها رحلة شعبه الكردي، لم يتخلف الأكراد عن تضحية، وسالت دماؤهم أنهارا، ومع ذلك لم يقدموا خطوة إلى الحلم، تعرضوا للخيارات من كل لون، ولعبت بهم الأقدار والمصالح من كل صنف، خانهم الجميع، وخانهم زعماؤهم في أكثر الأحيان، تأمل مثلا - حالة أكراد العراق، زعماؤهم مجرد جنر الات دم، وتعودوا على قبض الإتاوات، ولعبوا بأوراق الأكراد في بورصة المضابرات الدولية، جعلوا أنفسهم كاحذية لإسرائيل أغلب الوقت، وخدموا في بلاط المخابرات الأمريكية كل الوقت، وربما لذلك جرت المفارقة التي لم تكن مفاجئة تماما، اشتعلت عواصم الدنيا بالغضب الكردى، اهتزت الضمائر، وسارت المظاهرات، وحوصر العسف التركي على نحو لم يحدث من قبل، لكن زعماء أكراد العراق كان لهم سلوك أخر، لم تسر مظاهرة واحدة هناك دفاعا عن "أوجلان"، وانشخل خونة الأكراد بدعم هجمات الأتراك ضد قواعد حزب "أوجلان"، والسبب غايـة في البساطة، فأوجلان واضـح في الدفاع عن حقوق شعبيه، و"أوجلان" ينتصر للفقراء لا لزعماء العشائر، و "أوجلان" ضد أمريكا وإسرائيل، و "أوجلان" ربط حركة التحرر الكردي بحركة التحرر العربي، وهو العنوان الأبرز من زماننا على التآخي العربي الكردى، "فصلاح الدين" - الكردى - بطل عربى السيرة والإلهام، و"أوجلان" - الكردي - يتعاطف معه العرب الكبار هون لعصور المذلة، وخطف "أوجلان" خطف قلوب الأكراد .. والعرب أيضا.

عبد الحليم قنديل جريدة "العربى" - ١٩٩٩/٣/١

# "المسألة الكردية": ليست قضية مصطنعة

دفعت عملية اختطاف "عبد الله أوجلان" زعيم حزب العمال الكردستانى "المسألة الكردية" إلى مقدمة المسرح، وربما تصور الحكم التركى أن نجاح جهاز مخابراته - في تعاونه وتنسيقه مع كل من المخابرات الأمريكية والمخابرات الإسرانيلية - في اصطياد "أوجلان" واعتقاله وتقديمه لمحاكمة سريعة، قد يسدل الستار على المشهد الأخير من دراما الصراع التركى - الكردى.

بيد أن ما حدث، من مطاردة وحصار واختطاف للرجل. وما تبع ذلك من مظاهرات وانتحارات كردية فى كل من تركيا وبلدان أوروبا طالبة بالإفراج عن "أوجلان" والبحث عن حل ديمقراطى، قد أيقظ الجميع على "المسالة الكردية" المنسبة، وجعلها تحظى بتركيز إعلامى واسع، وإنتقل بها إلى أفاق دولية غير مسبوقة.

والمسألة الكردية لها ملفاتها الدامية عبر التاريخ، تنطوى على الأحلام والانكسار، وتنطوى على دراما التطور والتبعثر القومى للأكراد، وعلى تعقد وضعهم كاقلية كبيرة موزعة جغرافيا على عدة دول قومية، وتنطوى على دراما صراع دام تحكى عنه المذابح الجماعية، وإحراق ونسف القرى.

والمسألة الكردية ليست تقضية مصطنعة من اعداء القومية العربية أو القومية التركية، ولا نزوة ثقافية تأملية لأنصار حق الشعوب في مدينة أو القومية التركية،

تقرير المصدير، بل مسألة تمتلك أسبابا راسخة لوجودها الموضوعي و لاستمرارها عبر الزمان.

محمد فرج مقدمة نشرة قراءات - أمانة التثقيف (حزب التجمع) ملف: "المسألة الكردية: الجذور والأفاق" العدد (١) - مارس ١٩٩٩

# الخطف و"حكومة" الإرهاب من "إيخمان" حتى "أوجلان" .. ودور ثابت للموساد

إن "مهزلة" تسليم "عبد الله أوجلان"، الزعيم الكردى، إلى تركيا قد كثفت الأضواء حول ليس فقط ظاهرة الخطف التى انتشرت بصورة تجعل منها أحد ملامح عالم اليوم، بل واختلاط الصور والخطوط حتى تكاد تضيع الحقيقة إلا على أصحاب البصيرة..!.

وأعتقد أن هناك أبعادا أربعة لظاهرة الخطف التي أصبحت أحد مظاهر المجتمع الدولمي المعاصر وهي:

- ١- خلط الأوراق في تعريف الإرهاب.
- ٢- الاعتداء على سيادة الدول وسلطانها على أرضها.
  - ٣- إلغاء أو إسقاط القانون الدولي.
- ٤- أصبح الإرهاب الدولى حكوميا، وليس للعصابات، حتى أن معظم العمليات تمت فى عواصم لها اسم وتاريخ!.

ووجود الموساد سواء بالمصلحة أو الارنزاق - لا بعسى الها هي الأفضل، أو أنها تملك من الحبرات والإمكانيات ما لا تملكه غبرها من اجهزة المخابرات، فهذا قول غير صحيح.

و السبب فى اعتقادى أن العقل الذى يحكم إسر انيل، ليس عفل دولة، ولكنه عصابة من المستوطنين، تفكر من خلل فوهة سلاح، وتتصرف من وراء القانون .. أى قانون.

د. سامی منصور مجلهٔ الهلال - ایریل ۱۹۹۹

# القضية الكردية بعد خطف "أوجلان"

القضية الكردية قضية معقدة، ذلك أن الأكراد موجودون في عدد من دول المنطقة: في العراق، وسوريا، وتركيا، وإيران ... والأكراد لا يشكلون كيانا سياسيا متجانسا ومتماسكا ... فثمة صراعات عديدة فيما بينهم، حتى فيما بين المنتمين منهم إلى دولة واحدة، كما هو الحال، مثلا، بين أنصار "الحزب الديمقراطي الكردستاني" بزعامة "مصطفى البرزاني" وأنصار "الاتحاد الوطني الكردستاني" بزعامة "جلل الطلباني" في شمال العراق . ثم يتبع الأكراد حيال السلطة المركزية في الدولة التي ينتمون اليها مواقف متباينة ... فإن "حزب العمال الكردستاني" بقيادة "عبد الله أوجلان"، على سبيل المثال، قد انتهج نهجا أساسه العنف حيال السلطة المركزية في تركيا، التي أخضعت مناطق الأكراد إلى ما هو أشبه

ب "التطهير العرقى" .... وفى ذلك، تميرت المواجهة بين الأكراد والدولة في تركيا عن سمات المواجهة في الدول الأخرى المجاورة....

غير أن هذه الحقائق لا تخفى أمرا لم يعد من الممكن تجاهله، خاصة منذ اختطاف أوجلان وفى ضوء ما أثاره اختطافه من صور احتجاج عارمة من قبل الأكراد عموما على اتساع العالم كله... أن كافة المراقبين يسلمون بأن القضية الكردية لن تختفى باختفاء أوجلان محتى لو أعدم ... ويؤذن ما يجرى منذ القبض عليه بان الحكم عليه بالإعدام لا يكاد يعتريه شك.... ومع ذلك فإن القضية سوف تزداد اشتعالا إذا حسم أمره بالإعدام ... وذلك لا مقر من مواجهة المشكلة، وأن يكون للعرب موقف واضح إزاء القضية الكردية، بصفتها متداخلة، شاءوا أم أبوا، بقضايا متعددة تعنيهم مباشرة... خاصة فى الظروف الراهنة البالغة الدقة والتعقيد.

والجدير بافت نظرنا ان هناك من يقولون أن إسرانيل قد غيرت موقفها من القضية الكردية، فلقد كانت من قبل تناصر الأكراد، وتحاول ابراز عطفها عليهم، لتشجيع قام كيانات متميزة في الشرق الأوسط، تبرر بها وجودها المتميز في المنطقة ... وحاولت استثمار قضيتهم للنيل من فكرة القومية العربية واتسام المنطقة العربية عموما بالتماسك والتجانس .. غير أن المساعدة التي قدمتها المخابرات الإسرائيلية (الموساد) لتركيا في القبض على "أوجلان" إذا ما صحت – إنما سوف تكشف عن مخطط جديد لإسرائيل.. مخطط يقوم على إعطاء الأولوية لمناصرة هموم أنقرة، لا هموم أحد فصائل الأكراد .. هو "حزب العمال الكردستاني" .. وهذا أيضا ينم عن حرص إسرائيل على ألا تصبح مناصرتها لحق الأكراد في تقرير مصيرهم سببا لدعم حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم.

إننا إذن في مرحلة بالغة الدقة والخطورة ... مرحلة تسندعي منا كعرب جهدا مكثفا، وموحدا لمواجهة أخطار التجزئة على ألا يلهينا هذا الحرص عن الحاجة إلى "اكتشاف" - بل قد يكون من الأنسب ان استخدم كلمة "ابتكار" - حل عادل للقضية الكردية، نواكسب تطلعات الأكراد المشروعة حتى يلاحقهم إلى الأبد حرمانهم من الحقوق الأساسية التي بات يحظى بها سائر الشعوب.

محمد مبيد أحمد جريدة "الأهرام" - ٥٢/٢/٩٩

# القرصنة الدولية ضد أوجلان

تتصور تركيا - وهما - بأنها تخلصت من قضية الأكراد بعد القبض على "عبد الله أوجلان" زعيم "حزب العمال الكردستاني"، الذي يسعى لإقامة وطن كردى منذ أكثر من نصف قرن ..

ولكن ستكتشف تركيا، إن لم يكن اليوم فغدا، ان آلاف مثل "عبد الله أوجلان" سينبتون من داخل الأكراد ويقومون النضال الدى بدأه زعيمهم عبد الله" ويقومون بنفس الدور إن لم يكن بطريقة أعنف وأسلوب يثير الذعر في تركيا نفسها، أو ضد مصالحها الاقتصادية في الغرب والشرق على حد سواه..

وقضية اوجلان لن تحل باختطافه وحبسه وتركه يموت في أحد سجون تركيا بل العكس هو الصحيح، فإن هذا الحادث دفع الأكراد في

معظم انحاء العالم إلى التظاهر وإعلان الغضب المدمر على هذا الأسلوب الفاشى الذى اتخذته تركيا والدول التي تساندها، إلى التمسك بأهداف الثورة الكردية حتى يتحقق حلمهم بإقامة مناطق للحكم الذاتي تلبى احتياجاتهم..

إن اختطاف أوجلان من سفارة اليونان في نيروبي هو عمل إرهابي بكل المقاييس ينبغي إدانته مهما كان الرأى في القضية التي يدافع عنها أوجلان أو الاتهامات التي وجهتها تركيا إليه، كزعيم لحزب العمال الكردستاني ..

والتنديد بهذه الجريمة ضرورة حتى لا يتحول العالم إلى غابة من الإرهاب الذى تمارسه بعض الدول علنا.. وإذا كنا نشكو من الإرهاب الفردى فإن من واجبنا التصدى لهذا الإرهاب الدولسى المذى تمارسه حكومات مفروض فيها إنها تحافظ على كرامة الإنسان وعلى حقه فى الحياة وحقه أيضا في الاختلاف معها، ليكون القانون دائما هو السيد، وليس الاختطاف أو التصفية الجسدية التى تقوم بها المنظمات الإرهابية.

شفيق خالد جريدة المساء -- ۱۹۹۸/۲/۱۸

# شرق أوسط جديد، تهيمن عليه تركيا برعاية أمريكية كاملة

تهدف تركيا من وراء هذا القمع العسكرى والبوليسى المزدوج للأكراد، إلى إحياء النزعة التركية القومية المتطرفة، معيدة إلى الذاكرة المذابح التي أقامها الزعيم التركي "كمال أتاتورك" للأرمن. ومن جانب ثان

فقد أدى النجاح فى خطف أوجلان، وإغلاق الباب بالتالى فى وجسه الداعين إلى الحل السلمى للقضية الكردية، إلى تقوية شديدة لأواصر الصداقة القوية أصلا بين الطغمة العسكرية والطغمة السياسية التركية، على قاعدة أن العسكر هم أصحاب اليد العليا فى الشأن الكردى، ويكفى للتدليل على ذلك أنهم هم الذين قبضوا عليه، وهم الذين يحتفظون به حاليا فى سجنهم العسكرى، كما أنهم هم الذين قاموا بالتحقيق معه قبل رجال التحقيقات المدنيين، كما أن أحد جنر الاتهم سوف يمثلهم كعضو فى هينة المحكمة التى ستتولى محاكمته!

وتهدف تركيا من وراء إعلاء النزعة القومية المتطرفة وتقوية دور العسكر، توجيه رسالة إلى كل دول الشرق الأوسط باستثناء إسرائيل طبعا – وكل دول أوروبا الغربية، بأنها أصبحت دولة قادرة على تحقيق ما تريده دون أن يملك احد وقفها، ناهيك عن التفكير في ردعها، والدليل على ذلك أنها نجحت في التوصل إلى تفاهم مع العدوين الرئيسيين لها وهما سوريا واليونان فسوريا قبلت إغلاق قواعد "حزب العمال الكردستاني" في أراضيها، وأيضا ترحيل "أوجلان" إلى موسكو.. واليونان سلمتها في النهاية "أوجلان" في نيروبي، سواء بإرادتها أو على غير إرداتها.

أما أوروبا فقد استطاعت تركيا - بالتعاون مع الولايات المتحدة - أن تمنعها من ان تمنح أية دولة من دولها حق اللجوء السياسي لأوجلان، أو حتى إقامة محاكمة أوروبية عادلة له عن طريق الاتحاد الأوروبي ككتلة دولية جديدة في الساحة الدولية. ولم تكتف بذلك أيضا كتعبير عن ظهورها كقوة عظمى، وإن كانت من الدرجة الثانية، بل تمكنت أيضا من منع الحكومة الروسية من منحه حق اللجوء السياسي رغم الضغط البرلماني من الأغلبية الشيوعية الروسية.

وهكذا أظهرت تركيا أن الجميع - دول الشرق الأوسط وأوروبا وروسيا - عاجزون أمامها، مدشنة بذلك مرحلة ظهورها كقوة عظمى جديدة تهيمن على الشرق الأوسط وتملك أيضا تحجيم كل من الاتحاد الأوروبي وروسيا داخل حدودها الجغرافية.

وهذا الظهور الجديد لتركيا كقوة عظمى تملك أمريكا تحريكها فى تحقيق مصالحها فى الشرق الأوسط أو فى منع الاتحاد الأوروبى من الاستقلال عن الإرادة الأمريكية، لم يأت فقط من النجاح فى اختطاف "أوجلان"، بل جاء من التنامى السريع لقدر ات تركيا ومن تحالفها مع كل من أمريكا وإسرائيل.

أبو المعاطى السندوبي جريدة "الأهالي" - ٢٤/٢/٤٤

### أوجلان الإنسان

تابعت مثل غيرى تفاصيل طلب اللجوء السياسى، ورفض ايطاليا، ورفض روسيا، ونشاط المخابرات الأمريكية والإسرانيلية والتركية وغيرها فى أثره إنسان مطارد من نظام عسكرى يريد إلغاء هوية شعب بأكمله الغاء اللغة، والدين، والعادات، وكل ما يمت إلى الهوية تطبيقا للسياسة الكمالية القائمة على تتريك كل ما هو تركى فجأة يصبح هذا الإنسان مطاردا، وترفض كل دول الغرب منحه حق اللجوء إرضاء للحليف التركى.

أين إذن الحديث عن حقوق الإنسان؟

أين صوت المنظمات النشيطة هذا وهداك إزاء ما يجرى الإسان أصبحت مشكلته العثور على مأوى وعلاج.

ماذا يفعل الإنسان إذا وجد نفسه مطاردا من الجميع، يدفع به دفعا الى خصمه الذى سيحكم عليه بالموت.

لا أعرف الظروف التى دفعت بأوجلان إلى سفير اليونان فى كينيا. من الواضح انه غدر به، وتجرى المؤامرة بين الخصمين، اللدودين، اليونان وتركيا، ويتولى الموساد التنفيذ، ويقع "أوجلان" أسيرا فى قبضة النظام التركى،وما بثه التليفزيون التركى بشع ومهين للإنسانية فى فيلم تم التقاطه داخل الطائرة.

"أوجلان" معصوب العينين برباط سميك. يغطيه لاصق أبيض غليظ.. باللفظاعة .. ويبدو أثار مخدر قوى حفن به، ثمة من يسأل، و "أوجلان" يجيب، نظر اته تفيض بالمعاناة.

الكاميرا تركز على يديه، حولهما القيد الحديدى. الرجل لا حول له و لا قوة، حركة الكاميرا فيها تشفى، استعراض بطئ للقيد، صورة مقربة جدا لوجهه حيث أثار الرباط اللاصق.

ثلاثة من خاطفيه، يرتدون قمصانا مخططة. ربما كانوا من المخابرات الإسرانيلية أو التركية، ارتدى كل منهم قلنسوة سوداء تخفى ملامح وجهه نماما (باللشجاعة!). يلعبون الورق. ويتصافحون ابتهاجا. بينما "أوجلان" معصوب العينين. مطرق إلى الأرض.

لقطات أخرى لأوجلان ممددا على ظهره فوق أريكة مستطيلة، معصوب العينين. مقيد اليدين. مربوط بأحزمة عريضة. هل يخشونه وهو مقيد. أى حذر فى هذا، أى رجولة فى هذا الفعل القبيح. كان من الواضح

أنه من المطلوب استعراض التشفى من إنسان اعزل. لا حول له ولا قوة.

هاهو بنقل عبر سفینة حربیة، مدمرة، محاطا بحراس أتراك يدفعونه بخشونة، مغمض، معصوب العینین أیضا، مرة أخرى لا یؤلمنى مثل منظر أسیر بلا حول أو قوة یهان،

ثم .. أخير ا. الصورة الفجة. الفضيحة التى نشرت فى صدر الصحف العالمية صباح الجمعة، وظل التليفزيون التركي يذيعها باستمرار .

"أوجلان" يقف مقيد البدين. يفف وخلفه علمان لتركيا، بلونهما الأحمر، وهلالهما الأبيض، والنجمة. لهذا الفعل اسم واحد وصفه في لغتنا المصرية الدارجة. "صفرنة".

أذكر في أثناء حرب أكتوبر أن سفط العقيد عساف ياجورى أسيرا في قطاع الفرقة الثانية. وعندما مثل أمام العميد أركان حرب حسن أبو سعدة، أدى التحية العسكرية، فبادله القائد المصرى التحية، وعلق على ذلك قائلا لى:

لقد انتهى بالنسبة لى كمحارب بمجرد سقوطه كأسير، ولا أقبل كقائد ان أهين إنسانا سقط أسيرا. تلك تقاليدنا. وعقيدتنا".

كان ذلك عام ثلاثة وسبعين. وفي الشهور الأخيرة من القرن العشرين يتفرج العالم على هذا النشفي التركي المقيت من إنسان لم يعد له حوله و لا قوة. و لا نصغي إلى كلمة احتجاج واحدة. أو بيان يستنكر، حقا. إنه عالم قاس، وأنا كإنسان من أوجلان الإنسان!.

جمال الغيطانى جريدة "الأسبوع" – ٢٢/٢٢ - ١٩٩٩

### أوجلان .. رجل بأمة

"عبد الله أوجلان ذلك الرجل الأسطورى الذى يذكرنا بهؤلاء العباقرة الثوار الذين حباهم الله بحس ثورى وبوعى يفظ وبقدرة خارقة على تحريك الجماهير والتفاعل معهم وبهم، ظل طوال خمسة عشر عاما يناصب تركيا العداء، وهى الدولة القوية الحليفة لأمريكا وإسرائيل، عضو حلف شمال الأطلسى.

هو حلقة متصلة بهؤلاء المناضلين الذين ملأوا مساحات زمنية طويلة ولا سيما في الخمسينيات والستينيات من القرن العشرين ، الذين نذروا أنفسهم لتحرير شعوبهم من ريقة الإمبر اطوريات، رمز الشر والاستغلال. ولنذكر منهم على سبيل المثال أبطال ثورة الجزائر "أحمد بن بيلا". و "هواري بو مدين" ، ومنهم "ياتريس لومومبا ، و "يلسون مانديلا" و "كوامي نيكروما"، و "جوموكينياتا" في أفريقيا ومنهم "تشي جيفارا" و "فيدل كاسترو" في أمريكا الملتينية ومنهم "مارتن لوثر كينج في الولايات المتحدة. أولئك وغير هم امتازوا بتلك الأحلام التي كانت بالنسبة لهم القوة الدافعة التي يمكنهم من خلالها تغيير العالم، كما تزود صاب الحلم بمشروع المستقبل ذلك الذي يصبح بأهدافه المتجددة وبخطواته الواضحة المتصلة جزءا لا يتجزأ من كيانهم ، يعيشون في حركة دانبة، ويتميزون برؤية عريضة رحبة ، ويتغلبون على الصعوبات والعقبات التي تعترض طريقهم وتحول دون تحقيق مشروعهم الكبير، "عبد الله أوجلان" لم يركن للياس، وتحول دون تحقيق مشروعهم الكبير، "عبد الله أوجلان" لم يركن للياس، فتسلح بسلاح الإيمان بحقه وحق شعبه وأمته في تقرير المصير ألا يعيش فتسلح بسلاح الإيمان بحقه وحق شعبه وأمته في تقرير المصير ألا يعيش في عصر ينادي بتحقيق ديمقر اطية الإنسان والشعور؟

خذ على سبيل المثال، قصة الفتاة الكردية تجلاء" وهى ذات الخمسة عشر عاما التى تعيش فى منزل يقع فى شمال لندن، منحت الحكومة البريطانية إعانة لأسرتها المكونة من ثمانية أفراد ومما لفت نظر الصحافيين صورة كبيرة للزعيم الكردى وصور للمقاتلين الأكراد منتشرة فى أنحاء الغرفة التى وصفها أحد رجال الصحافة البريطانيين بأنها "مكان مقدس" ، أما "نجلاء" التى أشعلت النار فى جسدها حزنا على سقوط زعيمها، فلم تكن مشغولة كما يفعل غيرها من الفتيات فى مثل سنها بالاستمتاع بشبابها.. وصف مدرسها اهتمامها الأول "السياسة" ثم "الدراسة"، نقل أبوها عنها، مطمئنة إياه أن ما فعلته كان ممن أجله هو والعائلة وكل الشعب الكردى فى أنحاء العالم . هذا الشعب الذى قالت عنه أنه "بلا سمند، فليس هناك من يؤيده": تحية وإكبارا "لجان در اك" الكردية.

حكمت أبو زيد جريدة 'الأسبوع' -- ۲۲/۲۲/۹۹۱

# من باروخ إلى أوجلان: العميل الإسرائيلي مستعد

رغم كل ما فعلته تركيا ووسائل إعلامها فإن الغضب الشعبى الكردى والتركى بل والدولى قد انفجر لخسة عملية الاختطاف، خاصة وقد تبين أن كل ما نالته الشعوب من العولمة كان هو عولمة الأمن عندما تنسق جميع أجهزة الأمن فيما بينها للاعتقال والقمع والإرهاب، وقد بدأ ذلك واضحا عندما هاجمت الجماهير الكردية في أوروبا وأنصارها السفارات الإسرائيلية والأمريكية على نحو دفع إسرائيل لإغلاق ٤٠ قنصلية في

اوروبا (بعد أن فام حر أس السفارة الاسر البلبة في بسون بقتبل ٣ من المتطاهرين الأكر اد و إصابة العشر ان) و على نصو دفع الولايات المتحدة لتحدير مو اطنيها وجميع سفار اتهافي أوروبا توفعا لهجمات عنيفة ومسلحة.

و هكذا اظهرت واقعة اشتراك إسرائيل في اختطاف أوجلان أنها محرد أداة في يد المخطط الأمريكي الذي بعمل على تصغيبة حركات النضال دون أي احترام لقواعد السيادة والأمسن الدولبين مفتمة بذلك الصورة البشعة للنظام الدولي الأمريكي الجديد وأدوات العولمة الساندة فيه ولكنها من ناحية أخرى تكون فد وسعت مسر فاعده العداء لأمريكا ولإسرائيل ولكل الطغاة والأنظمة الديكناتوريه.

د. محجوب عمر جريدة "الشعب" -- ۱۹۹۹/۲/۲۳

# أحزان عبد للله أوجلان

ها أنت يا "عبد الله أوجلان" تغمرنا باسى الخاسرين وتفجر فينا دموع المنكسرين ، ونحن نراك مقيد اليدين معصوب العنينين . وقد اقتادك طالبو دمك من منافيك الضنينة إلى زنزانة معزولة فوق جزيرة منعزلة كل من فيها مدجج بالسلاح ، وكل السلاح مصوب إلى صدرك، وأنت الأعزل الوحيد ، والبحر كالعدو من أمامك وخلفك وعن الشمال وذات اليمين.

لم نشهد وجهك في الصفحات الأولى وعلى الشاشات وحيدا، كان محاطا بوجوه الالاف من الشهداء المغدورين على مر التاريخ.

شهدنا الوجه النورانى لسيد الشهداء وسيد شباب أهل الجنة "الإمام الحسين" تحاصره الرماح والنفاق والسيوف والجشع والصحراء والجبناء والعطش وانعدام المروءة على رمال كربلاء.

وشهدنا وجه "سبارتاكوس" أول رمح للعبيد يرتفع فى وجه الأسياد الجبارين الذين علقوا جسده لينهشه الطير فى شوارع روما.. معلق أنا على مشانق الصباح وجبهتى بالموت محنية لأننى لم أحنها حية".. أمل دنقل.

شهدنا وجه زعيم الفلاحين "أحمد عرابي" يقضى شيخوخته غريبا مهجورا منفيا فى شوارع جزيرة "سيلان"، بعد أن كسرته خيانة الأعيان واجتمع عليه وعلى مصر المحروسة الخديو التابع وجيش الاحتلال الإنجليزى المتبوع. "الأعيان خانوكى، سارقين طين أبوكى، لعدوك باعوكى، ولأيد الزمن. باعوكى وشافوكى، وهم بيدبحوكى، وضحكوا باعوكى، وقبضوا الثمن". (عبد الرحمن الأبنودى) وشهدنا وجه شيخ الثوار "عمر المختار" الذى زرع الصحراء العربية فى ليبيا بالثورة، ودوخ الفاشست الطليان، يستشهد أسيرا وحيدا.

وشهدنا وجه "تشى جيفارا" يطلق صرخته الأخيرة فى بوليفيا، ورصاص عملاء المخابرات الأمريكية ينهال على صدره المزدان بأحلام الحرية والعدل. "عينى عليه ساعة القضا من غير رفاقه تودعه، يطلع أنينه فى الفضا يزعق ولا مين يسمعه". (أحمد فؤاد نجم وفؤاد نجم والشيخ إمام).

وشهدنا وجه سليمان خاطر العود العلاحى الاخضر الذى تصدى برصاص الاحرار للصمهاينة وهم ينتهكون حرمة الارض وسيادة الوطن في سيناء، فالتقمه حيل المشنفة في رنزانة باردة.

وشهدنا وجه قائد ثورة مصر محمود نور الدين، يموت أعزل في سجن طره كشجرة تموت واقفة، لأنها شربت من خلود النيل. فسجنها أبناء النيل حتى الموت.

هل يولد الثورى غريبا ويموت غريبا؟

إنها قرية كونية صغيرة يا عبد الله . صغيرة لدرجة أن رجلا واحدا مثلك لا يجد فيها ملاذا واحدا أمنا يحميه من بطش قانليه. لأنها قرية يحكمها سيد واحد ، وتحت جبروت سلطانه النووى وبنكه الدولى ودولاره الذهبى وإعلامه التسلطى ونموذجه الإغواني. يترعرع الحكام الخفراء لإدارة ممالك الخضوع، التي تحمل أسماء دول مستفلة وترفع أعلاما من قماش ملون ، وتجلس على كراس وتيرة في هيئة الأمم.

هى قرية كونية صغيرة تفضحها الأقمار الصناعية التى ترصد السيارة التى تقلك ودار السفارة التى تؤويك والتليفون المحمول السذى نتحدث منه والذى كان سنارة اصطيادك فى أدغال أفريقيا.

فى هذه القرية المعولمة لا مكان للسلاح فى يد الثوار، فلكى يكرس السيد الأمريكي تاريخ العولمة لابد أن يضع نهاية لجغرافيا الثورة.

وحده كلينتون يستطيع أن يطلب من الكونجرس بضعة مليارات من الدولارات لدعم ميزانية التسلح الأمريكي خلال السنوات القادمة، كي يدخل القرن القادم وهو المهيمن الوحيد على سوق السلاح، بينما يتغنى باناشيد السلام، وحده يستطيع ان يدمر العراق ويحاصر ليبيا ويفتت مظلة

السلاح الأمريكى ، ووحده يستطيع أن يرعى حق الدولة الصهيونية فى تربية وحوشها النووية واكثارها وتسليطها على رؤوسنا، بينما يدعو إلى نزع أسلحة الدمار الشامل.

السلاح حلال الأمريكا والصبهيونية ، أما نحن العرب والمسلمين، والمستضعفين في القرية الكونية المعولمة، فحرام علينا أن نمثلك بندقية أو الغما أو طلقة كاتيوشا ، فماذا يا عبد الله؟

هل تقول وداعا للسلاح؟!.

حمدين صباحى جريدة 'الأمبوع' - ١٩٩٩/٢/٢٢

# أوجلان و"عولمة القهر"

يعانى الشعب الكردى من ظلم تاريخى فادح. يستوى فى ذلك النظام الدولى القديم والجديد. فلم يستطع أيا منهما تحقيق الحد الأدنى من الأمانى القومية الكردية ، وربما لم يرغب فى ذلك منذ البداية ، وإذا كان النظام القديم قد قدم للأكراد وعودا لم يلتزم بها قط فإن النظام العالمى الجديد قد أخضع قضية الأكراد للمعايير المزدوجة التى يطبقها ، فهم فى العراق يخطون "بملاذ أمن" وفى تركيا يعانون من بطش الدولة والمؤسسة العسكرية. تملك تركيا حرية الدخول والخروج من شمال العراق حيث الملاذ الأمن" لتعقب ومطاردة وقتل المدنيين وغير المدنيين من الأكراد من أنصار حزب العمال الكردستانى ، هذه الحصانة التى يحظون بها تركيا فى

قمع الأكراد داخل وخارج أراضيها تترتب على انتماء تركيا لحلف الأطلسى وتعاونها أو تحالفها مع الولايات المتحدة الأمريكية وإسرائيل، رغم أن عدد الأكراد في تركيا يقترب من ثلاثة أضعاف عددهم في العراق، ويكشف الموقف الأخير المتمثل في العملية الاستعراضية التي تم فيها اعتقال وخطف الزعيم الكردي عبد الله أوجلان في نيروبي طبيقة وعمق التطورات الجديدة في النظام الدولي، ذلك أن هذه التطورات لا تقتصر فحسب على عولمة الاستهلاك والإنتاج والاستثمار والثقافة بل أيضا عولمة "القهر" وفق ذات المعايير المزدوجة، فالزعيم الكردي الثائر أوجلان هو "إرهابي" من وجهة النظر الأمريكية ، بينما أن إرهابيين أخرين في أمريكا اللاتينية هم أباء مؤسسون للحرية ومدافعون عن الليبرالية الأمريكية.

وهكذا رفضت جميع الدول الأوروبية استقبال أوجلان ، ومنحه حق اللجوء السياسى أو المنفى، إيطاليا ، ألمانيا، وفرنسا وهولندا وروسيا واليونان، حتى تلك الدول التى كان الزعيم الكردى مطلوبا فيها للمحاكمة ، وأصبح فاقدا للحماية وشخصا غير مرغوب فيه، ورمزا يجسد اللعنة التى يمكن أن تحل بمن يؤويه أو يمنحه حق الإقامة واللجوء، وأصبح مراقبا بأجهزة التصنت والاستخبارات ، وعلمت المخابرات المركزية الأمريكية بتحركاته وتنقلاته من سوريا إلى موسكو ومنها إلى إيطاليا ومن إيطاليا إلى اليونان ومنها إلى نيروبى ثم إلى تركيا في نهاية المطاف، بعد أن زودتها المخابرات الأمريكية بجميع المعلومات حول المحطة الأخيرة لوجود المخابرات الأمريكية بجميع المعلومات حول المحطة الأخيرة لوجود الزعيم الكردى، فقط حفظ ماء وجه الأوروبيين هو الذى قاد أوجلان إلى نيروبى لتتم عملية الاختطاف والتسليم ، ذلك أن قوانين اللجوء السياسى تحظر تسليم شخص يواجه خطرا على حياته .

تعلم أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية أن تركيا وعبر العشرين عاما الماضية وفي مواجهتها لطموح الأكراد قد قامت بندمير ٤٠٠٠ أربعة ألاف قرية وقامت بتهجير ٢ مليون كردى بعد حرق الحقول، وتستخدم التعذيب المنظم للسجناء والمعتقلين الأكراد ، وإن المواجهات التي حدثت بين أنضار وأعضاء حزب العمال الكردستاني والجيش التركي قد أقضت الى قتل ٣٠ ألف شخص كانت الغالبية العظمي منهم ضحية العنف التركي.

هل يذهب أوجلان ضحية "عولمة القهر" أو عولمة "مقاومة الإرهاب" من وجهة النظر الأمريكية؟ أم أنه راح ضحية الاستبداد وإرهاب الدولة التركية؟ أو أنه ضحية الطريق الذي اختاره لإسماع العالم صوت الشعب الكردي ، أي طريق النضال المسلح؟ في بينة عالمية غير مؤاتية لا ترى في هذا الطريق سوى "الإرهاب" صحيح أن لهذا الطريق مخاطره في عصر تتدعم فيه هيمنة الدولة المركزية وترفض تقرير المصير الذي يفضى إلى الانفصال والدولة ، لكن الأكراد لا يطالبون بالضرورة بالدولة بل بالمساواة في الحقوق والمواطنة والحكم الذاتي الثقافي والإداري يحترم خصوصيتهم ولغتهم وثقافتهم ، وينمي المناطق الوعرة التي يعيشون فيها، وهذا ليس بالكثير ولا بالمستحيل ، وإذا كان طريق النضال المسلح إرهابا فأي الطرق تسلكها الشعوب المقهورة ؟ أسئلة تبحث عن إجابات.

عبد العليم محمد جريدة "الجيل" – ١٩٩٩/٢/٢١

# مقتطفات من مذكرات جندي تركي شــــارك في قمع الشعـــــي الكردي

هذه المقتطفات المترجمة من مذكرات جندى تركى، تعكس المعارسات الثارّية وجرانم العرب وأعمال الإبلاة التى يتعرض لها المواطنون الأكراد في كردستان المتمالية.

#### الاستعداد للحرب:

لقد كان ضابط الكنيسة، الرائد الكوماندوس، 'أونال أولجاى'، يقوم بخطابات تنبيهية موجهة للجنود كل يوم ثلاثاء وجمعة، وبنفس الطريقة خضعنا التعبنة نفسية عندما ذهبنا إلى مدينة 'سيرت'، وهذا ما كان يقال في هذه الجلسات:

تيتعرض الوطن للتقسيم، وأنتم من سينفذه ، اذلك فائتم مضطرون الفتال. وفي الحرب أنتم اسام خيارين: إما أن تقتلوا أو تقتلوا. لقد مات ويموت الكثير من جنودنا. إنكم لا تتدربون بشكل جدى. لهذا فبتكم تختارون طريق موتكم طواعية. إن العدو الذي أمامكم، مدرب بشكل جديد، كلهم قتلة محترفون، ليسوا المساعديين، بل إناس مدربون في الخارج.. في عمليات الرمي، أنتم تحصلون على ٣٠- ٣٥ علامة، أما هم فيحصلون على ٢٠ علامة في الرمي على الدرينة، ولأنهم تلقوا تدريبات جيدة، فهم ماهرون جدا في الكمن، والإفلات من الكمين .... ولا تنسوا بأن أوللك يتجحون أكثر، ماهرون بايمان ورغبة منهم .. ويجب عليكم أنتم أيضا أن تحاربوا بإيمان ورغبة مثلهم ...

عندما نقول: إن أولنك يحاربون بإيمان، لا يعنى بإنهم على حق، ولا تظنوا بإنهم مخدوعون ارتكبوا جرائم وليس أمامهم مخرجا سوى محاربتنا ... أمامهم طريق واحد هو: كسب الحرب ضدنا، وتأسيس دولة كردستان، وتبرير جرائمهم بأنها ارتكبت في سبيل تأسيس هذه الدولة، وبالتالي الحصول على العلو، لكن من غير الممكن أن ينجحوا امام الجيش التركي. إنهم يعلمون جيدا أن الدولة التركية لمن تعلو عنهم، وهذا هو سبب محاربتهم لنا طواعية، ومهما كانت التضحيات، وليس لأنهم على حق ....

هناك موضوع مهم جدا، يجب ألا يغيب عن بالكم أبدا هو: ان لا تثقبوا بشعب هذه المنطقة قط. إن الإرهابيين أبناؤهم.. فلا يمكن ان يتركوا أبنائهم ويدعمونكم ... يجب ألا تتسرب أية معلومات للشعب .. ويجب ألا يعلم المدنيون شيئا عن تحركات الجنود ... وعلى الأغلب هذا هو مصدر النجاح الجزئي (للإرهابيين). لأن الشعب يتظاهر بأنه إلى جانب الجنود، ويأخذ المعلومات منكم وينقلها (للإرهابيين)... إذا كنتم لا تريدون الموت، فعليكم ان تلتزموا بهذا. فالشعب يدعمنا بل يدعمهم هم...".

أكملنا استعدادات الحرب، بعد أن استمعنا إلى الكثير ... الكثير من هذا الخطب، وأجرينا العديد من المناورات العسكرية.

سأتحدث هذا، باختصار، عن عملية اختيار الجنود والحالة النفسية التي يكونون عليها: إن عملية اختيار الجندى الذى سيرسل لتنفيذ عمليات في كردستان، عملية خاصة جدا، لقد كانوا يفرزون الذين لم يكن في سجلهم أي اتجاه سياسي، وبعد أن تتم التحقيقات الأمنية الملازمة، لا يؤخذ الأذكياء والواعون والمثقفون .. بل على العكس، يؤخذ الجهلة والأغبياء، ومن لا يمتلكون الوعي، والمرتبطون بدولتهم ارتباطا أعمى، والفاشيون .. وعلاوة على ذلك، كان هناك بعض الاستثقاءات للذين لم تكتمل التحقيقات بشانهم في وقتها.

إن مجموعة الجنود التي تشكلت بهذه الطريقة، لا تعرف شيدا عن قصيبة كردستان .. ولا تمثلك الوعى الكافى لتصل إلى قناعة بأن الشعب الكردى سوف يؤسس دولته عاجلا أم أجلا. وهذا هو ملخص أفكار هؤلاء:

"لن يكون لدى هؤلاء قوة تكفى للوقوف بوجه تركيا وجيشها . إن الجيش اليوثةى لم يكن قادرا على مجابهة تركيا، فهل ستقدر على ذلك عصابة من (الإرهابيين)؟! لن تنهار الدولة بموت ثلاثة أو خمسة جنود. إنها تستطيع عمل أكثر بكثير من الذين يموتون.. قد يموت جندى، فيأتى بديلا عنه. لكن عندما يموت أحد أولنك الذى أمضوا سنين طويلة في تدريبه هذا يعنى أن عليهم العمل سنين أخرى لتأهيل البديل عنه .. لا .. لا يمكنهم مجابهة الدولة. ثم إنهم سفلة وجاتعون ورجعيون وجاهلون، لو أنهم أسسوا دولة كردستان فسيطالبون غدا بأملكن الأخرى"!!...

يعبأ الجندى بالقوى المعنوية، قبل البدء بعمليات المداهمة... تكون الحالة النفسية للجندى، قبل الدخول في العمليات، جيدة، ويكون واثقا من نفسه .. بالنسبة للضباط: فهم في حالة خوف، لأنهم يدركون أنهم يشكلون الهدف الأساسى ... وكثيرا ما كانوا يرددون:

"ان الضابط دماغ الجندى .. عليكم حمايته. لن يحصل شي إذا مات الجندى، أما إذا مات الضابط، فيستفرق الجنود. نحن أهداف اولنك. لكن، اعلموا أنه من الممكن أن يقتلوكم أنتم أيضا. سيأتيكم الدور بعدنا. يموت الجندى على الأغلب، وقلما يموت الضابط، من أجل ذلك يجب ألا تفكروا أن الهدف نحن فقط .. أيضا لا يمكن وضع الثقة في الجندى. لأنه قد ينتقل إلى الصفوف المعادية، مشهرا سلاحه ضدنا. من الممكن حدوث أشياء كهذه، ونحن على علم بها، وعلى أساسها نتصرف".

إن الضباط يخافون من شيئين، أو لاهما: الجنود، وثانيهما: الذين في الطرف الآخر ... لهذه الأسباب، فإن الضباط يقربون منهم عناصر حماية، هذه العناصر تكون من الرجال الذين يثقون بهم ثقة تامة، وعلى الأغلب يحتاج الضباط لهؤلاء في عمليات المداهمة الليلية ... إنهم يقفون حتى الصباح دون أن يذوقوا طعم النوم ..

الموضوع الذي كأن يبحث بشكل مستمر، في التعبئة النفسية والدروس النظريسة والمعاور الله العسكرية، هو التالي:

أثناء عمليات الاقتحام، سواء في الأماكن السكنية، أم في المناطق العسكرية، يجب أن تكثف الإجراءات الأمنية. إن الجندرمة، 'الدرك'، كونها تملك بنيها ثابتا، فهي غير حترمة في تطبيق التدابير الأمنية .. لذلك فإنها تمنى بالخمسائر دانما .. يجبه ألا تفعلوا مثل الجندرمة، أمن الجندى أولا .. لا تنسوا هذا أبدا .. في بعض الأحيان، قد تكلفون بحماية بعض الأشخاص في القرى أو في بعض المناطق.. فيجب ألا تقصروا او تهملوا التدابير الأمنية ... اتركوا قراهم جانيا، إذا أرادوا فليقتلوا شعبها .. فهم أصلا من (الإرهابيين) .. فلولا إيواؤهم لهم، لما تجرأ (الإرهابيون) على المجي إلى هنا".

الموضوع الأخر الذى كثيرا ما يذكر به الضباط جنودهم، هم التعليمات العسكرية:

'فى الحرب، لا يجوز أعطاء التعليمات، إعلموا هذا .. وعلى سبيل المثال: عندما تلتقون (بالإرهابيين)، إن نداء "سلموا انفسكم" هو نظرى فقط، فعندما تلتقون بهم، لا تصاولوا أن تستخدموا النداء "سلموا انفسكم" أو ما أشبه بذلك. العمل الأول السذى ستقومون به هو إشهار السلاح والقتل. ستقعلون هذا، ولا تخافوا حتى ولو تم التحقيق.

قولوا: 'قمنا ثلاث مرات باستخدام نداء سلموا انفسكم، لم يسلموا، أطلقنا الرصاص على أرجلهم، لم يستسلموا، ثم قتلناهم .. ليس ثمة إشفاق او تطبيق للقواعد' هكذا كانت توضح التعليمات للجنود.

اعتمد التدريب العسكرى على أساس مناهضة الرحب الفدانية، مررنا باستعدادات نظام الحرب، وبتدريب يعتمد على عنصر الإنسان، من الممكن تلخيص كل التدريبات على هذا النحو: الإيقاع بالكمائن، التخلص من الكمائن، التخطيط للهجسوم والاستطلاع.

أما الإجراءات والتدابير، بالإضافة إلى التلقين، الذي يخص هذا الموضوع، فملا تهمل أبدا .. وهذا ما يذكر به الجنود بشكل دائم: عليكم ألا تكتبوا في رسائلكم أي شئ يخص ماهيه وتطور الأحداث .. وألا تكتبوا أو تراسلوا الصحف ووكالات الأنباء والأشخاص ورجال السياسة. وحتى عليكم ألا تطلبوا الأغاني من الإذاعات. وألا تلتقوا بالمدنيين .. إن الذين لا يتقيدون بهذه الموانع يحالون إلى المحكمة العسكرية المختصة...

ثانيا: هناك قرار يمنع قراءة قرابة ثلاثة ألاف كتاب، ومن غير الممكن عد أسماء الكتب واحدا واحدا. فسى قائمة الممنوعات هذه، كان هناك كتاب للكاتب رفعت ألغاز: مدرسة المشاغبين". وقراءة صحيفة "الجمهورية" اليومية تكفى للإحالسة إلى المحاكم العسكرية، حيث أنها من الممنوعات أيضا.

#### الحرب والوحشية التي مارسها الجيش

ضمن حدود ما شاهدته، بالنسبة لما مارسه الجيش التركى في كردستان، أريد أن أبدأ بطرح مقتطف من التعليمات المبلغة إلينا.

يجب وضع هؤلاء الناس في معتقلات جماعية وتحت المراقبة، مع تشغيلهم كعبيد، كما فعل هتلر باليهود في المانيا، أو القيام بإنهاء تسلهم وخصيهم جمعيا".

ان هذا الكلام عاند للملازم الأول، قاند المجموعة "خليسل مسزمار"، تلك المجموعة التى شاركت في عملية الاقتصام، لمنطقة "سيرت ؛ وذلك هو القاند الذي قام بتعذيب العديد من القروبين الأكراد ، خلال عمليات الاقتحام، لقد تركهم مقعدين وعجزة.

عن فاشية الثانى عشر من أيلول (سبتمبر)<sup>(1)</sup> الديكتاتورية مستمرة بحرب فعلية فى كردستان تركيا، ويحاول بكل الطرق، الحد من النضال القومى للشعب الكردى. وكإنسان عاش وسط القمع والإجراءات التعسفية، سأحاول ان اكتب ما ضاهدته وسمعته، داعما ذلك بالأمثلة، وأعتقد أن هذه الأمثلة ستوضح لكم الشورة التى أريد عرضها بشكل جيد.

#### الجيش يعمل من أجل أمن الشعب في قرية أغانش يوردو / أذار (مارس) ١٩٨٥/:

يقترب الحادى والعشرون من آذار، عيد النيروز، العيد القومى للشعب الكردى، الجيش فى حالة تأهب، وذلك لمنع الشعب من الاحتفال. الفصيلة التى أنا فيها، تحيط بـ منذل بوجاعنى التابعة لمنطقة 'أروه' من محافظة 'سيرت' ... وبعد أن أتممنا مهماننا !! .. فى القرى الأخرى، وصلنا إلى قرية 'أغانش يوردو' مع حلول المساء.

لقد حدث صدام في مدخل القرية، قتل جندي وجرح أخر، لم نستطع دخول القرية حتى الصباح، في الصباح دخلنا القرية، وجمعنا كل القرويين في ساحتها،ضربوا بأخمص البنادق، وطرحوا أرضا، النساء في طرف والرجال في طرف آخر، أقول طرحوا أرضا، لأنني كنت لا أشارك في ذلك الوقت مع بقية الجنود، كنت أقوم بالحراسة على الأطراف، وعلاوة على ذلك أخذوا يرفسون القرويين المطرحين أرضا، بامر ضابط المجموعة، ومما شجعهم على هذه الممارسات، ضعف القرويين من جهة، ومن جهة ثانية المجموعة، ومما شجعهم على هذه الممارسات، ضعف القرويين من جهة، ومن جهة ثانية المجنود في الاشتباك الذي حصل في مدخل القرية، فكان على القرويين أن يدفعوا المن ليلة كاملة من الخوف والرعب عاشها الجنود بكل دقائقها وثوانيها حتى الصباح، هذا الوضع استمر من ٤-٥ ساعات.

أما التعذيب الحقيقى، فلم يكن قد بدأ بعد، لأن مجموعة التعذيب، كانت قد وصلت إلى القرية بأدواتها وقد تم إعلام اللواء بهذا.

جمع فصيل التعذيب كل القروبين بمن فيهم الأطفال، وأخذهم للتعذيب. وكما زعموا أن غايتهم من هذا، معرفة الاتجاه الذي سلكه (الإرهابيون) الذين اشتبكوا مع الجنود

<sup>(\*)</sup> ١٢ أيلول (سبتمبر) ١٩٨٠: الاستيلاء الثالث للعسكر على الحكم.

قى مسحل العربه، فى الحقيقة، كبوا على بعين بيان العروبيان لم يعرفوا بناى الساه دهنبا (الأرهابيون)، لكن هنفهم كان يتمه العمل الذي بنأه العصبيل السابق من قميع واضطهاد، وجعل التعديب جرءا من حيابهم البومية، لم ييق السان على الاطلاق فى قريبة اغالش يوردو" إلا وذاق طعم التعذيب، ولكنهم، لم يستطيعوا الحصول على أية معلوميات، وكان المسؤولون يعرفون ان الدبس نساركوا فى الاستناك فنا عبدروا العربية فى الليل، فكيف بعرف القروى وهو فى مدركه، ما عجز عن معرفته الحدود المنتشرون على اطراف العربة! الازمة! الكن، كان من الواضح أن العروبين على علاقة (بالارهابيين) كما كان من الواصح ايصا أن العجرة والنساء والأطفال لم يبوحوا نابة معلومات عنهما إذن لم نكن العابة من التعذيب، الحصول على معلومات!..

سأقف هذا عند بعض التفاصيل: إن الجندى الذي يشارك في العمليات، كان يمرر من تحت عصاه كل القروبين الذين ياتقى بهم، وكان هذا يطبق باشد وانشع الأساليب، بمؤخرة السلاح، بالعصا، بالكلمات والركل. الخ. كان القروبون يصربون بعد أن يعلقوا من ارجلهم بالأشجار، كانوا يوضعون كهدف، ويطلق عليهم الرصاص من كاف الاتجاهات، كان من الواضح من حالتهم، بأنهم قد أعتادوا هذه الإجراءات. كانوا يقولون أرجوك لا تضربنى على عورتى وبمعنى أنهم يقولون: أترك الباقى لك .. لم يندأ النعذيب بعد، ولا أستطيع أن أسمى هذا تعذيبا، التعذيب الحقيقى، كان يقوم به فصيل التحقيق، بعد، ولا أستطيع أن أسمى هذا العمل.

وبعد أو أوضحنا هذه الأسياء، سنعود إلى عملية الاقتصام في قرية اعاتش يوردو وكما قلت سابقا، فقد حدثصدام في مدخل القرية، وقتل جندي، هذا يعنى أننا ونون جدال التقينا (بالإرهابيين) ولم نستطع دخول القرية. طلب الملازم الأول الذي يدير عملية الاقتصام، النجدة والمساعدة لأكثر من ساعتين بواسطة اللاسلكي الذي يبده. لكن لا أحد يجيب! مع أنه كان بالإمكان الاتصال مع أنقرة عبر "سيرت" بواسطة اللاسلكي الذي معه، فالاسلكي جيد، وعلامة على ذلك، فإن الأجهزة اللاسلكية الموجودة في ساحة الاقتصام، كانت قادرة على تأمين الارتباط فيما بينها كل نصف ساعة، وكان على اللواء وقيادة الفيلق ان تؤمن النقص الذي حدث، أو تعوض الخسائر مع معدات وجنود، لكن استرحامات ملازمنا الأول البكانية والراجية التي دامت ساعتين: "وقعنا في الكمين، أرجوكم ... أرسلوا لنا قوات داعمة، لقد مات جندي، الأجهزة اللاسلكية التي تسمع صوتي، أرجوكم أجيبوا..." لم تعط أكلها، فما من مجيب، حتى أشرقت شمس الصباح، في حين أن أصوات الأجهزة اللاسلكية الأخرى، كانت تسمع في جهازنا، على أية حال، كان هناك الكثير من الجنود، الذين يستخدمون كطعم، وكأنهم ليسوا اخوتهم، أليس كذلك؟

فى الصباح تم إبلاغ النبأ .. جاء المحققون. بقى فى القرية قسم من الجنود والمحققين، لتتمة اعمال التعذيب، وقسم من الجنود خرج للخلاء، بمرافقة ثلاثة أدلاء. فنشنا الجبل حجرا حجرا، فتشنا كل السراديب والكهوف. بالطبع كانت النتيجة: لا شى، لذا فما حصل للقرويين، كان يحصل للأدلاء أيضا. كانوا يشتمون، يضربون بالعصا، وكان ذلك

نمنا لتعبهم والأمه: وانتم اكراد، وانتم بيشمر عا، وانتم منهم ابضا ... هكذا، لمد بنق شى الا ومورس صدهم. بالرعم من نزديدهم: نحن ندعم الدولة، نحن ضد (الارهابيين)، .... التن لكن، كل كلامهم، لم بعد شيدا، لقد وضع ادلازما قوق الصخور الباررة، واخذ الجنود، بلدور، يطلقون الرصاص من حولهم، بحيث لا يصيبوهم، وفسى حال لقد الدليل توازنه، ولو قليلا وقع عن الصخر ونهتم، ونهذا كانوا يقفون في حالة جمود، وكان ليس بهم حياة. كانوا يعلمون جيدا ماسيقولونه، سيقولون بأنهم حاولوا الهرب، فوقعوا عن الصخور ومانوا، في المساء عدنا للعرية، بفينا ليلة أخرى في قرية أغانش يوردوا وكان فصيل التعذيب مسنمرا بعمله تحن مراقبة الطبيب، كنا نحن نقوم بحماية هؤلاء.

بقينا خمسة عشر يوما فى هذه القرية، وفى كل يوم، كنا نقوم بعمليات المحنب و التفتيش، بين الصخور فى المغاور، والنتيجة لا شى، نقد مصى القسم الكبير من هذه الأيام الخمسة عشر فى التجوال بين الجبال.

### الملازم الأول القاتل "خليل سزماز"

غادر قصيل التعذيب الذي كانت مهمته الأساسية التعذيب، القرية بعد تعديب قرويي الغائش يوردو لمدة ثلاثة أيام، في اليوم الثاني أو الثالث لمغادرتهم كنا قد جمعنا كل القرويين في ساحة القربة، بحجة أننا نأخذ إفادتهم ونجرى التفقد، بالطبع، كان بتم ذلك بأبشع أنواع الضرب والاحتقار،

كان في هذه القرية شخص هارب وملاحق، وإن ما مورس على أفراد عائلة هذا الشخص، لا يمكن أن أعبر عنه بالكلمات، ولا يمكن أن تصفه الأقلام. لو واجهتم هؤلاء الناس، لو سألتموهم عما مورس بحقهم، لو أنهم تحرروا من عقدة لسانهم وتكلموا بحرية، لو تتحول ألسنتهم للتكلم بالتركية، لقالوا الكثير الكثير مما مورس بحقهم، وبلا شك، سيكونوا أكثر تعبيرا وصدقا.. نعم فلا يمكن للقلم أن يكتب، ولا للسان أن يقول كل ما رأى وسمع، وأحس به كل الخلايا والروح. مسع كل هذا .. وعلى الرغم من أنني أفكر أنا أيضا بهذا الشكل، سأحاول الكتابة، وليحاول كل من سمع وقرأ أن يفهم هذا الذي يسمعه ويقرأه. من بين هؤلاء القروبين، الذين جمعناهم في الميدان، كانت هناك عائلة الهارب الملاحق وكان لهذه العائلة فتى يتراوح عمره بين ١٣-١٢ سنة، وهو فى مَقْتَبِلَ الْعَمْرِ، لَا ذَنْبُ لَهُ فَي هَذُهُ الدُّنيَّا، وإلا إنَّمَ عليه، سوى انَّهُ أخ للملاحق، وكردي!. ومن الممكن أن يكون رأس البلاء في المستقبل، ربما هكذا كان يفكر الملازم الأول تخليل سزماز "وكأنه كان يقول لنفسه 'يجب ألا يعيش'. أخذ الملازم الولد من بيهن الجميع وسار عه الى خارج القرية، بين الصخور. هناك استمعنا الأكثر من ساعة الى استغاثة الولد ... إنه سراخ قوى .. لا يمزق الأذان فحسب، بل ويخترق صمت الجبال ... ماذا يقول، لماذا بصرخ، لا نفهم ... لكن بالتأكيد كانت ألامه كبيرة. ماذا يفعل الملازم أول للولد ..؟ لماذا جسرخ هذا المسكين بهذا الشكل؟! إننا بعيدون عنه لا نعرف. ليس بإمكاننا الذهاب لعنده، ابس بإمكاننا مساعدته بأي شكل من الأشكال. بعد فليل من الوقف سمعنا دو ي رصاصنا، بعض المنبود والماء ركمس سماء المسحور بهجه صوف الرصاص، فلناء ماذا حدث ابها الملازم... كان المسلازد واقف سن منحمذا على قدميه وسلاحه بيده، كان الولد مطروحا على الارض، حده هامده عارف بدمانه، يديه ورجليه مربوطنين..

لا أعرف ..! هل انا بحاجة لأن اقول أشباء احرى. لكر، ندى كلمة او كلمس اخيرتين:

القاتل ... المجرم ... الشوفيني.

يجب الا يبقى الكلاب الفاشيون دون عقوبة.

مهمتنا حماية ممتلكات الشعب

قضيفًا وجها لوجه مع القرويين الذي أذقناهم أمر أنواع التعذيب لمرات ومرات، طيلة خمسة عشر يوما.

ارتكبنا كل انواع القذارة والبشاعة، ومن ثم عشنا مع هؤلاء سوبا.. وفوق كل هذا لا نستطيع التفاهم معهم لغويا. هم لا يعرفون أية كلمة تركية، ولا نحن نعرف الكردية أيضا. هذا الوضع بحد ذاته نوع من التعذيب المتبادل. على الرغم من أن النسبة الكبيرة من الرجال يعرفون التركية، لكنهم يقولون: لا نعرف التركية، لكى لا يتخاطبوا مع الجنود، لكى لا يعيشوا، أو يدفعوا ثمن معرفتهم للتركية، لأنهم سيقومون بعمل المترجم للجندي، وسيكونون محقين مع القروبين، بالإضافة الى أنه سيتجول كثيرا كذليل .. النخ . وربما يقولون لا نعرف، من موقع ردة الفعل،

حقيقة، إن النساء والشيوخ والأطفال، لا يعرفون التركيبة، وهكذا بين الجنود من يعرف الكردية، فيفرز مركزيا لكل كتيبة جنديان من هؤلاء، وهذان الجنديان يعوما بالترجمة للأخرين، لكن القرويين يقولون لهؤلاء تنحن لا نعرف شينا، حتى ولو كانوا يعرفون فلن يقولوا شينا. كذلك، فإن هذين المترجمين، يفومون بايصال طلباتنا للقرويين كالغذاء مثلا... الخ.

ما دام قد ذكر الغذاء، فلأتحدث باختصار عما أكلنا وشربنا، خلال خمسة عشر يوما. كان فصيل الكوماندورس من ثلاثين شخصا، وفصيل التعذيب من إثنى عشر شخصا، وطبيب، وثلاثون شخصا جاءوا كفصيل داعم. ففى الأيام الثلاثة الأولى، كان مجموعنا ثلاثة وسبعين شخصا، بعدها غادر فصيل الدعم القرية، وقد أجبر القرويون على تقديم الغذاء للباقين مدة خمسة عشر يوما. أقول تقديم الغذاء لأنه لم يكن يأتينا الخبز من اللواء، فقط تأتينا المعلبات الفاسدة ماركة توكاش والذى يأكلها مرة لا يأكلها على الإطلاق، بسبب ذلك كانت كل عيشتنا على عاتق القرويين. كنا نطلب منهم كل ما يلزمنا من طعام ونحصل عليه كالخيز مثلا. لهذا اضطررنا لتعلم بعض الكلمات الكردية، وفى الصباح عندما تساق مواشى القرية للجبال، كنا نسحب ما نحتاجه من ماعز وأغنام ونذبحها. كان لا يهمنا رضا القرويين أو عدمه، كل ما فى القرية كان وكأنه لنا.

إذا فكرنم بأبنا بعيد خمسه عشر بوما، وعددنا بالنه واربعين شخصنا في الفريه، التي بفاريد الأربعين دارا، بالناكيد سنستنجول بانعسكم أننا تركنا قرية أغانش يبوردوا حالية وحيدة في مواجهة الجوع.

بعد مغادرتنا القرية، حاء فصبل اخر، فبإذا فكرنا باستمرارية هذا التسليم والاستلام، وتركنا جانبا بعض المعطيف، طلتأكيد ستكون مواشى الفرية، قد التهت الان، والشئ نفسه ينطبق على بعية الغرى.

#### من هو عدو العرض والشرف؟!

هناك حالة اخرى، تلبق بسمو الجيش التركى الباسل...! وبما أن هذا الجيش يقوم بحماية الأعراض، فتلك وظيفة مهمة تقع على عانقه، فلم تبق هناك امرأة الا وامتدت اليها أبدى هذا الجيش، حتى الجنود، كانوا يتقاسمون القتيات في بينهم. "هذه لي لا تقترب منها"، وعلى الأخص أثناء التفتيش، لقد كانوا يطبطبون على أجساد النساء أكثر مما يفتشون المنازل، والضباط يعرفول هذا جيدا، لهذا فهم أثناء تفتيش القرى، يجمعون كل الرجال في الساحة ويتركون النساء في المنازل، ويرسلون الجنود المبحث والتغتيش ليفعلوا ما يطبب لهم، لأنقل لكم حدثا واقعيا: في قرية أران قايا" التابعة لمنطقة أروه، كان بين الجنود شحص لا أعرف اسمه لكنه يدعى "الجزراوي" المجند من الدورة الثانية لعام الموا بهذه القرية، وبعد مدة من الزمن أصبحت قديمة، فحولوها للجنود. وما تام الحديث قد وصل القرية، وبعد مدة من الزمن أصبحت قديمة، فحولوها للجنود. وما تام الحديث قد وصل الى هنا، أريد أن أتحدث عن بعض خصائص الفلاح الكردي، فيالنسبة له هناك أربعة أشياء مقدمة في حياته، زوجته، عورته، سلاحه وبظه. أسلحته مخبأة، ولن بيوح أشياء مقدمة في حياته، زوجته، عورته، سلاحه وبظه. أسلحته مخبأة، ولن بيوح بمكاتها حتى تحت التعذيب، ولكن لن يكون بالإمكان إخفاء الأشياء الأخرى.

.. كان الفلاحون، عندما يضربون بالعصا ويتعرضون للتعذيب، يغطون عوراتهم بأيديهم أرجوك لا تمس العورة، أفعل ما تشاء لابد أنكم جمعيا تفهمون حالة هذا الفلاح عندما يقول هذا ... الأبنة الزوجة، كم هي غالبة بالنسبة للقروى (وغالبة للجميع) لا داعى للوقوف عندها، فقد أصبحت لعبة في أيدي الجنود، لم يكن لديهم القوة الكافية ليدافعوا عنها، ومن أجل فهم حقيقة ما يكنه الفلاحون للجنود، أو لمعرفة الأثار التي بقيت في ذاكرتهم، يكفى النظر إلى وجوههم مباشرة. ويبقى من الصعب وصف كل هذا لمن لم يعشه، لأتحدث لكم الان عن قصة بغل.

عندما كان الجنود كامنين مساء في قرية "دونار دوار" التابعة لـ "أروه" جاء احد القروبين في المساء ليبلغ عن بغله، الذي ظل في الجبل، ويطلب منهم ألا يقتلوه، بالقدر الذي استطاع قيه ان يعبر عما يريده. في الليل تقدم البغل باتجاه المكمن. وقبل أن يعرف

<sup>(&#</sup>x27;) نسبة لمدينة جزرة .... المترجم

له على وعلى مسعه بعبدة ولحله الحوف التي اصديب الحيود. فللقوا عليه النار. في الصياح الكسف ال الهذف كال بعلاء حاء صلحب العلى ويدا يتكي بسده. هذا الانسال الذي لد سرف له دمعة حال مراحل البعديب جميعها، كال في حله الهيدر، كال الديب الفيت عليه، وهي معلوية اصبلان إفيداك الوقت كال بعس البعل من ٢٥٠٠٠٠ الف ليرد، وكال هذا مصدر عيشه، كانت أكثر من كارنه بالسبه لصنحه!

#### الاستفزاز

أغلب هذه الحوادث، كانت تنفل الرأى العام بسكل مختلف تماما. وبشكل عام، كانت تلفلف بصمت ويمنع التحدث بها، مثلاً: شيعت جنارة النفيب المتوهى حقى أقيوس كانت تلفلف بصمت ويمنع المحدث و الجنديين. قيل أثناء الجنازة للصحافة والنلفزيون أن بمحفل تأبين مع جثمان الملازم والجنديين. قيل أثناء الجنازة للصحافة والنلفزيون أن المجندين والملازم، كانوا قد قتلوا على يد (الإرهابيين) وفي الحقيقة، كان هو لاء قد قتلوا أثناء اشتباك الجنود فيما بينهم.

من كل ما تقدم، يمكن أن أعطى هذا الرقم النعريبي، حول كل من فتل نتيجة اشتباك الجنود فيما بينهم. قتل ما يقارب أربعين أو خمسين جنديا وضابطا.

من الممكن الوقوف عند سؤال يخطر على البال كاحتمال وارد: هل با ترى كانت الحوادث بين الجنود نتيجة صدامات خاطنة؟! أم أن هناك أشياء أخرى كانت تدور في الخفاء؟! ربما يموت أكثر الجنود بشكل مدبر نتيجة حسابات قياداتهم.

ما يجب الإقرار به على الفور، انه ليس من الصواب السؤال عن كل الأحداث التي يقتل الجنود خلالها بعضهم بعضا "هل يا ترى..."، في الحقيقة، انه نتيجة للظروف الموضوعية هناك، تحصل بعض الحوادث، لكن هل كلها؟ لنجيب على هذا السؤال منطلقين بما مر معنا ومن بعض ما كان يحصل من حوادث. كان في فرقتنا عدد من التوريين من بينهم أنا.

كان ضباطنا القادة، يعلمون من خلال المعلومات التى يوصلها لهم الجنود بأننا ثوريون، والأسباب مختلفة كان وضعنا قد فهم، على سبيل المثال: عندما كان الجنود يعتدون على نساء القرية، كنا نقول للمجندين، بأن ما يفعلونه شي لا أخلاقي ولا إنساني .... أنتم أتيتم إلى هنا من مناطق مختلفة وتحاولون الاعتداء على بنات ونساء هذا الشعب هنا. فسوف يذهب وبنفس الشكل إناس من هنا لموطنكم لقضاء الجندية هناك، وكأنكم تبدون أنكم راضون عما سيفعلونه بنسانكم. هذا يعنى أنه ليس عندكم احترام الأخواتكم وأمهاتكم ..... كنا نتخذ مواقف مشابهة كثيرة. وهكذا كانت تظهر مواقفنا المضادة في بعض الأحداث، من الطبيعي ان هذا الموقف المضاد، لم يون بشكل صريح، وخلافا لذلك بعض الأحداث، من الطبيعي ان هذا الموقف المضاد، لم يون بشكل صريح، وخلافا لذلك كان لا داعى الأن نتخذ المواقف من أجل ألا يتعرفوا علينا، وكان يكفى ليفهموا ما بداخلنا، أن ينظروا إلى ما هو ظاهر على قسمات وجوهنا، ولهذه الأسباب، وكانوا في عمليات

الاقتحام الليلية يفرزونا الى مجموعة الاستطلاع الطلبعي. كذا نساق كطعم ياتي بنيا اقتراب الخطر بموته. كما كانوا يعررونا الى كل عمل إضنافي أو وظبيعة ما.

مع هذا كله، لم تكن أرواح الجنود الأخرين ذات اهمية بالنسبة للضباط، سواء ماتوا أو جرحوا، لم تسمع أرواحهم.

لكنا، كنا شاهدين على خطاب قاند اللواء وهكذا، كان عملى علمي شكل جواب لجميع تلك الأسنلة التي تكون علمي صبغة "هل يا ترى ......

كان قد مات نقب مع خمسة أو ستة جنود من "اورفة". بقلت الصحف اليومية الخبر، وتحدث قائد اللواء حول موت النقيب السيواسي مخاطبا الجنود، الوطن، الأمة، الجندي الباسل، الشهيد، هذه العبارات الرنانة قال: "أريد ان أقول لكم حقيفة بهذه المناسبة وتابع هكذا "لن يكون هناك أصدقاء (للإرهابين) و (قطاع الطرق)، نو أنكم رحمتموهم، هم لن يرحموكم، لو أنكم تعاملتم معهم أيضا سيفتلونكم أيضا، وهذا مثل على ذلك ... كنا نعلم بأن النقيب يعمل لصالح الطرفين، أنظروا مع كل هذا، لم ينرددوا في قتله، فلا يغيب عن بالكم، بأنهم سيفعلون نفس الشي معكم".

إن معنى هذا الكلام واضبح بما فيه الكفاية: "النقيب ثورى وقتلوه أيضبا!" وكثيرا ما كانوا يقتلون الجندى ليستخدمونه كأداة دعانية..

#### أرجوكم اقتلوني

بقينا في شمرنيللي" في منطقة "بيت الشباب"، وما حولها شهرا كاملا. في شمرنيللي" تم تزويدنا بفصيل كوماندوس، خرجنا إلى الخلاء سوية، وقد أعطوا لكل فصيل منظارين ليليين، تجولنا في الخلاء ثلاثة أيام، فتشنا العديد من القرى، مع الاستمرار بنفس الإجراءات التي تحدثت عنها سابقا، إن الفصيلة التي كانت إلى جانبنا، ماهرة في التعذيب أكثر منا، كانت مفترسة جدا، أفرادها لا يتكلمون بلهجة إنسانية مع القروبين، كانوا يخبرون عنا أننا نتكلم مع القروبين. لأن كتيبتنا كانت متسامحة مع الأطفال والنساء قياسا مع الرجال، ولكن أولنك، كانوا يطبقون أشد انواع التعذيب والقسوة دون تمييز بين رجل وامرأة أو طفل. مثلا: كنا قد جمعننا القروبين في إحدى القرى، فخرج أحدهم من بين الجميع وبدأ يركض هاربا، أطلقوا النار على رجليه فأصابوه، جاءوا به فسأله الضابط لماذا الجميع وبدأ يركض هاربا، أطلقوا النار على رجليه فأصابوه، جاءوا به فسأله الضابط لماذا على الاحتمال، أردت ان اتخلص من هذا الوضع، ولقد حاولت الهرب ظنا مني بأنكم على الاحتمال، أردت ان اتخلص من هذا الوضع، ولقد حاولت الهرب ظنا مني بأنكم ستطلقون على النسار وتقتلوني فاتخلص من هذا الوضع. أفتلونا كي نتخلص من هذه الحالة. هربت لهذا السبب، وهل من الممكن أن يهرب الإنسان وينجو بنفسه أمام هذا الكم كالهائل من الأسلحة..؟ أنا هربت. لم أجد سبيلا للخلاص سوى هذا ليتكم قتلتموني الكم كالهائل من الأسلحة..؟ أنا هربت. لم أجد سبيلا للخلاص سوى هذا ليتكم قتلتموني الكم كالهائل من الأسلحة..؟ أنا هربت. لم أجد سبيلا للخلاص سوى هذا ليتكم قتلتموني الكم كالهائل من الأسلحة..؟ أنا هربت. لم أجد سبيلا للخلاص سوى هذا ليتكم قتلتموني

ألا يكفى هذا الحدث لمعرفة الحالة التي وصل اليها القرويون.

### حعلوا الشعب أمام خطر الجوع

أدب هذه الإجراءات إلى إنهاك افتصاد العروبين وتخريبه. كأن الحدثي باكل ويشرب وعلاوة على ذلك بمنع الفروي من العمل، كي يحصل على البنيل، وكأن الفلاحون يعيشون أياما قليلة من الشهر دون أن يروا الجنود، وهذه الاسام هي فقط موسم زراعتهم وحصادهم! لنعطى مثالا على ذلك:

كنا قد ذهبنا إلى قرية نشيتين قيا" التابعة لـ "أروه، كانت الكنيسة التى قبلنا، تجمع القروبيين كل صباح، وتقوم بإجراء التفقد، وكان قد منع خروج القروبيين من منازلهم، وكان الجنود يقومون بالحراسة على أطراف القريبة ليبلا ونهارا. كان الفصل خريفا، والوقت وقت زراعة، لكن لم يتمكن القروبيون من زراعة حفنة بذار واحدة بسسب الإجراءات المتخذة، وصلنا إلى القريبة، وفي الصباح نفسه، رأينا القروبيين مجتمعين، مصطفين صفا واحدا ينتظرونا، فأشهرنا أسلحتنا بوجوههم ظنا منا أنهم سيهاجموننا. مالناهم عما يحدث، فاجابوا: "يقوم الضابط بعدنا، من أجل ذلك اجتمعنا". لكن أبلغهم الضابط انه لن يقوم بأخذ التفقد هذا اليوم، فتفرقوا.

عن الذين من قبلنا استمروا بهذه الإجراءات شهرين تماما، فلم يسمعوا للقروبين بالخروج، ويجرى التفقد عليهم يوميا، وعلى هذا فقد طلب القروبيون من قائد الفصيلة أن يسمح لهم بالهجرة. لكنه رفض ...

بعد خمسة عشر يوما، راجعوا قائد فصيلنا من أجل الهجرة. قالوا: تلم نتمكن من زراعة أي شين. سنموت جوعا في الشتاء، نريد الهجرة فسمح لهم مسوولنا، وخلال أيام هاجر أهالي القرية بأكملهم!.

ابلغنا اللواء بأن القرية قد اخليت، ثم بعد ذلك سمعت بأن رجلا عجوزا عاد بمفرده إلى القرية.

وصلنا إلى قرية "فنيك" بعد أن قمنا في طريقنا بتنظيم عمليات اقتحامية، ربما لعشر قرى أو خمس عشرة قرية. وبعد خروجنا من مضيق "قستريت" لسم يكن هناك شئ يستحق الذكر أو يستوجب الوقوفي عنده، غير الذي كان يتكرر خلال مدة الخمسة عشر يوما.

### سنزيل عشيرة زوران من الوجود

عندما كنا في "قندك" توصل القادة، نتيجة تحرياتهم إلى ما يلى: الم نحصل على النتائج المطلوبة من الإجراءات التى تتسم على القرى، الأنه من الممكن أن يبقى (الإرهابيون) في الهضاب عند الرحل، ومن أجل ذلك قررنا الذهاب إلى هضبة "جيرو" إن الرحل أصحاب القطعان، يبقون في الصيف في الهضاب وعندما يقترب فصل الشتاء، يعودون باتجاه "جزرة".

بعد ان حملنا امتعننا على تسعة أو عشرة بعال من منطقه قندك، سرنا فى طريقنا على الاقدام من عشرة إلى حمس عشره ساعة حتى وصلتا إلى هضاب جيرو وكان هذك من خمسين إلى سنين خيمة، ودون ان نظهر لهم نصبنا الكمان حولهم حتى المساء، لكنهم رأونا، لأنه عندما وصلنا فى المساء الى الخيام، كانوا قد أعدوا لنا الطعام وينظروننا، لم نقم حينها بإجراء التغنيش، تقرق الجنود فى الخيام، وتمترسنا خلف الاوانسى الني يغلى فيها اصحاب المواشى الحليب لصنع الجبر، وخلف المواعين وأكياس العنب وبدأنا الانتظار، لم بات أو يدهب أحد حتى الصداح.

فى الصباح، جمعنا كل الناس الموجودين فى هذه الهصبة، وتفقدنا هوياتهم، كان فى الهويات مناظر مدهشة: رجل فى الثلاثين او الخامسة والثلاثين من عمره، يبدوا فى الهوية وكأنه فى الخامسة عشر من عمره، لم يذهب إلى خدمة الجيش قط، كان تاريخ منح الهويات كلها ما بين ١٩٨٤ - ١٩٨٥، ومن الواصح أن الكتانب التى جاءت قبلنا إلى هنا، قد ساعدت هؤلاء فى الحصول على هويات.

عزلنا الذين أعمارهم كبيرة، ويظهرون صنغارا في الهوايات، أخذناهم معنا واتجهنا إلى المناطق التي يتواجد بها رحل أخرور. كان من بين من أخذناهم جندى، جاء للقضاء فترة نقاهة، أخذناه معنا لمعرفة سبب نقاهته.

أريد ان أشير هذا إلى كل الرحل المتواجدون في هضبة جيرو" منتمون لعشيرة روران"، والفائة العسكريون على عداء شخصى مع هذه العشيرة. لأنهم خلال فئرة العمليات التي دامت سنتين، لم تقم عشيرة زوران" بأية مساعدة للجند والدولة. النترك جانبا مساعدتهم"، إنهم يصاولون إظهار كراهيتهم بشتى الوسائل، لم يخبروا عن (الإرهابيين)، ولم يستطع الجند أخذ المعلومات منهم حتى بالقوة، إن هذه العداوة المتراكمة ضد هذه العشيرة يعبر عنها الرائد "إلياس يولجو" بالشكل التالى "سأزيل عشيرة زوران من تركيا، سأعطيكم مهلة يومين، ليذهبوا إينما يشاؤون".

وصلنا إلى منطقة منبسطة ما بين الصخور التى تقع قى أعلى قرية كوروكلوقيا مع من جلبناهم معنا "المسنون الشباب" ضربناهم هنا لساعات طويلة. تمزقت أقدامهم جميعا، أصبحوا لا يستطيعون الوقوف عليها، أعطيت الأوامر لهم بالركض حفاة باتجاه منطقة حجرية، حدد لهم هدف، عليهم أن يصلوا إليه ويعودوا في الوقت المحدد.

كان انتعال الحذاء ممنوعا، وحتى لو لم يكن ممنوعا، كان من المستحيل انتعال الحذاء لأرجل منتفخة، متورمة ونازفة. لقد كبرت قياسات الأرجل من سنة إلى سبعة أرقام. ومسافة الجرى هي قمة جبل "جيرو". إنها جبال حجرية، الظروف الطبيعية جعلت هذه الأحجار مدببة حادة كالسكاكين والذين لم يصلوا الهدف ولميعودوا في الوقت المحدد، كاتوا يوضعون مرة اخرى في الفلقة.

كانت عشيرة "زوران" متمركزة في ثلاثة اتجاهات، ولديهم ما بين أربعيـن إلـي ستين خيمة. كانوا يتمركزون هناك، وقد تجولنا فيها كلها، وانتقينـا الذيـن لـم يطـابق سـنهم

الحصوى، ما هو مسجل فى الهويه، وطععا عليهم نفس الاحراءات السابقة، والذب احتفاهم معنا من مخلف المناطق السكائية، كما بعد ان نكمل لهم فصول الجرى والضرب بالعصماء ناحذهم معنا يتجولون فى الجمال .. ومن شم بعنت بهم النى الخيام، حيث نعيدهم مرة أخرى، كى يداووا انفسهم وكى يستعدوا لحملة احرى من الصدرب، وأيضنا من أجل ان يراهم الاخرون، وياخذوا منهم العبر، اى يخافوا!.

لم نستطع تطبیق عملیات الضرب و النعذیب علی جمع السکان هذا. لأنه لم یکن لدینا الوقت الکافی لدلك، استمرت مدة بفاننا فی هضاب 'جیرو' اسبوعا كاملا. كان یصل الینا دوی الرصاص من قریة دونا دوار" التی تبعد عنا ثلاته كلیو مترات. لقد اخذت عناصر اله PKK، سلاح احد "حراس القری" وصربوه.

### حماية الممتلكات والأرواح، مرة أخرى!

نصبنا الكمانن في المضائق وانتظرنا عناصر P.K.K (حرب العمال الكردستاني) حتى الصباح، فلم يات أحد، في الصباح نزلنا إلى القرية. كان قد جاء القرية قاند لواء الجندرمة، وفصيل من الكوزماندوس الجندرمة وأيضا فصيل كوماندوس من محافظة "بولو". وكانوا قد جمعوا كل القروبيان من دونا رووار، تونيك بينار، دادالكي، كور كلوفيا في نفس القرية، كانوا قد صفوهم في حديقة المدرسة، التي أغلقت وتوقف الندريس فيها، وأصبحت الأن مكانا للتعذيب، قبل وصولنا.

بقينا في قرية "دونا دوار" مدة أسبوع، وكانت فصيلتنا بمضيق مدخل القرية، ومكاننا يبعد عن المدرسة مسافة ١,٥ كم. استمر التعذيب طوال ذلك الأسبوع وكانت تصلفا الأصوات، وعلى الأخص في الليل، حيث كان صدى صدراخ أنين المعذبين يتردد بين الجبال، نحن والجبال استمعنا طيلة أسبوع كامل، لصراخ وأنين القرويين.

لم نصل إلى معلومات عن الذين ماتوا أو أصبيوا بأضرار جسدية خلل عمليات التعذيب. أريد أن أقف عند هذا الموضوع: إن الناس الذين قامت فصيلتنا بتعذيبهم او شاهدناهم أثناء التعذيب، لم يكونوا قد ماتوا في حينها. لكن كان بينهم المصابون والمقعدون وقد يكون هناك من مات بسبب التعذيب، حتى ولو حدث هذا، فإن القرويين لن يتقدموا بأية شكوى، لأنهم كاتوا يعلمون بأتهم سوف يتعرضون للقتل في هذه المرة أيضا بسبب الشكوى.

الأسبوع الذى أمضيناه فى قرية "دونار دوار" كان عيدا بالنسبة للجنود. ثلاثة فصائل من الجنود وفصيلة تعذيب، أخذوا ياكلون عشرة خراف فى اليوم، وخراف خاصة للضباط، وكان الحليب واللبن والزبدة أكثر من حاجنتا.

كان الضباط قد اعطوا الأوامر للقروبين، وحددوا لهم المقادير التى سيقدمونها

حرس القرى: تتظيم مسلح أنشاته الدولة التركية ضد حركة التحرر الكردية.

لهم مع الطعام، وكانوا يجلنون فسرا المعناز المحد أيم، والنعب الوحيد بالنسبة للحناى، كان كلما رغب بالحصول على العنب من الكروم المحاورة، ساروى مريدا من قصة حدثت وشاهدتها، كان مختار قرية تونك بيناز من أكثر الذبن تعرصوا للتعذيب، وفد وصل الى حالة لا يستطيع معها الوقوف على قدميه، لم يبق لباس على جسمه، عدد الجروح لا تحصى، وجسمه مضرج بالدماء. بهذا الشكل سلموه إلى زوجته التى اخذته للقرية. بعد ذلك أرسل الضباط الخبر وراءه، كى يجلب لهم الطعام، لكن المختار أبلغ الذين أتوا وراءه "لا أستطيع جلب الطعام أو أى شى احر، فليفعلوا ما يشاءون، فليقتلوني إذا أرادوا، ألا يكفى ما نعانيه. لن أعطبهم سيبا! لقد غضب ضباطنا كشيرا، وأرسلوا جنودا، وجلبوا المختار ثانية إلى مكان التعذيب في قرية دونيار دوار وقاموا بتعذيبه أكثر من المرة الأولى، وعزلوه عن منصبه! لكن، لم يحصلوا منه على الطعام، وعلى الرغم من قسوة وشدة التعذيب كان المختار يصرخ "قنلوني ... لن أعطى شينا، هيل سيكون الموت أشع من هذا".

فى أثناء ذلك الأسبوع، هدمنا عشرة بيوت فى قرية تونيك بينار "وبسبب موقف المختار، فقد توصل الضباط إلى قناعة، أن كل اهالى هذه القرية فى صف (الإرهابيين)، وأعطاهم مهلة عشرة أيام كى يهجروا القرية، وإلا فسوف يقتلهم جمعيا.

عندما التقينا بأهالى قرية تونيك بينار "بمنطقة أروه" سألناهم عما إذا كانوا قد تركوا القرية فأجابوا به لا! بعد أسبوع جننا إلى "أروه" وأمضينا فيها شهرين. كنا خلال هذه المدة نخرج دورية فقط على الطريق، وليس فى الخلاء. لأن هذه لم تكن دورية ذات مهمة. كان ملازمنا الأول يرسلنا للدورية، كلما انتهت سجائره "يا هو ... يا أو لاد، انتهت سجائرى، أخرجوا إلى دورية الطريق، واجمعوا لمى سجائر المارلبورو من السيارات القادمة من جزره". ونخرج للطريق دون أن نجرى تفقدا على الهويات أو تفتيشا، كنا نطلع على المخابئ السرية للسيارات، ونأخذ كل ما يوجد من زجاجات العطر والسجائر.. النخ. كان السائقون يعرفون ما نريده. فكلما أوقفنا سيارة كانوا على الفور يقدمون لنا هداياهم. كان السائقون يعرفون ما نريده. فكلما أوقفنا سيارة كانوا على الفور يقدمون لنا هداياهم.

فى إحدى المرات، كان طريق "جزره " أروه" مغلقا. فالسيارات تأتى عن طريق "جزره " أيدل"، سألنا السانقين بأروه، متى سيفتح الطريق، فقالوا لنا: "هل انتهت سجائركم أيضا؟!". وعندنا انتهت مدة الشهرين، افترقت عن الفصيل، وجنت للواء فى سيرت". كان قد حان وقت تسريحى، فحملت التصريح وغادرت كردستان.

### آثار تركتها الحرب لن تمحي أبدا

الى هذا، حاولت كتابة مرحلة من مراحل العمليات، التى استغرقت عاما كماملا. ما حدث بالفعل، كان أكثر من ذلك بكثير. لكن، من أجل إعطاء فكرة عامة اكتفيت بالتلميح لبعض النقاط. إن مرحلة عام كامل، لا يمكن تلخيصها او تكثيفها بهذه الصفحات القليلة، إن

عملنات المداهمة الني شاركت فيها حال هذا العام، شملت سنع وسسر فرسة منع مناطعها ونواسعها، نفس الحوادث ونفس الإجراءات ونفس أساليب التعذيب، تكررت في جميع هذه القرى ... والشي الوحيد الذي اختلف هو اسماء القرى والمناطق والناس ... كانت كلها قرى كردستان ومناطقها وشباتها وشاياتها ونسانها واطفالها وشيوخها... كلهم شعب كردستان... قمنا بممارسات لا ولن تمحى من ذاكرة هولاء ابدا، وهم ايضا تركوا فينا اثارا لن تمحى...

والحرب مستمرة في كنير من محافظات ومدن كردسدان، كما هو عليه \*\*
و سبرت، نتائج كل حرب هي مشابهة تماما لنتائج حرب سعرت زمخلفات الحرب من الموتى و العجزة و الأرامل و الايتام، تملأ المكان، وببغى الجوع و البلاء يضربان في عرص النلاد وطولها .. يتصدع البنبان الاجتماعي و الاقتصادي .... و تتولد اثار و نتائج نفسية سلبية، إن هذه الاثار ... بل ان وشم هذه الحرب سينتعل عبر الأجيال، ليدكر دائما بهذه الألام، وينقلها عبر التاريخ،

#### الحرب مفتوحة ضد الشعب الكردي

إن الحرب في كردستان، تتخذ اتجاهات مختلفة عما هي عليه حروب الجيوس النظامية، الحجة الرسمية للحرب هي "محو العصابات الانعصالية المتطرفة من تركيا". هذا يعنى أن الطرف الاخر، ليس جيشا نظاميا. بل أناس على شكل مجموعات قليلة مسلحة. إن الرقم المبالغ فيه، الذي قبل لنا هو ثلاثون شخصا. لكن الهدف الأماسي لهذه الحرب، موجه لقمع عموم شعب كردستان، وذنبهم أنهم أكراد، أي ينتمون لقومية اخرى، إن المسوولين، لم يقولوا هذه الحقيقة بشكلها الصريح. وكيف تقال....?! السياسيون الرسميون في تركيا يقولون: "لا يوجد كرد، اتركوا جاتبا الحقوق القومية للأكراد. إن الذين لا يقبلون حتى بوجودهم، لا يمكن أن يقولوا، إنا أعلنا الصرب على الأكراد..." إن الضباط في ميدان الحرب لم يخفوا هذه الحقيقة، لقد سمع الجنود كلاما كثيرا حول هذا الموضوع: "لا تتكلموا مع الأكراد، كلكم ترعرعتم في الغرب، لا يمكن أن تتفاهموا مع هزلاء، لا يمكن أن تتفاهموا مع هزلاء أن هذا لحماية هؤلاء. وأمننا يخصنا نحن فقط. أبناء الفحاب، لو لا انهم يساعدون (الإرهابيين) ويطعمونهم، لما استطاع هؤلاء أن يقيموا هنا، فالشعب منهم، لا ترحموهم.."

وكثيرا ما كانوا، يشيرون للقرويين الذيل بأتون من أراضيهم، ويخاطبون الجنود قانلين: "أجلبوا هؤلاء الإرهابيين" وأحيانا: "اجمعوا هؤلاء الأكراد وتعالوا بهم، ويقولون بوجه القرويين وكلكم (إرهابيون)، سنزيلكم من الوجود، سننفيكم من تركيا". هذا الكلام كان يتكرر باستمرار، لنعطى مثالا اكثر واقعية: في احدى اللبالي وفي قرية قزل صو" التابعة لمنطقة تشرناق" جاء (الإرهابيون)، يوجد في القرية من عشرين إلى خمسة وعشرين كلبا، لكن هذه الكلاب لما نتبح أبدا، إن عدم نباح الكلاب سبب مهم جدا، لأن لب الموضوع يكمن هذا، وأن الشعب الكردي يستخدم مع كلابه كلمات كردية، بينما الأتراك

يعولون للكلب تعالى كونشو كونشو ، ان اسلوب مخاطبة الكلاب عند الاكراد، لا يمكنني وصعه، فالدين جاءوا للقرية هم أيضا أكراد، ولم يكن هناك أى اختلاف بالصوت، لكن عندما جننا نحن إلى نعس الفرية، كانت الكلاب نتبح بشدة، لم يعهموا لمغتنا، وكان الملازم هو اول من لمس هذا الشيئ فقال: إن كلابهم قليلو شرف، هؤلاء أيضنا كردية، حتى كلابهم إرهابية!

هكذا كان الملازم يعبر عن كراهيته وحقده،

### النفى والجوع

فى حالة الحرب عادة، نجد حالات مختلفة: مدنيين، عزل، عمال، شاب، مسن، امراة، فتاة، أطفال، وأو لاد شعب أعزل ... إنها حرب جيش نظامى ومسلح .. إنها حرب غير عادلة، وغادرة، وبحجم هذا كله فهى مؤلمة ... القروى الكردى فى حالة، لا يمكن أن يكون بمقدوره فيها تحسين وضعه الاقتصادى لسنين طويلة، تحت وطأة وألام ووحشية هذه الحرب .. لقد تركوا فى مواجهة الجوع والهم والبلاء وجها لوجه. تم نفيهم بشكل غير مباشر إلى مناطق، لم تعلن انها مناف رسمية، ودمر نظام حياة من بقى. كان هناك حد معين للمعيشة، بالنسبة للقروبين فى فصول معينة من السنة يزرعون، وفى فصول أخرى يحصدون. يخزنون احتياجاتهم مما أنتجوه، والزيادة يبيعونها فى الأسواق لكى يؤمنوا حاجاتهم، بشكل يلانم نظام عانلاتهم، ولم يكن فى حسبانهم إطعام الجنود "!" ولم يكن فى حسبانهم بأنه فى هذا التاريخ سياتى جنود للقرية، ويتوقف القرويون عن العمل! إن الفصول لن تنتظر احد.

ان هذه الحرب، قلبت نظام حياتهم رأسا على عقب، والطعام الذى احتاطوا بــه لإطعام عائلاتهم، يأخذه الجنود، كما يصادرون ويذبحون مواشيهم، ولن يكون صعبا تقديــر ما سيأتى به ذلك من كوارث.

مثلا: في إحدى المرات التقت ثلاث فصائل في إحدى مزارع قرية عونيه دوغموش التابعة لمنطقة أروه مكان عدد أفرادها تسعين شخصا، وتضم المزرعة عائلة كبيرة مكونة من خمسة أخوة لديهم خمسة منازل. في تلك الأيام الخمسة، لم يأت للجنود أي طعام من قطعانهم. تسعون جنديا، كانوا يملأون بطونهم طوال خمسة أيام من هذه البيوت الخمسة، فإذا جاء ثمانية عشر شخصا، دون تحضيرات مسبقة، وبقوا خمسة أيام، أكلوا وشربوا في بيت واحد ماذا سيحدث لقد حصلت أشياء عجيبة في هذه القرية. عندما كانت النساء القرويات يضعن الخبز لعائلاتهم صباحا، كانوا الجنود يهجمون على الخبز ويأخذونه من بين أيديهم بالقوة.

#### سينتث المياه

طفاء مال هذه الحرب الموجهة ضد الشعب الكردى هى، حرب قذره، لا رحمة فيها ولا هوادة. استهدفت اعراض وأرواح وقوت وحتسى مياه الشعب الاعزل، وفال ال التحدث على هذا، ساسرح كيعية تامنل شعب هذه المسلفة لحاحثه من المده.

انيا ومنطعة جافة وخالبة من المياه بشكل عام، وبسبب ذلك، فال الشعب، ومسن أجل نسأمين حاحثه من المياه، يفوم بحفر الايبار في الفرى والأراضي، ويفسوم بسباء الاحواض في المناطق الجبلبة، وتوجد مياه حاربة لكنها فليلة، في مبدال الحرب، كان قد نع توزيع حبوب فيل بانها حبوب معقمة لجميع الجنود تحجة أن المياه منوبه ومجربمة ولكبي لا يصبب الجنود بالأمراض السارية ويتابع الضابط عليكم بالتاكيد أن نصعوا هذه الحبوب في المياه قبل شربها، عليكم الالتزام بهذا الأمر بشكل مطلق.

لم يصدق الجنود في البدء هذه الحجة. إلا أن حانثة أطهرت ما خفى من الأمور. كان هناك جندى من مخفر ناحية تشاليك التابعة لـ أروه، كان قد شرب الماء من مكان ما، دون أن يضع فيها الحبوب المعقمة، بحجة أن الحبوب كانت تفعد الماء لذته، وتعطيه طعما حامضا. مات الجندى بعد ساعتين من شربه للماء. وجاء في تفرير الطببب أنه مات مسموما. تسمم من المياه التي شربها!

هذا الحادث انتشر في كل النواحي، وعندما سمع هذا النبأ في كتيستا، أحدث بلبلة بين الجنود، كان الجميع في حالة قلق: المعاذا لم يخبرونا باتهم وضعوا السم في المياه.. هل نحن أعداء..؟ هل نحن جند اليونان..؟ نحن تشرب من هذه المياه، والقرويون أيضا يشربون منها". كان هذا النقاش الذي بدور بينهم مسموعا من قبل قائد الفصيل، وكنا قاصدين ذلك، وقد نتبه الضباط لهذا الأمر الذي، أشار البلبلة بين الجنود، وعلى الفور تمت المداخلة والتوضيح بهذا الشكل: "إن وضع السم في المياه، كان قد قام به الجندرمة الكسالي، لأنهم لم يستطيعوا القيام بالعمل، فلجاوا إلى وضع السم في المياه، ليستريحوا من العمل ويتجولوا في الحقوق والجبال أمام هذا التوضيح"، خمدت ثورة الجنود، مع أنهم لم يصدقوا، وقد فهموا حقيقة أنه لا قيمة للجند عند القيادة العسكرية.

ألقى ضياطنا الذنب على عائق الجندرمة. والجندرمة بدورهم ألقوا الذنب على عانق الكوماندوس!

ترى لماذا لم بيلغ الجنود بمسألة وضع السم فى المياه! ريما يكون بسبب عدم الثفة بالجنود، فقد يفشى الجنود هذا الخبر فى الجبال. وهكذا فإنه يؤخذ بعين النظر ان موت الجنود كموت الشعب.

# موت الناس والحيوانات نتيجة وضع السم في المياه

نتذكر الأن ما قاله الملازم خليل سرزماز سنجمع هؤلاء في معتقلات، سنشغلهم كالعبيد، سنقوم بخصيهم، وإنهاء نسلهم كما فعل هتلر باليهود. عن كلمة سنفعل، لم يعد لها مكان الأن، لأنهم يقومون فعلا بنتفيذ الأوامر.

من غير الممكن معرفة عدد الموتى من الناس و الحبو انات من جراء عمليات النسميم ثلك، لا أستطيع إدعاء موت أو عدم موت الناس، كل ما اعرفه انه كان يموت الكثير من الحيوانات، الناس أيضا كانوا يموتون، اهو بسبب المياه المسممة، أم بسبب التعذيب، أم لسبب لا نعرفه، القرويون أيضا لا يعرفون، لأن امواتهم لا يعرضون على الطبيب، و لأنهم يعرفون المياه المسممة بخبرتهم، فقد يحمون أنفسهم.

عندما علم الجنود بخبر تسميم المياه، أخبروا حراس وأساتذة القرى بهذا الأمر، وطلب منهم عدم فضح السر. لكن، القرويون جميعا كانوا يعلمون بأن المياه مسممة، عندما أقف امام هذا الحدث، يخطر ببالى ما فعلته الجيوش الأمريكية فى فيتنام. وما مارسه الأوروبيون فى فتوحاتهم الاستعمارية. خطر ببالى ما فعله المهاجرون فى القارة الأمريكية وأعلنوا عكس ما كانوا يفعلون. إن ما رأيته فى "سيرت" و"هقارى" "ومارديز" لم يكن أقل بشاعة مما تذكرته. مع أن هذا يحدث فى نهاية القرن العشرين..

هذا ما تم إجراؤاه ضد ما أسموه "شعبنا" هذا ما تم إجراؤه بكل أساليب الغدر والانحطاط والخيانة. هذا هو الوجه الحقيقى لـ "أوروغ" و"افرين" و"أوزال".

# المرأة الإرهابية العذراء

قبل خروجنا إلى العمليات، كان يقال لنا بأن الناس الذين سنواجههم، ليسوا اناسا عاديين، إنهم فدانيون، مدربون بشكل جيد، وماهرون أيضا، وعلينا أن ندرك أهمية هذا الكلام. لهذا، عندما كانت تدور الأحاديث بين الجنود، كانوا يتصورون بأن الفدانيين أناس مختلفون عنا تماما. عندما خرجنا إلى عمليات الاقتحام، اتضع لنا بأن الفدانيين الذين تحدثوا لنا عنهم، ليسوا أكثر من أناس قرويين عاديين، يعملون من أجل استمرار حياتهم. كان يقال لنا أن عمليات الاقتحام تهدف إلى إزالة (الإرهابيين) من الوجود. لكن لم يكن بين أيدينا وثيقة تثبت ذلك، ولم يكن معنا حتى قوانم بأسمانهم. كل ما نراه في طريقنا يعامل على أنه (إرهابي)، كان يقال لنا: لا تقيموا علاقات مع القروبين، في حين كان هؤلاء يؤمنون لنا الطعام، كان يقال لنا بان (الإرهابيين) أعداء العرض والشرف، لكن كان لعاب الجندي يسيل عندما يرى امرأة.

أريد أن أعرض هنا حادثة بهذا الصدد: أثناء عمليات الاقتصام، اعتقلنا امرأة أمضت ثمان سنوات مع الـPKK. على الفور أرسلت للطبيب من أجدل الفحص. كان هدفهم من وراء ذلك، إثبات أن الإرهابيين أعداء للشرف. بعد الفحص اتضح بأن المرأة عذراء، وبناء على ذلك خطب الرائد فينا قائلا: "إن هؤلاء سيينون دولتهم، إنى قد توصلت إلى قناعة بذلك. إنهم ياخذون معهم فتاة على مدى ثمان سنوات، ولم يمسوها قط. فلو وضعت بين جنودها ليس ثماتي سنوات بل ثمان ساعات، لكان قد اعتدى عليها ثماتون شخصا"!!.

## الشعب يخرج للجبال

إن الكلب لا ينبح على الشخص الذي يفدم له الخبز. أما أنتم فإنكم تقومون بأبشع أنواع التعذيب للقرويين الذين نمتم في منازلهم، وأكلتم طعامهم، وشربتهم شرابهم، كل هذا سوف يترك أثارا كبيرة في نفسية الجندي، لهذا السبب كانت تظهر تحركات غير طبيعية في بعض الأحيان، كان الجنود من خلال أحاديثهم اليومية، يتمنون ألا يلتعوا مرة أخرى بمثل هذه الحالات. كان يلمح للجنود بأنهم سينتهون من هذا العمل خلال بضعة أيام. لكن، لم تأت هذه النهاية بأي شكل من الأشكال، ولن تأت، لأن ما يرددونه عن "أشخاص مدربون في الخارج"، هو كلام مردود، فالجندي يعلم بأن هولاء الأشخاص من القرويين الذين، خرجوا للجبال نتيجة قمع واضطهاد الجنود لهم.

أريد أن أعرض حدثًا مر علينا: كان المختسار الذى عذبناه أسبوعا كاملا فى اغاتش يوردو "قد خرج ابنه بعد أسبوع للجبل، وبدأنا نبحث عنه على إنه (إرهابي)، وعندما كنا نسأل القروبين عن الناس الملاحقين، كانوا يقولون لنا بانهم لم يروهم منذ أكثر من عام، وكان قد قيل للجنود بأن عدد هؤلاء من ثلاثين إلى أربعين شخصا. لكن، هذا العدد يزداد يوما بعد يوماا.

أمام كل هذه الأحداث، كان القادة يفقدون مصداقيتهم في نظر الجنود. وذلك بسبب المعلومات الخاطنة عن (الإرهابيين)، وبسبب التصرفات ضد الجندي نفسه. مثلا: كنا شاهدين على هذا الحادث: عندما كنا قرب قرية "هرمز" التابعة لم "برواري"، كامنين على الجسر فوق نهر "بوتان" سمعنا من إحدى الأجهزة اللاسلكية وهي تبلغ المركز؛ "وقع جندي من على الصخور. انشق رأسه. الجرح عميق وهو ينزف بشدة. أرسلوا حوامة بسرعة"، أجابوا من المركز: "ما هو محيط الجرح، وعمقه، وفي أي منطقة من الجسم، وما هي كمية المدم التي نزفها، وما هي رنبة الجريح؟!" كانت الإجابة عبر اللاسلكي "الجريح وضعه خطر، عمق الجرح لا يمكن أن يقاس ورتبته جندي عادي". فلم ترسل حوامة، والجندي الذي يسمع عبر الأجهزة التي بين يديه، يصبح على علم ودراية بالهدف الذي هو مسخر لخدمته. بل ويصل إلى علم ودراية بالفئة التي تخدمها هذه الحرب، وكيف أن الجندي هو كحجر الشطرنج الذي لا قيمة له. هكذا بدأت الافكار المعارضة تتسلل إلى الجندي هو كحجر الشطرنج الذي يقوم بالحراسة الليلية، كي لا يتسبب بموت أحد، فإنه يبدأ بإطلاق الرصاص، عندما يسمع أي تحرك أو أي صوت من بعيد، وبلعب الخوف من الحرب نفسها دورا في ذلك.

## الشعب الكردي لا يساعد الدولة

فى الوقت الذى كنا فيه مستمرين فى الحرب فى المناطق التى تحدثت عنها، كنا نسمع عبر المذياع "الدولة توزع الأسلحة للقروبين لتشكيل "حراس القرى"، إن شعبنا سيحمى نافسه بنفسه من (الإرهابيين) وإضافة إلى ذلك، كان يعلن بان الحراس، "يعتقلون

(الارهابيين) ويضربونهم ، والمعصود من دلك هو : أن السعب مع الدولة وليس مع الإر هابيين! إن الشعب في ذلك الوقت"، لم يكن يؤبد الــ PKK بهدا القدر. لا أعرف ما السبب، لكن ريما يكمن عدم إعجابهم باساليبهم أو ربما بسبب خوفهم من الجنود. وبرأيم، كلاهما له تأثير. إن خوف الشعب من الجنود، كان أمرا واضحا. وهذا الخوف ليس فقط من الضغوط المطبقة عليه. لكن، كان نتيجة لعناصر الـ PKK الذين، يعتقلون أو يسلمون انفسهم ويعترفون، كيف وممن بحصلون على المساعدات. ونتيجة لهذه الاعترافات، كان يؤخذ العديد من القروبين إلى "شَرناق" مركز التعذيب، وبالنسبة لموقفهم من الدولة، فإنهم لم يؤيدوا الدولة قط. بل إنهم ضدها، ولن يؤيدوها أبدا. والتفكير بهذا الشكل أمر منطق.، والدولة تعرف جيدا هذا الأمر، وهي لا تتق بهؤلاء الانتنهازيين، الذين يؤدون لها الخدمات والمساعدة نتيجة الخوف. لنعطى مثالا عن موقف الشعب في قرية "غونشلي" التابعة لـ "فندك" -- ما دام الحديثقد جرى هكذا، أذكر أنه في كردستان، قد تم تبديل كل أسماء القر ي والمناطق وحتى بعض الجبال والأنهار، وعلى كثرة تبديلها كان القرويون يعرفون أسماء قراهم من الجنود!، إذن عندما كنا ذاهبين إلى قرية "غونشكي" وصلنا إلى مفترق طرق، ولم نكن قادرين على تمييز الطريق الصحيح، سألنا قرويين كانا هناك، أشارا لنا إلى الطريق الذي يؤدي إلى "غونشلي"، وسرنا يومين كاملين في ذاك الطريق، ولم نصل إلى غونشلي، سألنا أخرين، فأشاروا علينا بالعودة في الطريق المعاكس!.

إذا عدنا لحكاية "حراس القرى": فباستثناء بعض الانتهازيين، فإن أحد من القرويين لم يقبل منهم بهذه المهمة بإرادته. مثلا: في أحد الأيام، ذهبنا إلى قرية "دونا دوار" لكى نحدد "حراس القرى" ونعطيهم السلاح، وهذا ما سيرشدنا إليه المختار، نشرنا الخبر في المساء وطلبنا من الجميع أن ياتوا في الصباح إلى المدرسة.

حل الصباح لم يات أحد سوى المختار، فسألناه عن السبب، قال: "ماذا أفعل. لا أحد يرغب بالحصول على السلاح. فكلما ذهبت إلى البيوت، تطردني النساء، لم أجد احدا في البيوت وبناء على هذا جمعنا القروبين من الأراضي، ووضعنا عشرين قطعة سلاح، على ذمة عشرين شخصا بالقوة.

"إذا حصل شي لهذه الأسلحة، فانتم تؤيدون (الإرهابيين)، وفي المكان الذي نجدكم فيه سوف نطلق عليكم النار ونقتلكم هكذا هددناهم. إن هذا المثال، يظهر لنا ما هيه وحقيقة "حراس القرى"، وربما يبين موقف الشعب أيضا.

# الوجه الحقيقي للأحداث

منذ أن بدأت حديثى، لم أتطرق إلى عمليات الـ PKK، تكتيكانتهم، أهدافهم، والنتائج الواقعية التى ظهرت. لم أق بهذا لسببين . أو لا هما: أن هذا فوق طاقتى، برأيى أن هذا التقييم سيكون من واجب الآخرين ومهامهم. ثانيهما: أن الحرب المستمرة فى كردستان، ليس سببها الحقيقى الـ PKK . فليس من المعقول صنع هذه الهالة الكبيرة حول

الد PKK وجعلها مصدرا لكل ما نراه من حروب ومنس في نركبا، وأيصنا لنس من المعفول نرك جوهر الموضوع الوقوف عند اللياء نالوسه في هذه المسئلة، ولا بحب ان نستنجوا أننى أريد ان أقول أن الـ PKK على حق، وأنهم يفعلون اليوم ما يجب فعله، او العكس.

أربد ان أقف هنا عند بعض الأحداث التى قدمت بسكل مغلوط للراى العام، مر قبل الحكومة والقيادة العامة وضباط الحكم العرفى من هذه الأحداث. فى قرية تره كتسبت قلل نمانية أشخاص كلهم من النساء والأطفال فى منرل، نتيجة اللفاء قنبلة على دلك المنزل من قبل اله كالله القد حصل الحادث قبل ذهابى إلى هناك، واستمعت إلى من شاهد الحادث، عن الحدث، يصل أحيانا إلى مسامع الشعب كما هو، لكن، غالبا ما تخعى الكثير من جوانبه ... كان صاحب هذا المنزل مخبر وتسبب فى اعتفال العديد من الأشخاص، وتعرضهم للتعذيب وموتهم أيضا. يوم الحادث، كان فى العرية جنود، وكان صاحب البيت، وكن هؤلاء يبحث مع الجنود عن (الإرهابيين)، ممن كانوا يرغبون بقتل صاحب البيت، وكن هؤلاء فى وضع صعب جدا من ناحية المكان والزمان، لهذا أرادوا أن يكملوا المهمة بسرعة، فاقوا القنبلة على المنزل. هل كانوا على حق أم لا؟ فكروا بالظرف وأقروا صحته أو عدمها...

الصادث الثانى: هو نصب كمين لموظفى الدولة المدنيين، وكمان من بينهم ممرضة وطبيب، وكمان من بينهم ممرضة وطبيب. وكان هذا الحادث قد أدى إلى قتل وجرح وإصابة المذكورين، واظهن أن من قام بالحادث قد لعن من قبل الذين لا يعرفون الحقيقة.

لأضيف على الفور أن هؤلاء الموظفين المدنيين، لا يغومون بواجبهم الإنساني، وقتلوا على يد (الإرهابيين)، إن المدنب الأساسي في هذه الحالة هم القادة العسكريون، وقد أشرت سابقا إلى أن الناس، كانوا قد خرجوا للجبل نتيجة القمع والاضطهاد، وبهذه الحالة، لن يكون إلقاء القبض عليهم سهلا، والأهالي ينفون علاقاتهم بهم، والاضطهاد والقمع والتعذيب الذي يمارسه القادة العسكريون لم يوصل إلى نتيجة، لذا لجأوا إلى طرق أخرى لتجربتها لمعرفة مدى صحة أو كذب ما تقوله الأسر، وهم يعرفون جيدا، أن الذين يبحثون عنهم كلهم متزوجون، في هذه الحالة، فإن مرور زوجات (الارهابيين) بفحوصات طبية، قد يكشف، عما إذا كان لهم علاقة (بالإرهابيين) أم لا، وهكذا فإن الطبيب والممرضة والقابلة الذين ماتوا، لم يموتوا إلا لأنهم كانوا يفومون بتمشيط القرية، والكشف عن والقابلة الذين كانوا يأتون لزوجاتهم، ومن الصعب تخيل مقدار البلاء الذي، سيحل على رؤوس نساء، وأو لاد هؤلاء. يا ترى .. هل حقا أن الطبيب، الممرضة والقابلة، كانوا قد تعلموا مهنة الطب من أجل الأيقاع بالناس ..؟!

هذا الحادث نقل لـلراى العـام بشكل مخـالف تمامـا للحقيقـة. إن ضبـاط الحكـم العرفـى العسكريين، يكذبـون دون خجـل. فـيزعمون بـان هـذه المجموعـة المدنيـة مـن الموظفين. ذهبت لتقديم المساعدة للقروبين!

هذا ما استطعت كتابته. لكن، ما يجب قوله وكتابته أكثر من ذلك بكثير مارس "آذار" ١٩٨٦

#### السمسراجسع

- د. عزيز الحاح، القضية الكردبة في العراق : التاريخ و الأفاق، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط (١) ، بيرون ، ١٩٩٤.
- مازن بلال ، المسألة الكردية ، الوهم و الحقيفة ، بيان للنشر و الإعلام و التوزيع، بيروت، ط (۱) ، ١٩٩٣.
- د. حامد محمود عيسى، المشكلة الكرنبه في الشرق الأوسط، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، طـ (١)، ١٩٩٢.
- عدنان المفتى ، الأكراد والعلاقات العربية الكردية، مركز المحروسة للبحوث والتدريب والنشر، القاهرة ، طـ (١). ١٩٩٨.
- الجريمة: عشر سنوات على قصف مدينة حلبجة بالأسلحة الكيماوية ، مطبوعات الاتحاد
   الوطنى الكردستاني، بيروت ، ط (١)، ١٩٩٨.
- دریة عونی، عرب و اکر اد: خصام أم و نام؟ دار الهلال، القاهرة، طـ (۱)، ۱۹۹۳.
- لورانت شابرى أنى شابرى ، سياسة و أقليات فى الشرق الأدنى : الأسباب المؤدية للانفجار ، مكتبة مدبولى ، القاهرة ، ط (١)، ١٩٩١.
- ملحمة الانبعاث ، حوار أجراه الأستاذ يالجين كوجوك ، مع القاند عبد الله أوج ألان ، منشورات حزب العمال الكردستاني (P.K.K) طـ (١) ، ١٩٩٤.
- سبعة أيام مع أبو ، حوار أجراه نبيل الملحم مع القائد عبد الله أوج ألان، دار أخيل للطباعة والنشر والتوزيع ، أثينا اليونان، ط (١)، ١٩٩٦.
- النقرير السياسى ، قدمه الرفيق عبد الله أوج ألان إلى المؤتمر الرابع لحزب العمال الكردستانى، الذى انعقد بتاريخ ٢٥ ٣١ كانون الأول ١٩٩٠ منشورات حزب العمال الكردستانى ، ١٩٩١.
- أزمة الدولة التركية ، الإسلاميون والهوية القومية ، المواطنة والعلاقة بين الجنسين ، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان ، العدد الثانى من "رؤى مغايرة"، القاهرة، مايو ١٩٩٧.
- عمر بوتاني (اعداد) الحوار: وقانع ووثانق مؤتمر الحوار العربي الكردى بالقاهرة والمؤتمرات واللقاءات اللاحقة، مايو ١٩٩٨، الفاهرة، طـ (١)، ١٩٩٩.
- رجانى فايد المسألة الكردية في العراق وتركيا، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية
   الأهرام، القاهرة، ١٩٩٩.
- Eric Rouleau, Turky: Beyond Ataturk, Forign policy, summer 1997. -

حسن العلم في ، البائد الدركته في المسروع القومي العربي في العراق. از الروزاء. ليس، ١٩٨٨.

جلبلی جلبل و اخروں ، نرحمهٔ ناء عنده حاجی، الحرکه الکراسه فی العصر الحالث، دار الرازی ، بیروند.

رجانى فــابد ، المسالة الكردية في العبراق ونركيا، مركبز الدراسيت الساسية والإسنر النجيه بالأهرام، العاهرة، مارس ١٩٩٩.

- تبدر وبرت حار، افلبات فی خطر، ترجمة مجدی عبد الحکیم وسامیه الشامی، مکنیه مدیولی، ۱۹۹۵.
- جبمس أولدر ج، الجبال و السلاح ، ترجمة جو ان رابطة كاو ا للمثقفين النســاربين الاكـراــ
- ف. مينورسكى، نرجمة د. معروف خازندار، الأكراد ملاحطات وانطعاعات، دار الكاتب، بيروت.
- لورانت شابری ، ترجمهٔ د. ذوقان قرقوط سیاسهٔ و اقلیات ، مکتبهٔ مدبولمی، الفاهره. ۱۹۹۱.
  - د. سعد الدين ابر اهيم ، تأملات في مسألة الأقليات، مركز ابن خلدون.
- د. سعد الدين اير اهيم ، الأقليات و الملل و النمل و الإعراق فسى الوطس العرسى ، مركس ابن خلدون.
  - مجموعة من الباحثين، الملل و النمل و الأعراق (الكتاب السنوى) ، مركز ابن خلدون.
- نبیل زکی، الأکراد، مطبوعات کتاب الیوم، الأساطیر والثورات والحروب، دار اخدار الیوم.
- باسیلی نیکیتین، ترجمهٔ د. نوری الطالبانی ، الکرد در اسهٔ سوسیولوجیهٔ و تاربخیــــهٔ، ۱۰ر اخیل، آثینا.
- منذر الموصلى ، الحياة السياسبة والحزبية فى كردستان، دار رياض الربس، لندن، قبرص .
  - د. سعد ناجى جواد، العراق والمسالة الكردية، دار اللام، لندن.
  - رياض نجيب الريس، العرب وجيرانهم، دار رياض الريس، لندن، قبرص،
    - صلاح بدر الدير، موضوعات كردية، دار الكاتب، بروت.
      - زنار سلوبی، فی سبیل کردستان، دار الکاتب، بیروس.
    - مير بصرى، أعلام الكرد، دار رياض الريس، لندن، قبرص،
    - جليلي جليل، انتفاضة الأكراد (۱۸۸۰)، دار الكاتب، بيروت.

- صلاح بدر الدين، الإكراد شعبا وقضعة، دار الكاتب، بيرون.
- د. أحمد الصاوى، الأقلبات الناريخية في الوطن العربي، مركز الحضارة العربية للاعلام والنشر.
  - منذر الموصلي، عرب وأكراد، منذر الموصلي، دمشق.
    - ديفيد ماكدويل، الأكراد، مركز ابن خلدون.

#### دوريات ونشرات

- \* مجلة كو لان العربى : محلة شهرية سياسية ثقافية عامة كردستان العراق (أربيل).
  - \* صوت كردستان شهرية ناطقة باسم جبهة التحرير الوطنى الكردستاني.
    - \* جريد الاتحاد لسان حال الاتحاد الوطئى الكردستاني،
    - \* فريدة خه بات (النضال) لسان حال الحزب الديمقر اطى الكردستاني.
      - \* أعداد مجلة الأوج
      - \* جريدة الحياة (لندن).
- \* صحف مصرية : الأهرام الأخبار الجمهورية الأهالي الشعب العربي الأسبوع.

## هواهش الكتاب

- ۱- د. حامد محمود عيسى: المشكلات الكردية في الشرق الأوسط، مكنيه مدبولي.
   القاهرة، ط(۱)، ۱۹۹۲، ص: ۳۷٤.
  - ٢ المصدر نفسه.
- المربد من النفاصيل حول تورات الشعب الكردي المعاصره، في نركبا، أنظر: المرجع السابق، ص من: ٣٥٩-٣٧١.
- ة فريد هوليداى، رسىالة من تركيا السياسية والعلمةية، جريدة الحباة، نسد، ١٩٩٨/٥/١٧.
  - ٥- المصدر نفسه.
  - ٦- المصدر نفسه.
- ٧- فيليب روبنس، تركيا والشرق الأوسط، نرجمة: ميخائيل نجم خورى، مكنبة مدبونى
   (الفاهرة) دار قرطبة للنشر والتوثيق والأبحاث (قبرص)، ط (١)، ١٩٩٣، ص:
   ٣٩.
  - ٨- المصدر نفسه، ص:٠٠٠.
  - ٩- المصدر نفسه، ص: ٠٤٠
  - The Gardian, London, & May 199. -1.
- ۱۱- أنظر عرض جورج طرابيشى لكتاب الأكراد وتاريخهم، جريدة الحياة، ننذن، ١١- أنظر عرض جورج طرابيشى لكتاب الأكراد وتاريخهم، جريدة الحياة، ننذن، ١٩٩٩/٤/٤
- Sabri Cigerli, Les Kurdes et Leur Histoire, L'Harmattan, paris, 1991.
  - ۱۲- د. حامد محمود عیسی، مصدر سبق ذکره، : ۲۸۳.
    - ١٣- فيليب روبنس، مصدر سبق ذكره، ص: ١٦.
- 15- أنظر دراسة: الأكراد بين الدولة والحكم الذاتى، مجلة المجتمع المدنى، العدد (٢٢)، أكتوبر ١٩٩٣.
  - ١٥- المصدر نفسه،
- ١٦~ محمد نور الدين، إشارات 'اعتدال' متزايدة .. من دون نتائج، جريدة 'الحياة ، لسدن، ١٦ -١٩٩٦/٢/١٣
  - ١٧- المصيدر نفسه.
  - ١٨ المصيدر نفسه.

- ١٩- المصدر نفسه.
- ۲۰ المصدر نفسه.
- ٢١ فيروز أحمد، الاقتصاد السياسى للكمالية"، فصل في كتاب: "تركيا: بين الصفوة البيروقراطية والحكم العسكرى"، نوبار هوفسبيان (المحرر) وفيروز احمد واخرون، مؤسسة الأبحاث العربية، بيروت، ط(١)، ١٩٨٥، ص: ١٠٥.
- ۲۲- محمود عوض، تركيا: دولة فوق ودولة تحت، جريدة الحياة، لندن، ١٩٩٧/٥/١٣
- ٢٣- فهمى هويدى، "الحكومة الخفية في تركيا"، جريدة الأهرام ،القاهرة، ٢٠/٥/١٩٨.
  - ٢٤- المصدر نفسه.
- ٢٥- فلا ديمير ايفانوفينش دانيلوف، "المصراع السياسى فى تركيا الأحراب السياسية والجيش، ترجمة يوسف إبراهيم الجهمانى، دار حوران للطباعة والنشر، دمشق سوريا، ط (١)، ١٩٩٩، ٩٠.
- ٢٦ محمد نور الدين: "عصبة أتاتورك تحول المؤسسة العسكرية إلى أداة إشراف على الدولة"، جريدة "الحياة" لندن، ٣١/١٠/٣١.
  - ٢٧- فلاديمير ايفانوفينش دانيلوف، مصدر سبق ذكره، ص: ٦٣.
    - ۲۸- المصدر ونفسه، ص: ۲۵.
    - ٢٩- المصدر نفسه، ص:١٧٤.
      - ٣٠- المصدر نفسه، : ٥٨٥.
      - ۳۱- المصدر نفسه، : ۳۸۱.
      - ٣٢- المصدر نفس، : ٤٢٧.
    - ٣٣- المصدر نفسه، ص: ٢٢٤.
- ٣٤ معنز محمد سلامة، "الجيش والسياسة في تركيا"، مجلة السياسة الدولية"، العدد ١٣١، يناير ١٩٩٨، : ١٢٤.
- ٣٥- محمد نور الدين، "المواجهة بين الرفاه والعسكر: التباسات الديمقراطية والهوية"، شؤون الأوسط، العدد ٢٤، أغسطس ١٩٩٧، ص: ٤٠.
  - ٣٦- المصدر نفسه.
- ٣٧- وندى كريستيان ش، اليسار التركى بين العسكريين الإسلاميين"، لوموند دبلومانيك، باريس، عدد فبراير ١٩٩٩.
  - ٣٨ مذكورة في: محمد نور الدين"، مصدر سبق ذكره.
- ٣٩- صبرى سيارى، تركيا والشرق الأوسط في التسعينات، مجلمة الدراسات الفلسطينية، العدد ٣١، صيف ١٩٩٧، ص:٣٢.

• ٤ - المصدر نفسه، : ٣٤.

١ : - انظر :

Syria and International Terrorism (Ankara, Turkish Democracy Foundation, 1997) Sukru Elekdag, "Two and a Half War Strategy," Perceptions: Journal of international Affairs (Ankara), 1. No.1 (March - May 1997), pp. 77-25.

مذکورة في صبري سياري، مصدر سبق ذکره،ص: ٣٠.

۲ ۲ - مذکورة في: صبري سياري، مصدر سبق ذکره، ص:۳۵.

٢٦ - المصدر نفسه، : ٢٦.

Turkish probe, (Ankara), January, 1999 - EE

مذکورة في صبيري سياري، مصدر سبق ذکره، : ٣٦.

- ع ٤٠- د. محمد عبد العزيز أبو سخيلة، "الفوارق القانونية والسياسة بين مفهومى حق الشعوب في الكفاح المسلح من أجل تقرير المصير، والإرهاب الدولي، مجلة الحق، اتحاد المحامين العرب، السنة ١٩، العدد (٢٢١)، ١٩٨٨، ص ٢٢.
  - ٤٦- المصدر نفسه، ص: ٦٤.
  - ٤١٠ المصدر نفسه، ص: ٦٥.
- ٨٤ -- د. محمد السيد سعيد، تعليق على دراسة د.اسامة الغزالى حرب: "الإرهاب الدولى ومشكلات ومشكلات التحرير والثورة فى العالم الثالث"، مذكورة فى: "الإرهاب الدولى ومشكلات التحرير والثورة فى العالم الثالث"، مركز اتحاد المحامين العرب للبحوث والدراسات القانونية، سلسلة حوار الشهر (٣)، ١٩٨٦، ص ٦٦.
- ٤٩ هنرى باركى وجراهام فولر، "المسألة الكردية في تركيا: انعطافات حاسمة وفرص ضائعة"، شؤون الأوسط، العدد ٦٦، أكتوبر ١٩٧٧، ص: ١٠٥.
  - ٥٠- المصدر نفسه، ص: ١٠٣.
- ا ٥-- لمزيد من التفاصيل انظر: "جهود الأمم المتحدة في تأييد الكفاح المسلح لحركات التحرر الوطني ومكافحة الإرهاب": د. رجاء مرسى (مدير مكتب إعلام الأمم المتحدة)، قسم من كتاب: "الإرهاب الدولي ومشكلات التحرير والثورة في العالم الثالث" إصدار إتحاد المحامين العرب القاهرة، ١٩٨٦، ص ص : ١٥-٥٠.
  - ٥٢- هنري براكي وجراهام فولر، مصدر سبق ذكره، ص: ١٢٢.
- ٥٢- اعتمدنا في صياغة هذا العرض لسيرة حياة "عبد الله أوجلان"، على المصادر التالية:
- أ- نبيل الملحم، سبعة أيام مع "أبو" ، قائد وشعب، حوار مع "عبد الله أوجلان" دار
   "أحيل" للطباعة والنشر والتوزيع ، أثنا ، اليونان، ١٩٦٦.

- ب- بالجس كوجوك ، ملحمه الانتصاب ، حوار مع عند الله اوجلال ، منسورات حرب العمل الكردستاني ، (P.K.K)، الطبعة الاولى ١٩٩٤.
  - ج- مجموعة أحانيث صحعبة ، ومعطفات منسورة لعبد الله اوحلان،
- ع أح لمزيد من النفاصيل، انظر: محمد حليفة، نركيا وأرمة الخليج، مجله مستقبل العالم العالم الإسلامي. السنة الإولى، العند الناني، ربيع ١٩٩١، ص ص: ٩٩-٠١٠.
- عصم ميضائيل باردزوهار، المجلد النّانى من كنّاب حياة بن جوريون، مذكورة فى: د.امبل نوما، الصعيونية المعاصرة، الذار العربية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ١٩٨٢. صر:١٢٧٠.
- انظر: د. جلال عبد الله معوض، العلاقات التركية الإسرائيلية حتى نهاية الثمانيات، مجلة أسؤون عربية، العدد (٨٨)، ديسمبر ١٩٩٦، ص: ١٣٩.
  - ٧٥- المصدر نفسه، ص:١٤٢.
- ٥٩- أنظر: د. جلال الله معوض، عوامل وجوانب تطور العلاقات التركية الإسرائيلية في التسعينات، مجلة "شوون عربية"، العدد (٨٩)، مارس ١٩٩٧، ص ص: ١١٧- ١١٨.
- ٥٩- سها بوليك باشا، تطور العلاقات بين تركيا وإسرانيل والدول العربية المجاورة"، مجلة "الباحث العربي العدد (٤٨)، مركز الدراسات العربية لندن، يوليو أكتوبر ١٩٨٨، ٢٣٠.
- Turkish Daily News. (TDN). Ankara. February ۲. ۱۹۹۱. p.٦. -٦٠ مذكورة في، د. جلال عبد الله معوض، المصدر السابق، ص:۱۱۹.
  - ١١- د. جلال الله معوض، مصدر سبق ذكره، : ١١٩.
  - ٦٢- أهارون أمير، 'ضد الإهانة، معاريف الإسرانيلية، ١٩٩٨/٩/٨.
    - ٦٢- سها ببوليك باشا، مصدر سبق ذكره، ص ص ٣٠٠.
      - ٢٤- جريدة الأهرام، القاهرة، ١٩٩٦/٣/١٩.
      - ٦٥- جريدة الحياة النولية، لندن، ٩١/١٢/٩١.
        - ٦٦- المصدر نفسه.
        - ٦٧- المصدر نفسه.
        - ٦٨- المصدر نفسه.
        - ٦٩- جريدة الحياة الدولية، لندن، ٣/٥/١٩٩٧.
          - ٧٠- المصدر نفسه.
      - ٧١- جريدة أخبار اليوم، مصر، ١٧/٥/١٩٩١.

- ١٣ حزيدة المصاه التوليه، لندن، ١٣/٤/١٣.
- ۱۳ فیلند، حیلی، ترکیسا أفضیل صدیبق لاسیر ابیل، صحنفیهٔ نوفیحیار و اندر سیده، ۱۲ میلادی ۱۹۹۷/۵/۵
- ع ١٠ قاسم محمد حعفر، التحالف الإسرائيلي التركي، كيف تعدل سوريا موازين القوى؟! مجله الوسط، العند (٣١١)، ٣١/١/١٢٢.
  - ٢٥ مجله الوسط، لندن، العدد (٢٦٧)، ١٢/٥/١٩٩١.
    - ٢٦ حريدة الأهرام، مصير، ٢٢/١/٩٩٩.
- ۲۷ لواء است.د. عبد الرحم رشدى الهوارى، التصالف الاسترتيجي والعسكرى بين اسرائيل وكل من امريكا وتركيا، مجلة النفاع، مصر، العند (١١٩)، بوبيو ١٩٩٦، صن ١٥٠.
  - ٧٨ سناد سرت أو غلو، اي عرب هؤ لاء؟!، جربدة صباح النركية ، ١٩٩٦/٤/١٢.
    - ٧٩- جريدة الحياة الدولية، لندن، ٢٢/١١/٢٩.
      - ٠٨٠- جريدة الحياة الدولية، لندر، ٢٨/٢/٢٨ ١٩٩٠.
    - ٨١ لواء.أز ح.د. عبد الرحمن رشدى الهوارى، مصدر سبق ذكره.
      - ٨٢- جريدة الحياة الدولية، لندن، ٣/٥/١٩٩٧.
        - ٨٣ المصيدر نفسه.

# الغمرس

# القسم الأول

المقدمة:	
هذا الكتاب	٥
الغصل الأول:	
الأكراد وكردستان	٧
الفصل الثاني:	
"الكمالية : شوفونية الدولة القومية في التطبيق	۳٥
الفمل الثالث:	
المؤسسة العسكرية التركية	٥٧
الفصل الرابع:	
القضية الكردية ، وألحق المشروع في النضال من	
أجل الحرية	۲٥
الفصل الخامس:	
مولد الحركة الكردية الحديثة في تركيا:	ለባ
أ - بعد الحرب العالمية الثانيــة .	۹١
ب - عبد الله أوجلان و P.K.K -	٠٤
الفصل السادس:	
"آبـــو": بوتريه لثانر	۱۷

	الفصل السابع:
177	هكذا تكلم القاند ابــو
	الفصل الثامن:
100	الحلف الاستراتيجي الإسرانيلي - التركي
	الفصل التناسم:
117	يوميات أزمة "أوجلان"
	الفصل العاشر:
7.9	اليمين التركى والصعود إلى الهاوية
	الفصل المادي عشر:
177	العلاقات العربية الكردية: الواقع والأفاق المستقبلية
	القسم الثاني
Yoo	. 7
, •••	الملاهــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	وأزمة "أوجلان":
Y67	١ – متابعات شعرية لقضية اعتقال "أوجلان"
419	٢- صدى عملية الاعتقال في الصحافة المصرية
	ب- مقتطفات من مذكرات جندى تركى شارك فى
۳.٧	قمع الشعب التركى



# هذا الكناب

أمام مشهد اعتقال «عبد الله أوجلان» الذي يذكرنا بإحدى مسرحيات اللامعقول، كان لابدأن يسأل الجميع (حتى من كانت اهتماماته بعيدة عن السياسة) ، القضية الكردية .. ما هي ١٩٠٠ والأكراد .. من هم؟ وماذا يريدون ؟ (و«أوجلان» : الأسطورة والواقع .. الرجل والقضية .. ولماذا هذا الإصرار الغريب على مطاردته ، في كل أنحاء العالم، ليس من تركيا وحدها، ولكن من أطراف دولية أخرى أيضاً ١٤ .. وهل هو صيد ثمين إلى الحد الذي رأينا فيه تركيا تعتبر أنها حققت انتصاراً هاماً ومصيرياً ، كان له تأثيره الواضَّح في نتائج الانتخابات التركية الأخيرة ١٤، و«حزب العمال الكردستاني» (P.K.K.) ، الذي أسسه ويتزعمه «عبد الله أوجلان» ، هل هو حزب إرهابي، حسب الدمغ التركي ١٤ أم أنه صرب تصرري يدافع عن حق مشروع، وقضية عادلة ١٤ .. وهل لهذا الحزب نظرية عمل ١٤٠. ماهي؟! وما هي أهدافه ؟! .. وهل النظرية والتطبيق والأهداف لهذا الحزب، تتعارض مع مصالح قوى دولية متعددة ، الأمر الذ مشاركة الـ « C.I.A » و « الموساد » ، وقوى دولية أخرى في عمليا «عبد الله أوجلان» ١٤.

> العديد من الأسئلة طرحت ولم يكن لها إجابة .. لذ هناك حاجة ماسة إلى البحث عن إجابة لهذه التساؤلات وه وحاولنا أن نجيب .. وكان ه